

**Réflexions sur la mise en  
œuvre d'un thème :**

**« Etudier les divisions politiques du  
monde : les frontières »**

Pour mettre en œuvre un thème il faut au préalable:

1- Interroger la pluridisciplinarité et **réfléchir au croisement des disciplines**

2- **Identifier les notions centrales** dans chacun des champs disciplinaires et **des exemples possibles** pour ce sujet d'étude

Programme du BO		Champs disciplinaires mobilisés et croisés	Pistes d'exemples et notions mobilisées
Intro			
Axe 1 (ou Axe 2)	Jalons		
Axe 2 (ou Axe 1)	Jalons		
Objet conclusif	Jalons		

Pour mettre en œuvre un thème il faut au préalable:

1- Interroger la pluridisciplinarité et réfléchir au croisement des disciplines

2- Identifier les notions centrales dans chacun des champs disciplinaires pour ce sujet d'étude

**3- Articuler écrit & oral**

### Travaux écrits possibles (non exhaustif)

- Répondre à des questions
- Répondre à une consigne
- Rédiger une argumentation
- Rédiger un récit
- Réécrire un passage du manuel
- Enrichir un article à partir de recherches
- Réaliser des schémas, frises, croquis
- Prendre des notes
- Construire une bibliographie et la commenter
- Réaliser un exposé écrit
- Elaborer un corpus documentaire
- Rechercher des textes de spécialiste(s)
- Analyser un article de périodique
- Réaliser une fiche de lecture
- Confronter le point de vue de spécialistes du sujet d'étude/jalon
- Formuler des hypothèses puis les vérifier
- Travailler progressivement la prise de notes
- Commenter et justifier ses recherches (équation de données)

### Travaux oraux possibles (non exhaustif)

- Présenter une réponse à l'oral (seul & à plusieurs)
- Préparer un exposé à l'oral (seul & à plusieurs)
- Analyser un document à l'oral
- Organiser un débat / jeu de rôles
- Présenter l'avancée de ses recherches devant un groupe / la classe
- Restituer par une synthèse orale / une analyse critique sur un sujet, un livre, un article, un document, un film, une œuvre
- Formuler des hypothèses puis les vérifier
- S'enregistrer et écouter / se filmer et analyser
- Commenter et justifier ses recherches (équation de données)

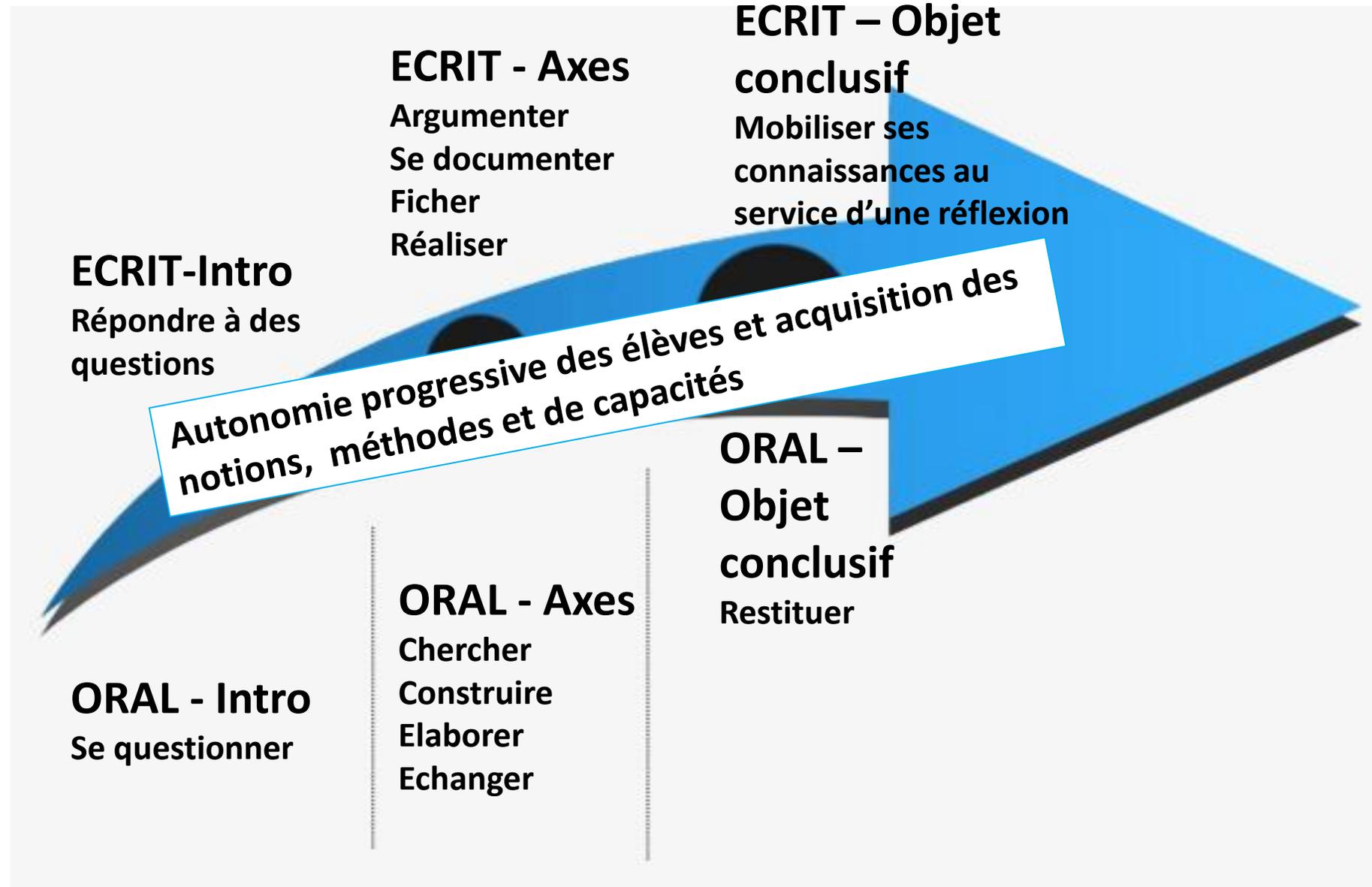
Pour mettre en œuvre un thème il faut au préalable:

