

# La géographie des risques et l'apprentissage de la culture du risque

*Alerte à Sains !*

Un travail interdisciplinaire et intercycle  
dans le REP de Sains-en-Gohelle  
2015-2016

**Un aléa important :**  
la plateforme chimique de Mazingarbe  
(un risque lié à la circulation  
d'un nuage toxique en cas d'explosion)

**Des enjeux importants à Sains-en-Gohelle :**  
-6 500 habitants  
-quatre écoles primaires, un collège  
-des activités commerciales et industrielles

**Ancrer une culture du risque à l'échelle locale**

## La transmission de la culture du risque à Sains-en-Gohelle

**Une transmission intercycle :**  
cycle 3 / cycle 4

Une transmission qui met en jeu  
**plusieurs acteurs :**

-l'école (primaire, collège)

-les familles

-la municipalité

-des partenaires extérieurs  
(S3PI-Artois, experts de la  
préfecture du Pas-de-Calais)

## Compétences à développer chez l'élève

Comprendre et expliquer  
la notion de **risque**

Savoir **identifier des situations de risque** situées dans d'autres espaces et à d'autres échelles

Savoir **identifier le risque industriel et technologique** situé à l'échelle locale

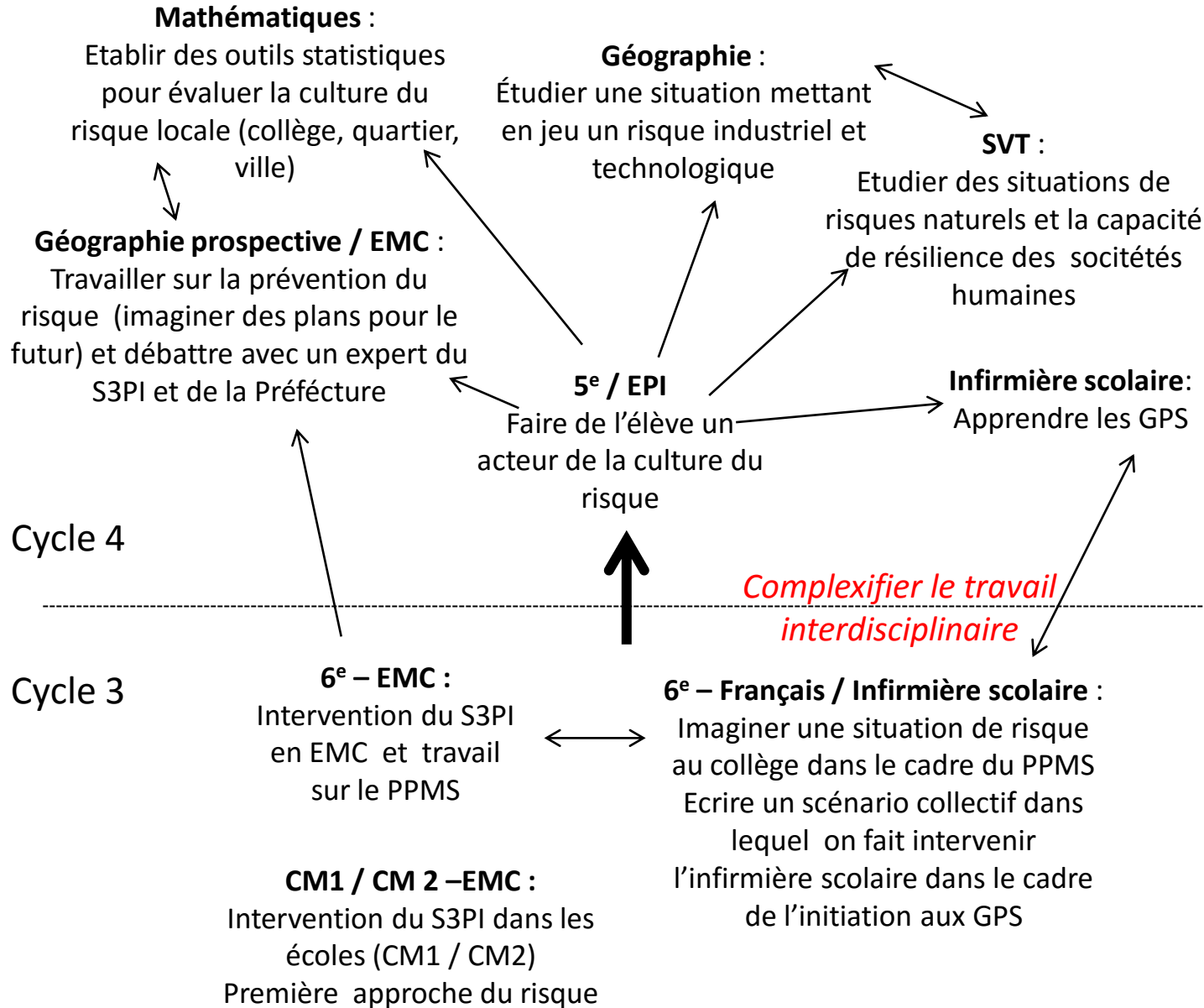
**Connaître et mettre en œuvre les bons comportements** lors d'une catastrophe chimique (GPS ou gestes de premiers secours, comportement responsable durant la catastrophe)

