

PRATIQUER DIFFÉRENTS LANGAGES EN HISTOIRE ET EN GÉOGRAPHIE

- » Écrire pour structurer sa pensée et son savoir, pour argumenter et écrire pour communiquer et échanger.
- » Reconnaître un récit historique.
- » S'exprimer à l'oral pour penser, communiquer et échanger.
- » S'approprier et utiliser un lexique historique et géographique approprié
- » Réaliser ou compléter des productions graphiques.
- » Utiliser des cartes analogiques et numériques à différentes échelles, des photographies de paysages ou de lieux.

PRATIQUER DIFFÉRENTS LANGAGES EN HISTOIRE

- ✎ Écrire pour structurer sa pensée et son savoir, pour argumenter et écrire pour communiquer et échanger.
- ✎ Reconnaître un récit historique.

DOMAINE 1.

LES LANGAGES POUR PENSER

ET COMMUNIQUER

Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'écrit

Thème 1. La longue histoire de l'humanité et des migrations.

Premiers États, premières écritures.

L'étude des premiers États et des premières écritures se placent dans le cadre de l'Orient ancien et peut concerner l'Égypte ou la Mésopotamie.

- Objectif :

Construire une trace écrite présentant les caractéristiques d'une cité-État de l'Orient ancien.

1. Prélever des informations dans un dossier documentaire





Document 4 : texte de lois du roi Ur-Nammu. Le texte ci-dessous a été traduit. L'écriture en Mésopotamie, s'appelait écriture cunéiforme.

Si un homme assassine un autre, il sera mis à mort. Si quelqu'un a fait du brigandage, on le mettra à mort. Si quelqu'un casse les membres d'un autre homme à coups de bâtons, il devra verser une grosse somme d'argent. Si un homme cultive le champ d'un autre et qu'il réclame la récolte, il perdra tous ses biens.

Document 5 : extrait d'un chant en l'honneur du dieu de l'agriculture Ninurta (fin du III^{ème} millénaire).

Tu remplis le canal d'une eau perpétuelle [qui reste toujours]. Tu cultives l'orge dans le champ. Tu remplis l'étang de carpes et de perches. Tu fais pousser roseaux et joncs dans le marais. Tu peuples la forêt de vaches sauvages. Tu garnis le verger de miel et de vin. Et tu accorderas au palais royal une vie prolongée.

La mission est donc d'indiquer toutes les informations que tu as tirées des découvertes. Pour te simplifier la tâche, tu peux compléter le tableau ci-dessous :

	Les restes de la ville d'Ur	Harpe d'or et bijoux	Texte de loi	Extraits d'un chant	L'étendard	Le code Hammarabi
Document	1	2 et 3	4	5	6	7
Renseignements que je peux tirer du document						
Les questions que je me pose à la vue de ce document.						

1
 Une Ziggur
 est une haut
 le tout qui res

Les restes d
 ville d'Ur de
 jours

ents que
 er de ce

1
 y'ai tiré de ce c
 que une ziggy
 est une haute
 qui servait à
 honorer le dieu
 de la cite et
 le dieu s'appre
 Nana.