1- Interroger la pluridisciplinarité et réfléchir au croisement des disciplines

2- Identifier les notions centrales dans chacun des champs disciplinaires pour ce sujet d'étude

3- Articuler écrit & oral

**4- Décliner les capacités à travailler et les méthodes à acquérir**



Programme du BO		Champs disciplinaires mobilisés et croisés	Pistes d'exemples et notions mobilisées
<b>Introduction - Les frontières dans le monde d'aujourd'hui.</b> - Des frontières de plus en plus nombreuses. - Des frontières plus ou moins marquées. - Frontières et ouverture : affirmation d'espaces transfrontaliers.		- Géo, Géopo, SPo - Géo, Géopo, SPo - Géo, Géopo, SPo	- <i>Frontier/Border</i> , Frontières réticulaires (aéroports, gares), frontières mobiles (trains), frontières numériques, frontières-fermées - Le poids des politiques publiques : politiques d'immigration restrictives, murs - Eurorégion, Zone Euro, coopération transfrontalière, interface/discontinuité
<b>Axe 1- Tracer des frontières, approche géopolitique</b>	<b>Jalons</b> - Pour se protéger : Le limes rhénan.	- Histoire, Géopo	Notions de frontière-barrière ou de frontière-membrane
	- Pour se partager des territoires : la conférence de Berlin et le partage de l'Afrique.	- Histoire, Géopo, SPo	Notions d'appropriation, territorialisation, d'impérialisme, de souveraineté politique (Monaco, Gibraltar), de politique publique (acteurs)
	- Pour séparer deux systèmes politiques : la frontière entre les deux Corée.	- Histoire, Géo, Géopo, SPo	Notions de système et de régime politiques (dissociation / réarticulation) / représentations

Programme du BO		Champs disciplinaires mobilisés et croisés	Pistes d'exemples et notions mobilisées
<b>Axe 2- Les frontières en débat</b>	<p><b>Jalons</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconnaître la frontière : la frontière germano-polonaise de 1939 à 1990, entre guerre et diplomatie.</li> <li>- Dépasser les frontières : le droit de la mer</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Histoire, Géopo, SPo</li> <li>- Histoire, Géo, Géopo, SPo</li> </ul>	<p>Notions de reconnaissance, droit international, ingérence, externalisation (prisons, centres de rétentions, contrôles douaniers...), dynamiques, temporalités</p> <p>Notions de droit international, droit maritime, droit de la mer, ZEE, souveraineté, plateau continental, front pionnier, hinterland/foreland</p>
<b>Objet de travail conclusif - Les frontières internes et externes de l'Union européenne</b>	<p><b>Jalons</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les enjeux de Schengen et du contrôle aux frontières : venir en Europe, passer la frontière.</li> <li>- Les frontières d'un État adhérent.</li> <li>- Les espaces transfrontaliers intra-européens : passer et dépasser la frontière au quotidien.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Géographie, Géopo, SPo</li> <li>- Histoire, Géo, Géopo, SPo</li> <li>- Géo, Géopo, SPo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Evolution de la politique d'immigration (externalisation, triple cercle de contrôle)</li> <li>- Aménagement et matérialisation de la frontière (fleuve Evros, îles des Cyclades)</li> <li>-L'instrumentalisation de la frontière (entre les deux Irlande dans le cadre du Brexit)</li> <li>- Le processus d'élargissement/ intégration (adhésions successives, Brexit, cas du Danemark avec la Zone Euro) et d'institutionnalisation progressive de l'UE (diplomatie commune)</li> <li>- L'évolution des services bancaires, de ceux liés à la téléphonie mobile</li> </ul>

**Proposition de mise en œuvre du thème 3**

**« Etudier les divisions politiques du monde : les frontières »**

<b>Attentes du programme</b>	<b>Objectifs</b>	<b>Mise en œuvre</b>
<p><b>Séquence 1 - Introduction : les frontières dans le monde d'aujourd'hui.</b></p> <p>-Des frontières de plus en plus nombreuses.</p> <p>-Des frontières plus ou moins marquées.</p> <p>-Frontières et ouverture : affirmation d'espaces transfrontaliers.</p> <p><b>Volume prévisionnel : 3h</b></p>	<p>- Une analyse plutôt classique (dossier documentaire car réactivation de méthodes de travail chez les élèves en début d'année)</p> <p>- Arriver à leur faire établir des hypothèses lors d'une phase de mise en perspective <b>(se questionner pour ensuite chercher à comprendre)</b></p> <p>-Compétences &amp; Méthodes : se poser des questions / entrer dans une démarche réflexive</p>	<p>Partir d'une <b>photo de frontière-fermée</b> aujourd'hui pour montrer les 3 points en proposant <b>une étude de cas sur l'Inde</b> (car hors jalon et permet d'aller en Asie et actualité brûlante) puis <b>mise en perspective (carte des frontières dans le monde) pour soulever des constats et poser des questions :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comment naissent les frontières et sont-elles délimitées ?</li> <li>- pourquoi les frontières évoluent-elles dans le temps ?</li> <li>- quelles sont les conséquences et les enjeux des frontières pour les sociétés, les territoires et les États ?</li> <li>- pourquoi à l'heure de la mondialisation le monde se ferme de plus en plus ?</li> </ul> <p><i>NB : la carte des murs montre aux élèves que l'UE aussi à ses murs et donc permet de soulever déjà ces questions pour revenir dessus dans l'objet conclusif.</i></p>