**Evaluer et transmettre une culture du risque** à la population locale (famille, amis)

**Développer un point de vue expert et critique** sur les mesures de mise en sécurité existantes ou à venir (PPMS, PCS, PPRT)

# Le projet *Alerte à Sains* !

*Transmettre  
la culture du risque*



**Apprendre les GPS aux adultes (parents / professeurs) :**

Initiation par les jeunes diplômés aux GPS et usage du défibrillateur (stages pour adultes)

**Faire entrer les parents dans la culture du risque :**

Journée Portes ouvertes (présenter et expliquer les scénarios prospectifs (5<sup>e</sup>), jouer la situation de risque fictive (6<sup>e</sup>))

**Créer des outils :**

Un abécédaire du risque (écoles, collège)

**Présenter son travail à un jury académique :**

Concours académique sur les GPS et les risques

**Se projeter dans une situation de risque imaginaire en 6<sup>e</sup> :  
imaginer un scénario, jouer une situation de catastrophe, apprendre les GPS**



Durant le cours de Français, en plein PPMS (arrivée d'un nuage chimique sur le collège), Morrissone (6<sup>e</sup>) porte secours à Christine Milleville, l'infirmière scolaire du REP.

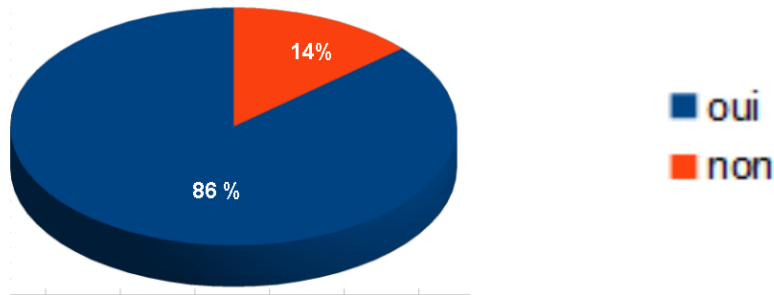
## Imaginer la prévention du risque industriel local dans le futur, débattre entre experts (5<sup>e</sup>)



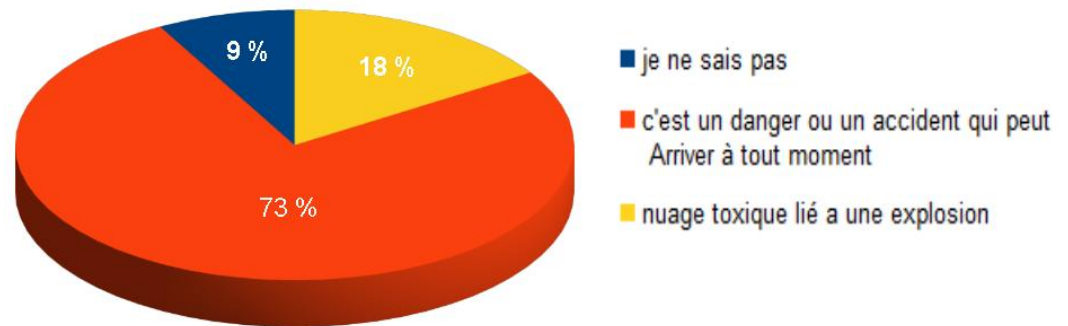
En géographie prospective, les 5<sup>e</sup> exposent leurs plans de prévention et débattent avec Jérôme Herbaut (S3PI)

# Fabriquer des outils statistiques pour tenir une argumentation face à un jury ou à des experts, pour convaincre les adultes de la nécessité d'un apprentissage des GPS (5<sup>e</sup>)

Avez-vous déjà entendu parler de la plate-forme de Mazingarbe ?



Pour vous qu'est-ce qu'un risque ?



En mathématiques, la lecture et la mise en forme de données statistiques issues de sondages réalisés par les élèves à différentes échelles (classe, école, quartier) afin d'illustrer le diaporama de présentation exigé le jour du concours académique.



**Présenter et expliquer la situation du risque local à des adultes  
(concours académique, Rectorat de Lille, 8 juin 2016)**



Les 6<sup>e</sup> et les 5<sup>e</sup> exposent au jury le travail de l'année