Pourquoi il

Et qu'il lui
 mama

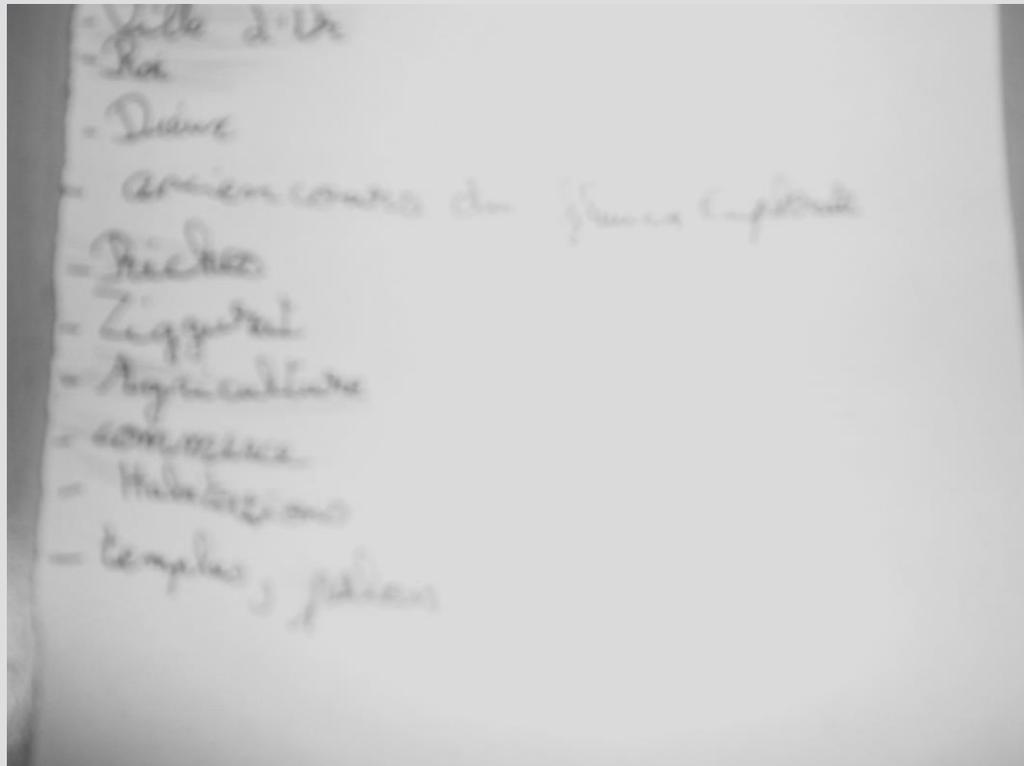
O'est quoi du Qui d
 brigandage ?
 à traduire le texte

Extraits d'un chant	L'étendard	Le code Hammarabi
5	6	7
<p>C'est un extrait d'un chant en l'honneur du dieu de l'agriculture</p>	<p>C'est une sorte de drapeau avec des chevaux des roues des personnes et des charrettes et... Il a été retrouvé dans une des tombes du cimetière royal, il a de la mesure dessus</p>	<p>C'est une sorte de statue en pierre, c'est le dieu de la justice I Shamash</p>

2. Coopérer et mutualiser les mots-clefs.

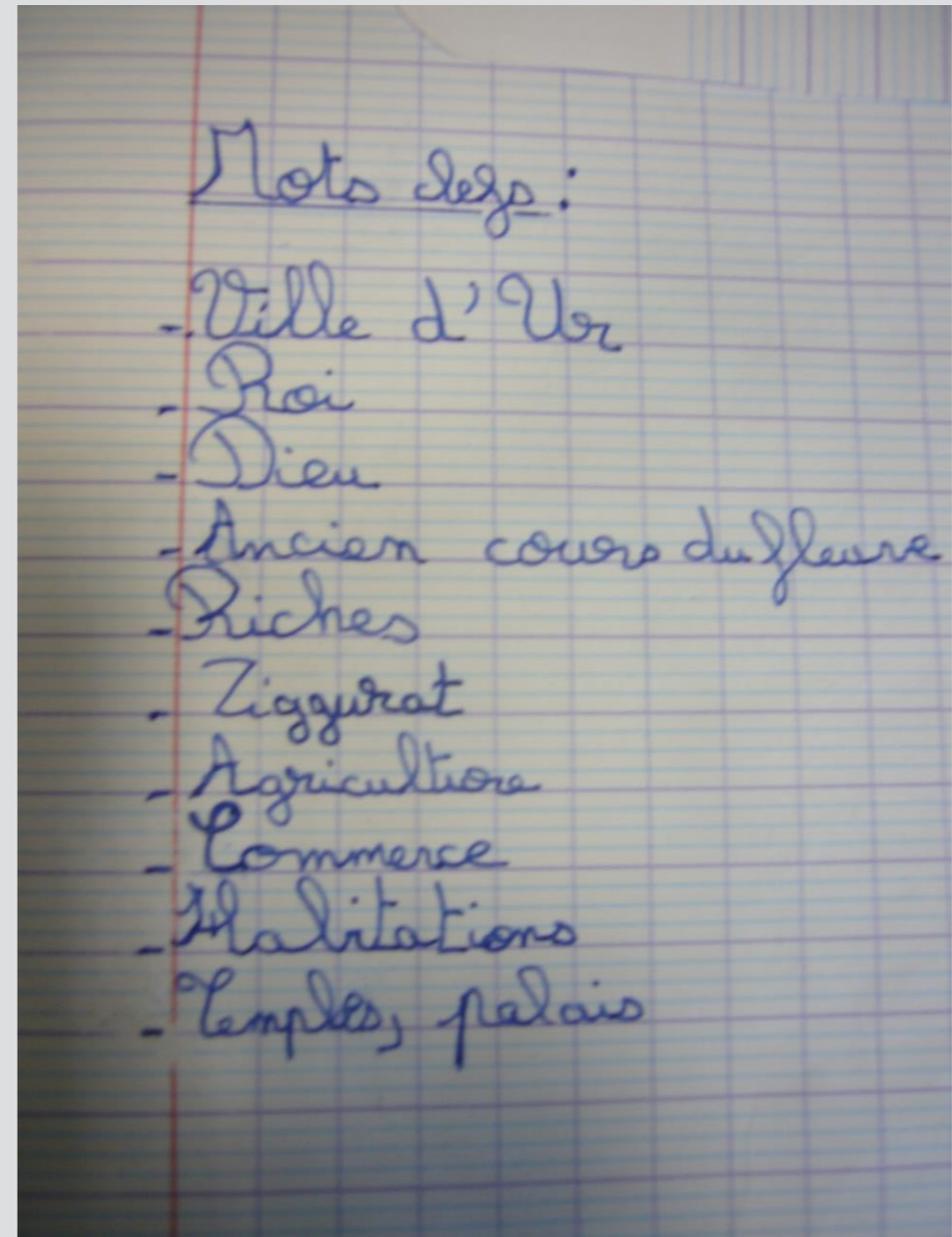
S'exprimer à l'oral pour penser, communiquer et échanger.