<b>Attentes du programme</b>		<b>Objectifs</b>	<b>Mise en œuvre</b>
<p><b>Séquence 2 – Axe 1- Tracer des frontières</b></p> <p><b>Volume 7h</b></p>	<p>Jalons</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- J1 Pour se protéger : Le limes rhénan.</li> <li>-J2 Pour se partager des territoires : la conférence de Berlin et le partage de l’Afrique.</li> <li>-J3 Pour séparer deux systèmes politiques : la frontière entre les deux Corée.</li> </ul> <p><b>FOCUS 1</b></p>	<p>Expliquer pourquoi et comment les hommes ont tracé des frontières ?</p> <p>Quelles sont les conséquences de ces tracés de frontières ?</p> <p><i>Voir des permanences et des mutations dans le temps.</i></p> <p>Objectif de se documenter : recouper l’information, sélectionner, diversifier les supports</p> <p>Occasion de travailler sur les différents degrés d’investissement de l’élève : active si « jalon expert », attentive si « jalon d’écoute».</p> <p>→ On finit par dresser un bilan commun sur les fonctions des frontières.</p>	<p><b>ETAPE 1/3h- Travailler se documenter</b></p> <p>Travail en 3 groupes (10-12 élèves/jalon)</p> <p>Sur 3 séances pour se documenter : <b>une au CDI</b> (une liste de références pour se familiariser), <b>une sur PC/tablette</b> (critique raisonnée : apports/intérêts d’une sitographie donnée), <b>une en classe sur le manuel comme outil ou des textes-ressources</b></p> <p><b>ETAPE 2/3h- Travailler l’oral</b></p> <p>Travail demandé : réaliser un pecha kusha :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-1h de montage et entraînement à l’oral avec enregistrement,</li> <li>-1h de passage / écoute active/ prise de notes,</li> <li>- 1h de bilan pour construire un schéma bilan guidé grâce aux notes</li> </ul> <p><b>ETAPE 3/1h- Travailler l’écrit</b></p> <p>Finallyment montrer que les 3 raisons existent encore en réinvestissant la carte générale de l’introduction : on demande d’identifier, avec des recherches hors la classe, les fonctions de certaines frontières : <b>demander d’en présenter une selon des modalités spécifiques (ce qui sert d’évaluation pour « comprendre » le monde contemporain)</b></p>

<b>Attentes du programme</b>		<b>Objectifs</b>	<b>Mise en œuvre</b>
<p><b>Séquence 3 - Axe 2 - Les frontières en débat</b></p> <p><b>Volume 7h</b></p>	<p>Jalons</p> <p><b>-J1</b> Reconnaître la frontière : la frontière germano-polonaise de 1939 à 1990, entre guerre et diplomatie.</p> <p><b>-J2</b> Dépasser les frontières : le droit de la mer (identique sur l'ensemble des mers et des océans, indépendamment des frontières).</p> <p><b>FOCUS 2</b></p>	<p>Expliquer pourquoi les frontières sont l'objet de tensions, conflits, guerres mais aussi de négociations et relations diplomatiques (donc des enjeux de rapports de forces inscrits dans l'espace et la durée pour des acteurs à différentes échelles) à la fois sur terre et sur les mers.</p> <p>Réaliser une fiche de lecture en s'appuyant sur une fiche-méthode distribuée en amont : Présenter le document / Présentation de l'auteur et de son contexte d'élaboration / Idées principales du document / notions, dates et acteurs clés / Intérêt du document.</p>	<p><b>Scénario 1</b></p> <p><b>ETAPE 1/J1/2h: Travailler Analyser des documents</b>            Activité du manuel (questions sur documents)</p> <p><b>ETAPE 2/J1/1h Travailler se documenter</b>  <i>Utiliser le fond documentaire commun / réseau de partage commun</i>  <i>Hors la classe</i> : Consigne: choisissez le document du dossier commun abordant la frontière germano-polonaise. Réalisez-en une fiche de lecture en suivant la fiche-méthode.  <i>En classe</i> : retour réflexif sur certaines fiches</p> <p><b>ETAPE 3/J1/ 1h Travailler l'écrit.</b>            Consigne : lisez la leçon du manuel et faites-en la critique. Réécrivez-la ensuite en insérant des données nouvelles issues du travail d'analyse des documents et de votre fiche de lecture. (<i>évaluation</i>)</p> <p><b>ETAPE 4/J2/3h/Jalon2 Travailler l'oral.</b>            Jeu de rôle en <b>tâche complexe</b> avec une mission et des camps qui s'opposent autour du droit à la mer. (un <i>serious game</i>)</p>

<b>Attentes du programme</b>		<b>Objectifs</b>	<b>Mise en œuvre</b>
<p><b>Séquence 3 - Axe 2 - Les frontières en débat</b></p> <p><b>Volume 7h</b></p>	<p>Jalons</p> <p><b>-J2</b> Dépasser les frontières : le droit de la mer (identique sur l'ensemble des mers et des océans, indépendamment des frontières).</p> <p><b>FOCUS 2</b></p> <p><b>-J1</b> Reconnaître la frontière : la frontière germano-polonaise de 1939 à 1990, entre guerre et diplomatie.</p>	<p>Expliquer pourquoi les frontières sont l'objet de tensions, conflits, guerres mais aussi de négociations et relations diplomatiques (donc des enjeux de rapports de forces inscrit dans l'espace et la durée pour des acteurs à différentes échelles) à la fois sur terre et sur les mers.</p> <p>Second scénario axé sur la recherche documentaire guidée et la pratique de l'oral à travers un serious game dans lequel l'élève remplit une mission (rendre concret la complexité des enjeux et du jeu d'acteurs)</p>	<p><b>Scénario 2</b></p> <p><b>ETAPE 1/J2/1h – Se documenter</b> Utiliser une sitographie et bibliographie pour rechercher des informations sur les thèmes suivants : droit de la mer, droit maritime, enjeux politiques / juridiques autour des territoires maritimes, cartes sur la zone, articles sur les conflits dans les eaux de mer de Chine</p> <p><b>ETAPE 2/J2/1h – Analyser un document</b> Travail d'analyse des textes sur les traités internationaux relatifs au droit de la mer</p> <p><b>ETAPE 3/J2/ 1h – Analyser un dossier documentaire</b> Questions sur les problèmes contemporains posés au droit de la mer (piraterie, politiques agressives de territorialisation, îles artificielles, Blue Frontiers)</p> <p><b>ETAPE 4/J2/ 1h – Mobiliser des connaissances</b> Jeu de plateau « Les Mers de Chine ». Remplir une mission en mobilisant ses connaissances dans un jeu de rôle</p> <p><b>ETAPE 5/J1/3H: Travailler « analyser des documents »</b> Activité du manuel (questions sur documents)</p>

