

- Reasonner pour mémoriser des repères et s'appropriier des savoirs.
- Ecrire pour structurer sa pensée
- Un exemple : La Révolution française
- Cycle 3

## Les documents d'étude

Ils sont choisis pour susciter le questionnement

Un questionnement qui est celui des élèves

En regardant ces 3 documents, les questions que nous nous posons :

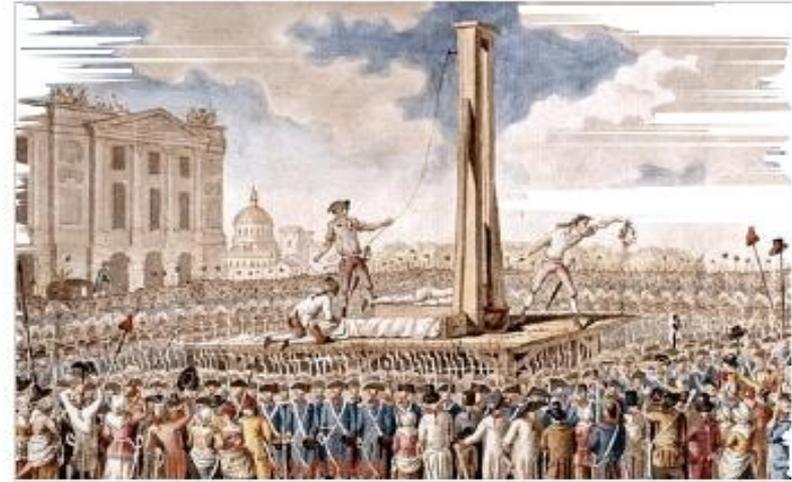


Louis XVI : roi de France.



Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

Louis XVI : roi des Français



Louis XVI : guillotiné

### Consigne donnée :

& Prendre le temps de bien observer les 3 documents

& Quelles questions peut-on se poser à propos de ces 3 documents ?

AA En regardant ces 3 documents, les questions que nous nous posons :

- Dans le premier document : je remarque que c'est Louis XVI en costume de sacre.
- Pourquoi la personne sur la 3<sup>ème</sup> image montre la tête à tout le monde, parce qu'il est content.

C'est l'ordre de son règne : son sacre, son règne et sa mort. C'est un monarque absolu : la position, les insignes royaux, les vêtements, le décor. (il veut montrer qu'il est puissant) Au début il était avec l'avis de Louis XIV. Et après il s'est mis de l'avis des Lumières. Mais pourquoi il a changé d'avis ? Pourquoi il s'est fait guillotiner ?

Est-ce que roi de France et roi des Français est pareille ? C'est le peuple qui fait les lois et c'est le roi qui surveille si il les respecte. Sur le 1<sup>er</sup> Doc. Louis XVI il porte une culotte. Pourquoi Louis XVI a été guillotiné alors que le peuple semblait l'accepter ? Comment le peuple a-t-il pu guillotiner le roi, alors que c'est lui qui est censé décider. Dans le Doc. 2 les couleurs sont les couleurs du drapeau Français. Qui a guillotiné Louis XVI ? Pourquoi les nobles ne l'ont pas défendus ? Pourquoi sont-ils contents que le roi soit mort.

- En suite, nous avons regardé 3 documents (cf documents photocopiés en noir et blanc) sur lesquels on voit Louis XVI. En les observant, nous nous sommes posé de nombreuses questions :

Ces documents sont rangés dans l'ordre du règne de Louis XVI

Il est écrit sous les documents, roi de France puis roi des Français, est ce que ce n'est pas pareil ?

Pourquoi change-t-il de titre ?

Pourquoi a-t-il été guillotiné ? Qu'a-t-il pu faire pour être guillotiné ?

C'est lui qui est censé commander. Qui a voulu guillotiner le roi ? Qui est au dessus du roi pour décider ça ?

Dans le 3<sup>ème</sup> document, le « personnage louche » (dixit Salomé) veut montrer que c'est terminé ; Mais qu'est-ce qui est terminé ?

→ le règne de Louis XVI .... Ça, c'est sûr !

→ les 3 ordres ?

→ les rois ?

le document 2 : c'était le plus difficile à comprendre

le texte du document 2 : ce texte est-il pour ou contre le roi ?

C'est surprenant, il ne va pas avec ce qu'on a appris avant, sur la monarchie absolue. Ça nous fait plutôt penser aux idées des Lumières (« On dirait qu'il s'est converti aux idées des Lumières » Antoine).