Mots-clefs d'un élève



Transcription

- Ville d'Ur
- Roi
- Dieu
- Ancien cours du fleuve Euphrate
- Riche
- Ziggurat
- Agriculture
- Commerce
- Habitations
- Temple, palais



Mots-clefs choisis par la classe

1^{ère} équipe :

ceux qui respectent la consigne mais dont le texte n'est qu'une suite de mots.

m. 2 / 14

Bon résumé

Il ya une ville qui s'appelle UR et
un roi, un dieu il ya aussi un ancien
cour du fleuve une ziggurat, de l'agriculture
du commerce, des habitations, des temples et
palais.

La trace pour les élèves

du III^{ème} millénaire

Leçon 2. La naissance des premières cités

Bon résumé

Le ziggurat est le temple du dieu.
Inanna est le dieu de l'agriculture.
Dans la ville d'UR Inanna était le dieu.
Le roi tenait l'ancien cours du fleuve Euphrate.
Dans la ville d'UR il y avait de nombreuses
habitations détruites...

La trace pour les élèves.

du III^{ème} millénaire, les premières cités apparaissent
en Mésopotamie sur les rives des fleuves

2^{ème} équipe :

ceux qui ne parviennent pas à structurer le
texte ou qui écrivent trop peu.

Leçon 2 - La naissance des premières cités

Mon résumé :

La ville d'ur est dirigée par un roi.
La ville d'ur est traversée par le fleuve.
Quelques monuments ont été restaurés, comme la grande ziggurat.
Des archéologues ont dégagé sur les niveaux de la ville de plusieurs parties de quartier d'habitation privées.
Le commerce est une activité majeure à ur.
La trace pour les élèves

du III^{ème} millénaire, les premières cités apparaissent en Mésopotamie sur les rives du T. et Euphrate

Dans la Ville d'Ur les habitants, le roi était riche grâce au commerce de l'agriculture il apporté tout en barque grâce au ~~la~~ cours du fleuve euphrate

3^{ème} équipe :

ceux qui maîtrisent l'écriture du texte.

Mon résumé :

C'est en Mésopotamie, que les restes de la ville d'Ur qui existait il y a plus de 5 000 ans, au III^e millénaire avant Jésus Christ a été découverte. V

Le dieu de la cité s'appelait Inanna.

Grâce à son commerce sur le fleuve Euphrate, ils faisaient du commerce.

Donc ils étaient très riches.

Personne n'avait le droit d'entrer dans le palais car il était réservé qu'au Roi, les autres vivaient dans leurs habitations.

Le ziggurat servait à honorer le dieu de la cité.