<b>Attentes du programme</b>		<b>Objectifs</b>	<b>Mise en œuvre</b>
<p><b>Séquence 4 -</b></p> <p><b>Objet de travail conclusif - Les frontières internes et externes de l'Union européenne</b></p> <p><b>Volume 6h</b></p>	<p>Jalons</p> <p><b>-J1</b> Les enjeux de Schengen et du contrôle aux frontières : venir en Europe, passer la frontière.</p> <p><b>-J2</b> Les frontières d'un État adhérent.</p> <p><b>-J3</b> Les espaces transfrontaliers intra-européens: passer et dépasser la frontière au quotidien.</p>	<p>Amorcer la méthode de la composition sur un sujet relativement aisé pour les définitions, et avec un plan possible induit par le programme.</p> <p>Analyse / problématisation effectuée par l'enseignant (aborder la méthode) mais argumentation faite par les élèves (plan problématisé permet de réinvestir la « question problématisée » travaillée en tronc commun histoire-géographie en 2<sup>nde</sup>)</p>	<p><i>A la fin de chaque étape 1 à 3 l'élève doit faire une synthèse écrite dans son cahier pour répondre à la question problématisée de chaque partie.</i></p> <p><b>ETAPE 1 / 2h – Etude de cas &amp; Mise en perspective du Jalon 1</b>  <u>Introduire le croquis</u> (les frontières de Schengen: entre ouverture intérieur et sanctuarisation et externalisation à l'extérieur)</p> <p><b>ETAPE 2 / 2h – EDC &amp; MEP du Jalon 2</b>  <u>Introduire l'organisation d'un débat</u> (la frontière irlandaise dans le cadre du Brexit – Actualité pour le dossier documentaire à alimenter)</p> <p><b>ETAPE 3 / 2h – EDC &amp; MEP du Jalon 3</b>  <u>Introduire l'exposé oral</u> (présenter des politiques transfrontalières et leurs impacts sur les sociétés et territoires)</p> <p><b>ETAPE 4 - COMPOSITION/ EVALUATION</b>  (argumenter &amp; développer un exemple dans le développement)</p>

## **Focus 1 sur l'Axe 1**

**« Tracer des frontières » :**

Séparer deux systèmes politiques :  
la frontière entre les deux Corée

## Exemple du groupe « expert » qui travaille de manière approfondie pour se documenter sur le jalon 3 « Pour séparer deux systèmes politiques : la frontière entre les deux Corée ».

Heure 1 – Se documenter au CDI	Heure 2 – Se documenter en classe	Heure 3 – Se documenter sur le numérique
<p><b>Objectifs :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Travailler avec le professeur documentaliste</li><li>- Apprendre à connaître et localiser les ressources documentaires liées à la Spécialité</li><li>- Méthode de recherche sur E-Sidoc</li></ul> <p><b>Travail effectué:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Présentation d'E-Sidoc</li><li>- Recherche de documents en lien avec le jalon (indiquer la source)</li><li>- Travail sur les « équations de données » (comparatif des résultats)</li></ul> <p><b>A la fin de l'heure:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- avoir trouvé des documents de natures diverses</li><li>- avoir pris des notes sur le sujet</li><li>- noter les références pour la bibliographie</li></ul>	<p><b>Objectifs :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Apprendre à utiliser son manuel comme un outil de travail</li><li>- Répondre à un questionnaire précis qui guide la réflexion</li><li>- Mettre en perspective avec la leçon du chapitre et les repères</li></ul> <p><b>Travail effectué:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Répondre aux questions du manuel (prélèvement d'informations)</li><li>- Identifier 2 ou 3 documents majeurs (justifier le choix)</li><li>- Prendre des notes sur les différentes pages (leçons, repères...)</li></ul> <p><b>A la fin de l'heure:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- avoir trouvé des documents de natures diverses</li><li>- avoir pris des notes sur le sujet</li></ul>	<p><b>Objectifs :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Utiliser le numérique</li><li>- Effectuer des recherches guidées</li><li>- Commenter une sitographie et justifier ses choix (équation de recherche donnée) (ex: lhistoire.fr / ceriscope.sciences-po.fr / geoimage.cnes.fr / warmemo.or.kr / iris-france.org / herodote.net / monde-diplomatique.fr )</li></ul> <p><b>Travail effectué:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Consulter les différents sites proposés.</li><li>- Trouver 3 articles</li><li>- Commenter la sitographie</li><li>- Prendre des notes et enregistrer des documents (en indiquant la source).</li></ul> <p><b>A la fin de l'heure:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- avoir des documents et notes</li><li>- avoir sélectionné 3 articles, justifier son choix et indiquer les références pour la bibliographie</li></ul>

# UN PECHA KUCHA



## C'EST QUOI ?

Une présentation de 20 slides qui durent 20 secondes chacune et qui défilent en automatique devant un public

20 slides de 20 secondes



## COMMENT FAIRE ?

Transmettre une réflexion sur un sujet à d'autres personnes

Trouver un message clé



Construire son propos à partir des notes prises



## PRÉPARATION

Préparer de beaux visuels efficaces et engageants

Construire un « fil rouge » avec 20 idées



Trouver des visuels sur des sites, des revues, des ouvrages, le manuel scolaire



## S'ENTRAÎNER, PRATIQUER POUR ÊTRE À L'AISE

Faire des messages simples et fluides



S'entraîner (en s'enregistrant, répétant devant les autres, se chronométrant)

## DEFINITION DU CONCEPT DE « SYSTEME POLITIQUE » (exemple de recherches attendues du groupe expert)

Pour l'appréhender, il faut distinguer, et articuler en sciences politiques trois notions connexes :

### => **l'institutionnalisation de la vie politique :**

Selon Max Weber dans Économie et société, une **institution** désigne un ensemble d'actions et de pratiques légitimes qui stabilisent les rapports sociaux, en accord avec un système de valeurs. Ainsi, les composantes institutionnelles d'un régime politique, par exemple démocratique, sont l'organisation de la séparation des pouvoirs par une Constitution, l'État de droit et l'existence plus ou moins effective, de libertés publiques. **L'institutionnalisation** de la vie politique vise les processus qui tendent à organiser les modèles sociaux de façon stable.