« Ça nous fait aussi penser aux délégués, ils ne sont pas des chefs. » Mila



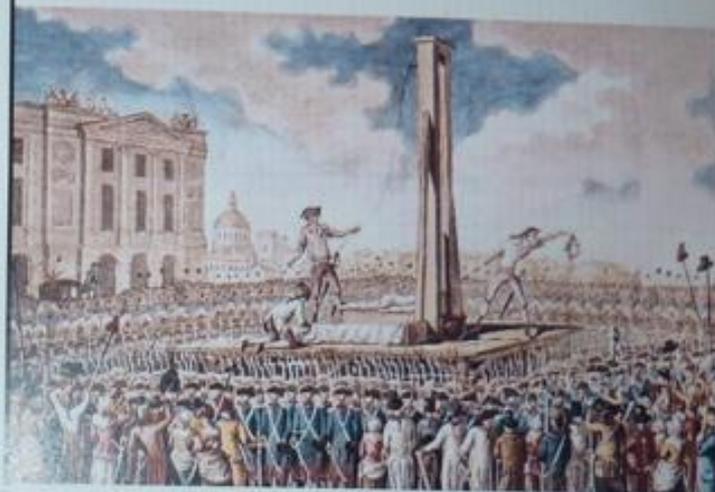
Louis XVI en costume de sacre 1779

C'est un tableau de 1779 représentant XVI en costume de sacre. Il symbolise la monarchie absolue. Ça nous rappelle le tableau de David. Le roi qui a reçu son pouvoir de Dieu peut commander ses sujets.



Source: gallica.bnf.fr - Bibliothèque nationale de France  
Louis XVI lors de la fête de la fédération (14 juillet 1790)

C'est une gravure de 1790. Les personnages sont des symboles (la vérité, la justice, la France). Louis XVI est maintenant roi des Français. Les insignes royaux ont disparu, mais il y a toujours un roi, la monarchie existe toujours.



Louis XVI guillotiné en janvier 1793

C'est une estampe contemporaine de l'exécution de Louis XVI qui a eu lieu en janvier 1793. Il n'y a plus de roi donc plus de monarchie.

# Le récit de l'adulte qui apportera les réponses au questionnement des élèves

## **Intérêts :**

- Donner du sens à l'activité en répondant au questionnement
  - Inscrire les repères dans l'action humaine et dans le temps
  - Gagner un temps considérable pour une période très dense en événements
- Organisé en 2 moments :
- Des états généraux à la prise de la Bastille
  - De la fête de la fédération à la Terreur

# Récit de l'adulte accompagné de documents illustratifs projetés

## Consigne donnée :

- & Prendre des notes (compétence à atteindre)
- & Organiser ces notes (sur une feuille A3 blanche)



de

- le tiers état
- la noblesse
- le Clergé
- le jeu de pouce
- le cahier de doléances