La trace pour les élèves :

III^e millénaire, les premières cités apparaissent

La ville
curs habitat
L'un d'e
ture il por
ville riche
leurs autres

omporté plus
eurs dieu
e à l'agricul
Ur était un
it l'un de

La ville est composée de différents quartiers

un quartier d'affaires comme Europe. Il est composé d'un milieu moderne on y trouve des commerces un centre historique comme le vieux Lille et de maisons anciennes mais on y trouve des commerces des bureaux et des logements

Habiter dans ces quartiers coûte cher. De nombreux habitants donc dans d'autres quartiers plus éloignés de la ville. Tous ces quartiers sont reliés entre eux grâce à ces voies de communication. Un habitant souhaite trouver des conditions de vie plus agréables est un logement moins cher situé dans les lotissements des communes périurbaines communes périurbaines. Les villes s'étendent autour de ces lotissements en direction des villes communications

4. Construire une progressivité pour écrire au quotidien.

Dans le thème 2 consacré au monde grec, retour sur le travail de narration et constitution de groupes de besoin.

Cette séance peut être considérée comme une séance d'Accompagnement personnalisé

- 1^{ère} équipe, fabriquer des phrases. Le « il y a » est

3. Les Phocéens débarquent au beau milieu d'une fête. Raconte-moi ce qui arrive à Prôtis.

Les habitants de Phocéas traversent la mer Méditerranée et l'embouchure du Rhône. Ils veulent changer d'endroit et ils arrivent en plein milieu d'une fête. Les grecs font la fête pendant qu'ils font la fête. Cyprien tombe amoureux d'un grec mais lui aussi tombe amoureux d'elle du coup ils ne se marient. Et ils vont se marier 2 ans après la fête et leurs noces juste après. fin de l'histoire.

Les Phocéens débarquent au beau milieu d'une fête. Raconte-moi ce qui arrive à Prôtis.

ont fait des mots clés :

les habitants de la mer méditerranée fondent des territoires. Les grecs sont représentés l'équipe au motif. Les chefs de la flotte ont un golf goulou. le roi donne sa fille en mariage la ville de marcell. fondent des territoires.

- 2^{ème} équipe, remettre en ordre un texte : travail sur les connecteurs logiques en lien avec la collègue de Français.
- 3^{ème} équipe, améliorer son texte en incluant des éléments de recherche. Les élèves vont au CDI et travaillent avec le professeur documentaliste.

5. Construire une fiche-méthode.

Au VIII^{ème} siècle, sont des territoires

Ainsi, à partir du (métropoles) créent

Par exemple, les ont fondé une colonie. Chaque colonie est

En fondant des colonies, les grecs diffusent ainsi leur culture et leur religion tout autour de la Méditerranée.

Ensuite, on localise on met le nom on dit où

Au VIII^{ème} siècle, le monde grec est composé de plus de 700 cités : ce sont des territoires composés d'une ville et de sa campagne.

À partir du milieu du VII^{ème} siècle avant JC, les cités-mères (ou métropoles) créent de nouvelles cités appelées colonies.

Par exemple, les habitants de Phocée ont débarqué à Marseille et ont fondé une colonie.

En fondant des colonies, les grecs diffusent ainsi leur culture et leur religion tout autour de la Méditerranée.

idée

Chaque colonie est indépendante de la métropole.

JC, les nouvelles

ont la colonie.

le la

s diffusent tout autour de la

6. Écrire en classe au quotidien

de l'époque du monde grec il y a
des religions, plusieurs dieux.
les Dieux croient en la croyance
Beaucoup de dieux en l'honneur de Zeus
Essentent des jeux olympique.
Plusieur dieux on un pouvoir.

Dans le monde grec on
peut croire à plusieurs
dieux dieux ne s'attendent
la croyance qu'on.
~~peut croire en un dieux~~
~~sa s'appelle la religion~~
ont fait des monument
en leur honneur on fait des
sacrifice on crée des jeux et
on prie on essaie de
les invoquer on veut
qu'il nous donne des
pouvoir alors quand
se ne pas bien ils les
affaissent.

J'ai choisi le texte n° 3: Ulysse et les sirènes.