### => **le système politique :**

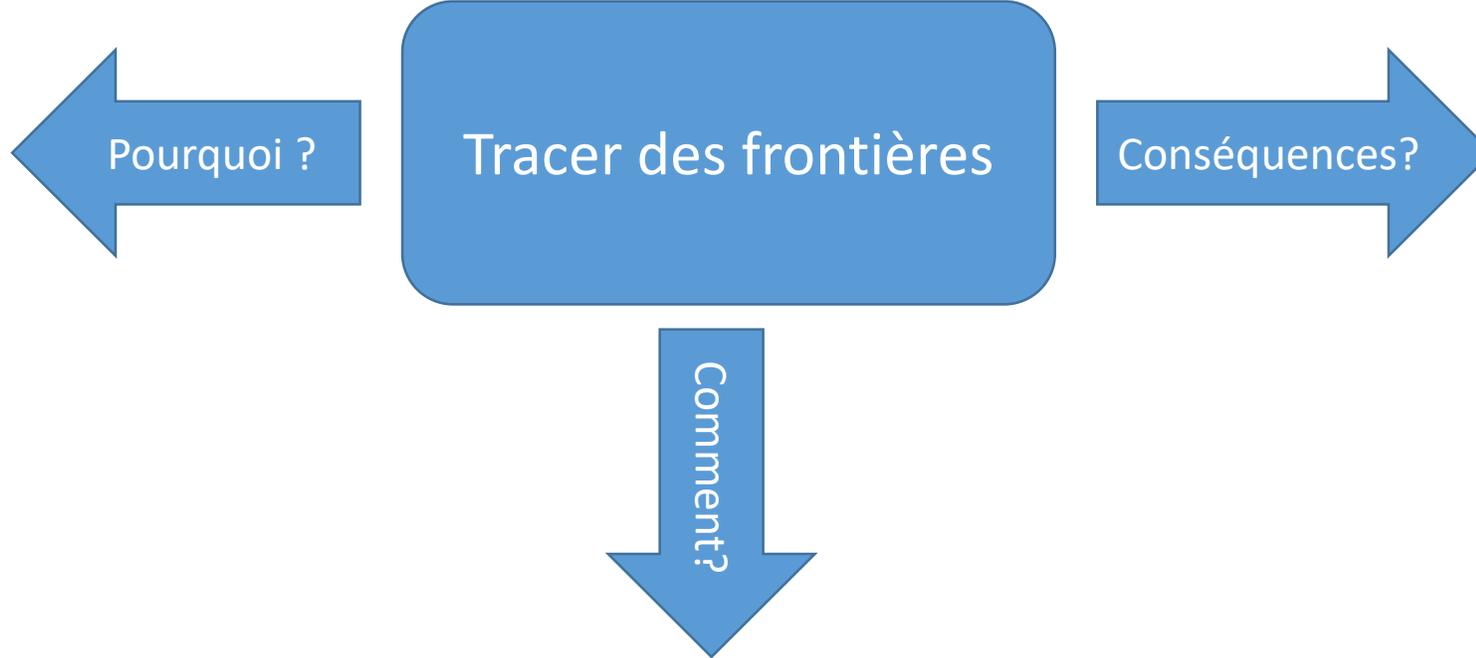
Rend compte à la fois de la manière dont les pouvoirs publics d'une société donnée sont organisés en **régime politique**, mais également de **l'ensemble des acteurs** et processus de la vie politique comme le système de partis, le degré d'effectivité des libertés publiques, la structure et la pluralité des médias, la socialisation politique des citoyens. Selon Pierre Birnbaum et alii (Dictionnaire de la science politique et des institutions politiques, Armand Colin, 7<sup>e</sup> édition, 2008), l'usage conceptuel du mot désigne depuis les travaux du politiste américain David Easton dans les années 1980 la représentation des interactions politiques et des institutions qui, dans un pays donné, déterminent les décisions auxquelles se soumettent la plupart des personnes ou entités collectives incluses dans ce pays.

### => **le régime politique :**

Rend compte de la manière dont sont **organisés les pouvoirs publics**, c'est-à-dire leur mode de désignation, leurs compétences respectives et les règles juridiques et politiques qui gouvernent leurs rapports. On distingue d'une part les régimes **démocratiques** fondés sur un État de droit, formel ou substantiel, des régimes **non-démocratiques** ; par ailleurs les régimes présidentiels (séparation rigide des pouvoirs comme aux États-Unis), parlementaires (séparation souple des pouvoirs comme au Royaume-Uni) et semi-présidentiels (régimes parlementaires avec présidentialisation de la vie politique, comme en France).

## Bilan du travail sur l'Axe 1 réalisé par les élèves

- . Se protéger
- . S'approprier
- . Provoquer



- . Transformation des territoires frontaliers
- . Frontière +/- perméable
- . Impacts pour les sociétés (pratiques, vécus, représentations)
- . Tensions entre acteurs

- . Par des guerres
- . Par des traités
- . Par des négociations
- . En matérialisant (sur des cartes et sur le territoire)
- . En sécurisant (militaire, technologies)

 Transition avec l'Axe 2 sur les frontières en débat

## **Focus 2 sur l'Axe 2**

**« Tracer des frontières » :**

Dépasser les frontières : le droit de la mer

**Problématique liée au Jalon 2 : le droit de la mer, identique sur l'ensemble des mers et des océans, indépendamment des frontières.** Trois dimensions doivent être articulées : il existe un droit de la mer qui s'est constitué progressivement à partir du XVII<sup>e</sup> siècle ; des traités internationaux comme la Convention des Nations Unies sur le droit de la mer unifient les régimes juridiques liés à la circulation sur les mers et océans ; ce droit international connaît des remises en cause contemporaines.