rapport avec Louis XIV

mauvaise récolte  
 plus de manger  
 plus d'argent

plus d'argent

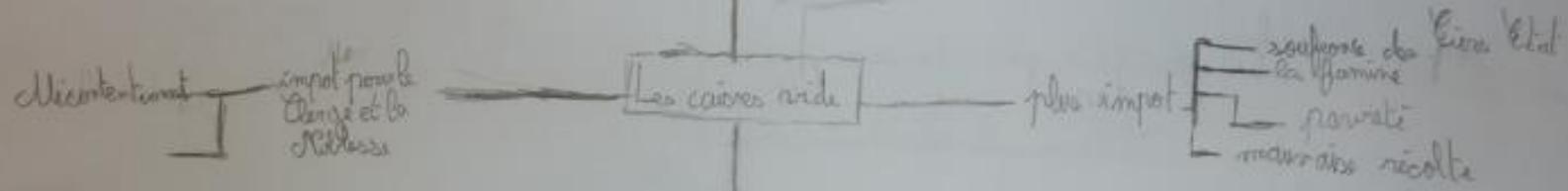
prise de la Bastille

1785    1789    1789

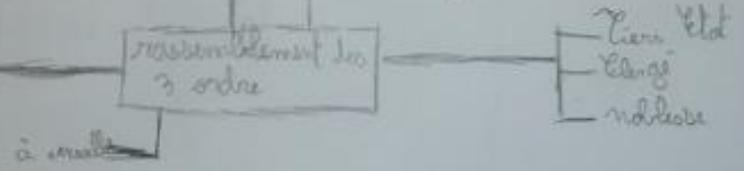
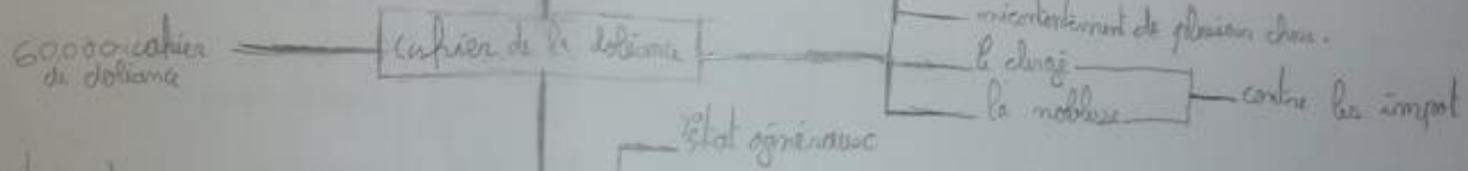
~~1789~~

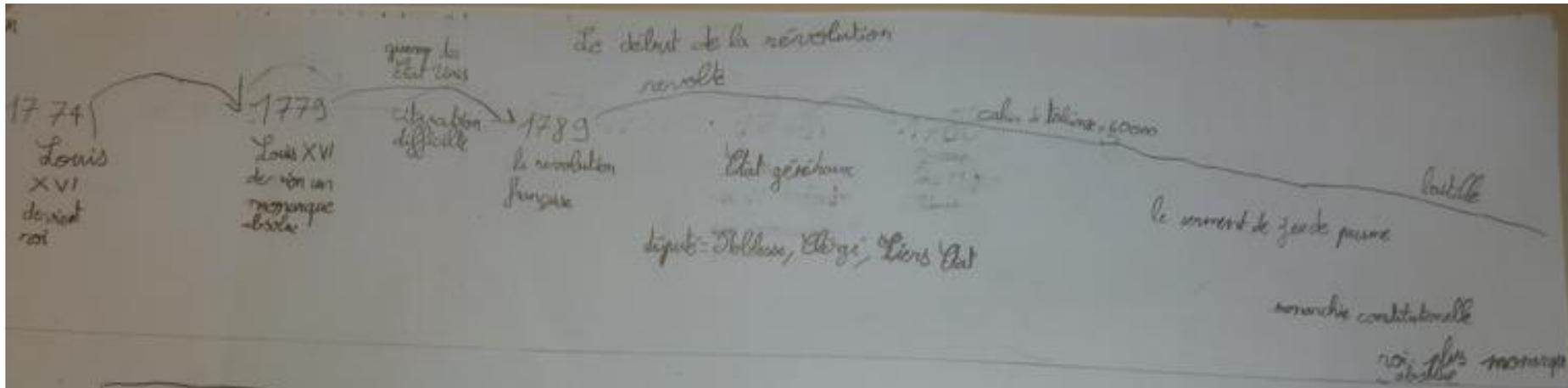
MG  
27/11/12

Début de la révolution



Il se crée tout  
par Louis XVI  
 deux ordres des troupe





cahier de doléances  
il y en a eu  
60 000

le serment de  
jeu de paume  
on se serment le  
l'Assemblée, le bas  
de la salle plus  
paucres de la

LA RÉVOLUTION FRANÇAISE

Le Louis XVI se  
révolte.

1 cause vote → plus d'argent → guerre contre l'Angleterre  
 → impôts  
 → mauvaise récolte tout  
 → vote plus cher

2 impôts demandés par le Turc (1664) → Refus de la Hollande et de  
 ou l'Angleterre et la Hollande sont allés (de son côté →  
 à nouveau un vote de  
 impôts)

3 réorganisation de répartition de vote → 1 → seul vote pour chaque vote → Tous les votes ne sont pas d'accord → 4 on organise un conseil dans lequel  
 → un  
 députés

on doit être moi idées → la balance est équilibrée 600000 colons > le vote par ordre disproportionné → le vote par tête opposé 6 la loi de la forme la salle de réunion  
 de vote → donc le Turc et les Anglais se réunissent dans une salle → il font le serment du jeu de paille 7 17 juillet 1789 → prise de la  
 Bastille par le Turc → la révolution commence → ~~Morocchie Absolu~~ → Morocchie constitutionnelle.