Après la guerre de Troie, les Achéens sont
rentrés chez eux. Ulysse en chemin
a tué le cyclope. Protéger du dieu Poséidon.
Pour le punir, les dieux vont lui rendre
de nombreux pièges pour le tuer. Sur le
chemin de ... Ulysse rencontre les Sirènes
Elles attirent les marins sur les récifs par
leurs chants magnifiques, mais elles les devaient
A pleine mains, j'écrase et je pétris.
les morceaux de cire. De blanc en blanc. Je
vais boucher les oreilles de marins, et ma
demande il me tient bras et jambe
et me fixent au mat soudain, de fraîches
voix entendent un chant Venez ici.
les sourcils pour me donner à mes yeux
l'ordre fronce les sourcils et bientôt
nous entendons plus le chant des sirènes

J'ai choisi le texte 3: Ulysse et le cheval de Troie.

Il était une fois un homme qui s'appelait Ulysse.
Idee, des hommes s'appelaient les Achéens. Il finissait
de parler. Cela laissait devant Troie un cheval de bois
lequel se cachait Ulysse et plusieurs guerriers.
Des gens s'appelaient des Troyens ils avaient glissé
cheval dans la citadelle. Ces hommes propoisaient plu
solutions. Certains voulaient l'éventer, des autres comen
traîner et de le précipiter du haut du rocher et des aut
comme offrande aux dieux. Ce dernier avis l'emporta. La
Les Grecs sort du ventre du cheval comme d'une boîte
saccagèrent la ville portant partout le fer et le

DEFENDRE LA CITE

Dessin

Nom des batailles	p.48 Marathon La bataille de	p.49 Salamine La bataille de
Année	490 avant J.C	480 avant J.C
Nom des ennemis	8'est les Perses	8'est les Perses
Type de bataille	<u>Bataille terrestre</u> navale Bataille	Bataille terrestre <u>navale</u> Bataille
Nom des combattants	Groupe Grecques, Santa -sun Perses	Flotte grecque, marine perse
casque en bronze		
cuirasse de bronze		
Bouclier rond		
épée à double tranchant longue pance		
	hoplite	abaissement du mât 170 rameurs éperon de bronze

Récit des combats

La bataille de Marathon

du 5^{ème} siècle avant J.-C. Les Athéniens se préparaient à combattre les Perses. Il y avait 8 stades au moins qui séparaient les deux armées. Bien groupés, les Athéniens combattirent les Perses avec une bravoure admirable. Du centre, les barbares s'emportèrent mais ils furent enfoncés sur leurs ailes. Mais ils étaient encerclés donc ils s'enfuirent.

à Athènes

Les Athéniens les poursuivirent et les taillèrent en pièce jusqu'à la rive... C'est les Athéniens qui gagnèrent la bataille de Marathon.

VB

Voucheur de...
rond l'année

l'année de bronze

cluse 490 avant J.C. La bataille...

cluse 480 avant J.C. il y a eu

En 480 avant J-C
Les Perses perses
attaque les grecques
c'est la bataille navale
les grecques ont vu
les perses arrivés quand
les perses sont arrivés
entre Calamène
et l'Attique, les
grecques ont attaque
les perses ont
perdu tous leur
navire se sont
fait attaque.

3

se sont
ment
il arrive
même
s'agissent

La Grèce antique

une colonie en forme de cité.
Hoplites

Les institutions
Boule
190 Stratège
Le tribunal
Pala
Religie

Polythéistes croient en plusieurs Dieux

Dieux
Zeus
Athéna, déesse d'Athènes
Poséidon

Habitants d'Athènes
les enfants des citoyens
les citoyens
les métèques
les esclaves
les femmes des citoyens

Homère
P. l'Iliade, l'Odyssée
8 siècle avant J.C.

Alexandre
Alexandre avait un professeur qui était
Tolémée



Quels sont les types d'écrits que tu as réalisés jusqu'ici ?

J'ai fait

- **une histoire,**
- **une leçon,**
- **un résumé.**
- **une histoire**
- **une description**

J'ai raconté une bataille et Ulysse et le cheval de trois

J'ai écrit une trace écrite

J'ai fait une carte mentale

J'ai décrit

J'ai raconté l'histoire d'un homme

J'ai imaginé une infographie

J'ai écrit des textes avec des infos et des histoires

En Géographie, j'ai décrit, j'ai raconté une histoire de la vie d'un homme