- d'une part il y a lieu de **distinguer**, mais à l'intérieur d'un même champ d'investigation, le **droit maritime** (les relations privées entre individus se déplaçant sur des navires sur les mers et océans) et le **droit de la mer** (les relations entre les États souverains dans le cadre des zones maritimes). Ces deux domaines d'activités relèvent de deux champs du droit (droit Privé International et Droit International Public) mais sont articulés dans des situations concrètes (ainsi le navire de plaisance d'un touriste qui fait une croisière se verra appliquer des contrôles différents selon le type de zone maritime dans lequel il se situe), alors même que le principe de libre circulation porté par la **Convention des Nations Unies de Montego Bay (1982)** consacre l'idée d'un dépassement des frontières.

- D'autre part, des évènements récurrents et endémiques comme les **actes de piraterie** peuvent constituer un défi pour le droit de la mer, qui doit inventer des solutions afin de sécuriser les échanges.

- Enfin, l'application uniforme du droit international de la mer peut être remise en cause dans des zones géographiques particulières par les **revendications territoriales** d'États côtiers qui peuvent s'appuyer sur une stratégie géopolitique (cas remarquable de la Chine dans les mers de Chine méridionale et orientale).

Ainsi, l'opposition fondamentale entre le principe de souveraineté étatique et celui de l'universalité de la libre circulation sur les mers, ancrée dans l'histoire de la pensée à travers les ouvrages de **Jean Bodin** (*Les six livres de la république*, 1576) et **d'Hugo Grotius** (*Mare Liberum*, 1609), atteint au XXI<sup>e</sup> siècle un paroxysme d'intensité dans des zones comme l'océan pacifique et la mer de Chine.

## **ETAPE 1 : Travail de recherche documentaire en petits groupes (1h) Pistes pour recherches documentaires autonomes**

=> **CONSIGNES ÉLÈVES** : Chaque groupe choisit un sous-thème, puis remédiation, et restitution par carte mentale :

- Sous-thème 1 : les origines du droit de la mer

\* Pistes de recherches : l'invention du concept politique et juridique de *souveraineté* (Jean Bodin, XVI<sup>e</sup> siècle); l'invention du droit de la mer (Hugo Grotius, XVII<sup>e</sup> siècle).

- Sous-thème 2 : les différents territoires et régimes juridiques du droit de la mer

\* Pistes de recherche : quelles différences et quelles articulations entre le *droit de la mer* et le *droit maritime* ? La différenciation contemporaine entre zones maritimes : eaux intérieures, mer territoriale, zone contigüe, Zone Économique Exclusive, plateau continental, eaux internationales ; définitions et régimes juridiques. De quel domaine maritime dispose la France ?

## **ETAPE 2 : Travail écrit sur les traités internationaux relatifs au droit de la mer (1h)**

=> **CONSIGNES ÉLÈVES** :

1) dossier documentaire exploité en classe :

\* textes juridiques en droit de la mer (relations entre États) et en droit maritime (relations privées)

- Les conventions internationales sur le droit de la mer (Montego Bay, 1982)

- Les conventions internationales sur le droit maritime (convention WRC sur le statut des épaves)

- Les textes législatifs nationaux à portée nationale (ordonnance de déc. 2016 ; code des transports)

- la jurisprudence des juridictions internationales (CIJ, CJUE)

2) Exercices

\* Questionnement : appropriation du dossier (3 questions)

\* remédiation QCM (portant sur étape 1 + étape 2)

## **ETAPE 3 : Problèmes contemporains posés au droit de la mer (1h)**

=> **CONSIGNES ÉLÈVES** : Questionnements :

**Travail en petites équipes sous forme de questionnaire/ recherche/restitution orale**

Formulation libre d'un questionnaire par les élèves: quels problèmes contemporains peuvent remettre en question le droit international de la mer ?

Recherches en petites équipes sur les objets de recherche proposés. Chaque équipe choisit un objet

Restitution orale par chaque équipe, avec usage de cartes mentales

Synthèse collective : quels types de problèmes (choc des souverainetés territoriales, stratégies géopolitiques, actes de piraterie, impact d'innovations technologiques)

### **Objets de recherches proposés**

- \* Quels sont les défis, et les remises en cause du droit international de la mer et les transformations de celui-ci pour s'adapter ?
- \* Les actes de piraterie et le droit international : défis au droit de la mer ; sanctions
- \* Utilisation des satellites américains *Spire* pour repérer les actes de piraterie : plus de sûreté en droit maritime et dimensions géopolitiques
- \* La politique agressive de revendication territoriale de la Chine
- \* Îles artificielles dans les ZEE (deux optiques : extension de la souveraineté chinoise ; projets libertariens « Blue Frontiers »)
- \* L'accès aux richesses des fonds marins (nodules polymétalliques, nouvelles molécules) de la part des entreprises de pays développés disposant des moyens technologiques pour y accéder. Aspects juridiques et économiques

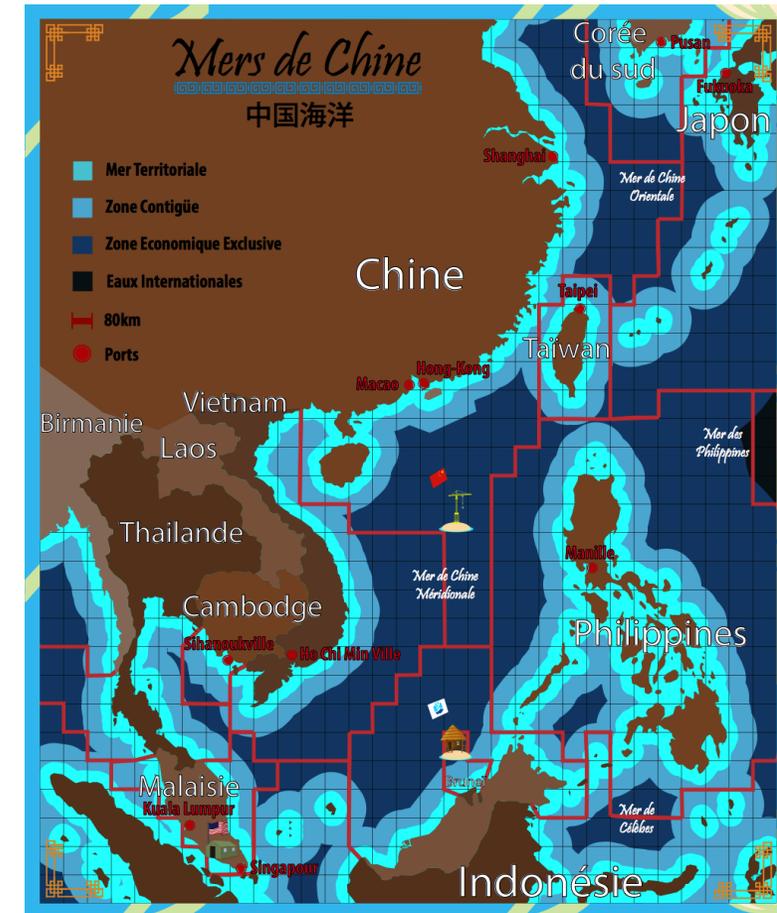
## ETAPE 4 : jeu de plateau *Mers de Chine* (1h)

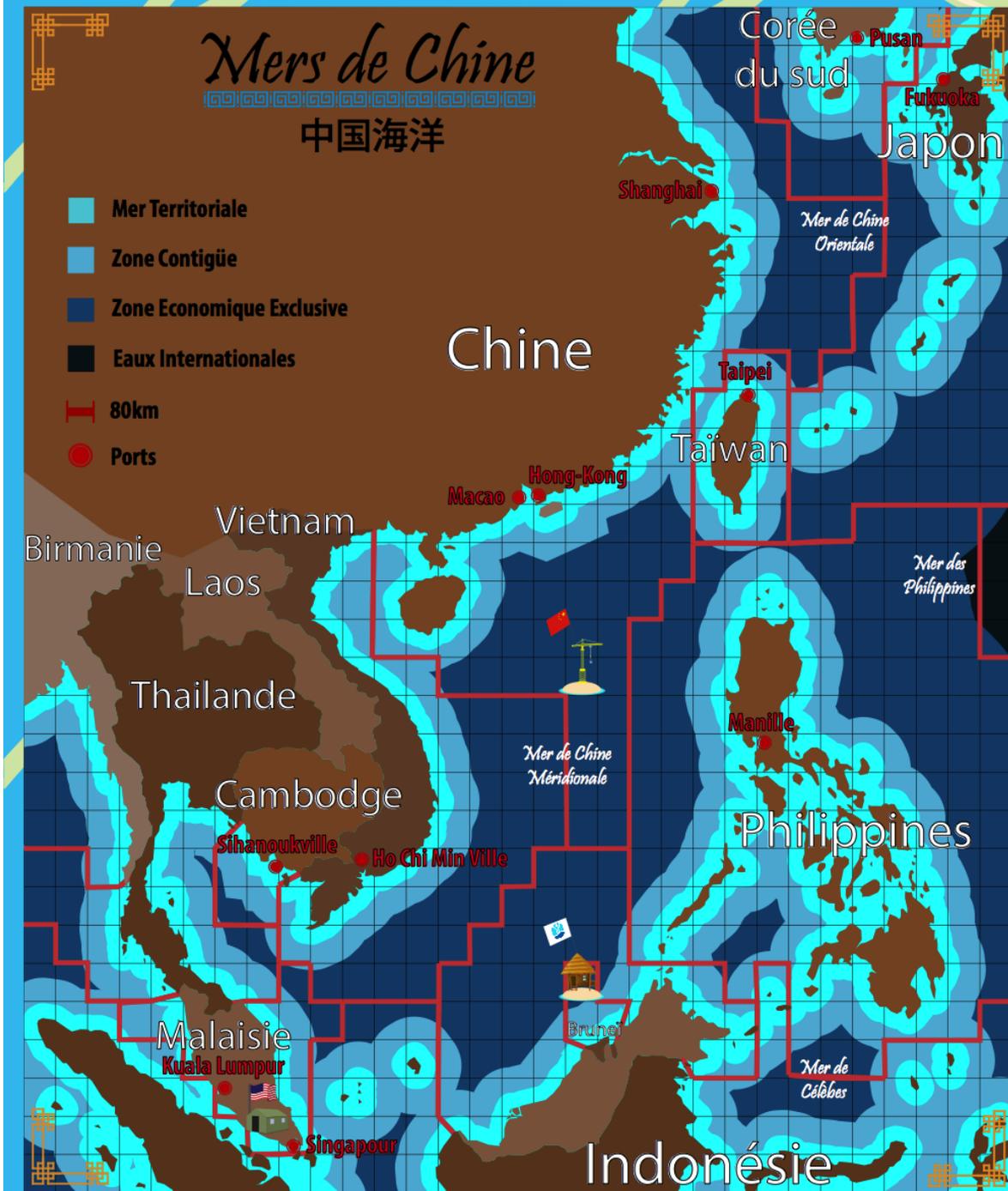
Jeu de rôles *Mers de Chine* : *serious game* visant à mobiliser des connaissances acquises en droit international de la mer dans le cadre d'une zone maritime spécifique (géographie, histoire). La prise en charge de chaque mission conduit les élèves à confronter l'existence de règles du droit de la mer à portée universelle (convention de Montego Bay de 1982) à des enjeux et limites contemporains (actes de piraterie, revendications territoriales, impact de nouvelles technologies). L'objectif principal, pédagogique, réside à la fois dans la mobilisation de connaissances acquises et dans la construction d'une démarche inductive par les élèves : comment comprendre la complexité contemporaine de la navigation en mers de Chine à l'aune d'enjeux géopolitiques qui menacent l'ordre maritime mondial ? Un objectif second consiste à faciliter l'acquisition de ces connaissances de façon ludique (rôles et missions endossées, combats de dés face à des événements contraignants pour les navires).

### => CONSIGNES ÉLÈVES :

\* Remplir des missions (commerciales, scientifiques, touristiques, militaires) en mobilisant, dans une zone géographique et géopolitique singulière, les règles du droit international de la mer.

\* Progresser sur les cases du plateau, en avançant un navire entre un port de départ et un port d'arrivée, tout en affrontant des questions et des événements contraignants. \* Le gagnant est le premier joueur ayant accompli sa mission, en débarquant dans son port de destination.





## Exemples de carte « Mission »



*Amrish Hawkins*

*Chargé d'Affaires chez HSBC*

Vous devez rejoindre Hong-Kong pour participer à une étude sur l'introduction en bourse de nouveaux titres financiers indexés sur l'extension des échanges commerciaux entre les Etats-Unis, le Royaume-Uni et la Chine.

**Singapour** ||| → ● **Hong-Kong**



*Orianne Grimard*

*Chercheuse en biologie marine*

Vous êtes à la tête d'une mission internationale visant à explorer au milieu de la mer de Chine méridionale des espèces biologiques nouvelles dans les profondeurs. Passez un minimum de 3 tours dans les ZEE de cette mer avant de rejoindre Taipei pour examiner vos prélèvements.

**Kuala Lumpur** ||| → ● **Taipei**



*Liam D. Gallagher*

*U.S. Navy Commander*

Votre mission est de livrer aux Ministères de la Défense et de la Pêche japonais des documents secrets relatifs au fonctionnement du satellite espion Spire, conçu pour repérer les actes de piraterie. Votre frégate est ancrée près de la base militaire américaine au nord de Singapour.

 ||| → ● **Fukuoka**

# Exemples de carte « Connaissances »

## Droit international

- La Convention de Genève sur le régime international des ports maritimes de 1923 définit la notion "port maritime" comme:
  - Un abri naturel ou construit par les hommes
  - Des infrastructures amenant l'embarquement et le débarquement de marchandises et de passagers.
- La zone contigüe se situe entre les eaux intérieures et la mer territoriale. Vrai ou Faux ?
- La ZEE est une zone dans laquelle l'Etat Côtier ne peut pas construire d'îles artificielles. Vrai ou Faux ?
- Quel pourcentage du commerce mondial est transporté par les navires marchands ?

-Des infrastructures amenant l'embarquement et le débarquement de marchandises et de passagers.

FAUX. Elle se situe entre la mer territoriale et la ZEE.

FAUX.

85%.



## Géographie

Quelle est la surface totales des mers et océans sur la planète ?

360 millions de km<sup>2</sup>, soit 71% de la surface de la surface du globe.



## Géopolitique

Dans quels états côtiers de mer de chine les Etats-Unis d'Amérique ont-ils des bases militaires ? Citez-en trois.

Le Japon, la Corée du Sud et la cité-Etat de Singapour sont alliés des Etats-Unis et ont chacun sur leur territoire une base militaire américaine.



## Histoire

Des fouilles entreprises dans les années 2000 ont mis en évidence une culture qui s'étendait au IIIe siècle après J-C sur le Vietnam, le Cambodge et la Thaïlande actuels. Dans quel pays ont-elles eu lieu ?

Au Vietnam, sur le site d'Oc-Eo.



# Exemples de carte « Action »



**PIRATES**

*Plusieurs hors-bords se font entendre au loin.  
Vous êtes attaqué par des pirates basés au détroit de Malacca !*

*Défendez-vous à l'aide d'un lancé de dés. Le joueur à votre droite lance un dé pour les pirates.  
Si vous êtes militaires, vous avez droit à deux lancers.  
En cas d'ex-aequo, relancez les dés.*



**CONTROLE DOUANIER**

*Une vedette maritime des douanes de l'Etat côtier le plus proche vous accoste pour un contrôle, vous suspectant de contrebande.*

*Défendez vos droits à l'aide d'un lancé de dés égal ou supérieur à 4.*



**TEMPÊTE**

*Vous subissez des vents violents de plus de 35 noeuds et des vagues de plus de 10 mètres.*

*Résistez à la tempête avec un lancé de dé égal ou supérieur à 4.*



**POLICE MARITIME**

*Vous avez omis des revenus dans une déclaration fiscale à Shanghai. La police chinoise vous intercepte et monte à bord.*

*Défendez vos droits à l'aide d'un lancé de dés égal ou supérieur à 4.*

## Quel(s) apport(s) de l'histoire ?

- Les tracés ont une histoire sur un temps plus ou moins long (différentes temporalités)
- Importance de la chronologie pour comprendre les raisons du tracé et les revendications & représentations qui y sont liées

**Comment le croisement des disciplines m'a permis de comprendre l'enjeu des frontières pour le monde contemporain ?**

## Quel(s) apport(s) de la géopolitique ?

- Le tracé est issu d'un rapport de forces entre des acteurs avec des enjeux différents
- Le tracé peut être lui-même un enjeu entre différents acteurs
- Le tracé a un impact sur les dynamiques territoriales

## Quel(s) apport(s) de la géographie ?

- Les tracés séparent des espaces (discontinuités) et deviennent des interfaces +/- perméables
- Impacts du tracé sur les espaces et les sociétés (pratiques, aménagement, représentations, développement, systèmes)

## Quel(s) apport(s) des sciences politiques ?

- Les institutions politiques et les politiques publiques fixent les règles sur un territoire et donnent un contenu aux frontières
- Les systèmes politiques différencient la vie des citoyens sur des territoires limitrophes
- Le droit international organise la reconnaissance et le dépassement des frontières