

Présentation des nouveaux programmes

HABITER:

une notion filée sur les trois années du cycle 3 : CM1- CM2 et 6eme-Quelle progressivité des apprentissages ?

HABITER les espaces urbains du CM1-CM2 à la 6eme
Février-mars 2016

Catherine Bréhon, cité scolaire Gambetta-Carnot, Arras

Plan de l'intervention :

I/ Quel renouvellement par rapport au programme précédent ?

II/Des notions et des compétences articulées dans le cadre du socle

III / Proposition de mise en œuvre

I/ Quel renouvellement par rapport au programme précédent ?

La classe de 6eme est intégrée au cycle 3 : cycle de **consolidation**- de l'école primaire au collège -

Qu'en est-il de la notion habiter dans le nouveau programme ?

Géographie/ introduction au programme cycle3 du 25 novembre 2015

La notion d'habiter est centrale au cycle 3 ; elle permet aux élèves de mieux cerner et s'approprier l'objectif et les méthodes de l'enseignement de géographie.

En géographie, habiter ne se réduit pas à résider, avoir son domicile quelque part. S'intéresser à l'habiter consiste à observer les façons dont les humains organisent et pratiquent leurs espaces de vie, à toutes les échelles.

Ainsi, l'étude des « modes d'habiter » doit faire entrer simplement les élèves, à partir de **cas très concrets**, dans le raisonnement géographique par la découverte, l'analyse et la compréhension des relations dynamiques que les **individus-habitants** et les sociétés entretiennent à **différentes échelles** avec les territoires et les lieux qu'ils pratiquent, conçoivent, organisent, représentent.

Les élèves découvrent ainsi que pratiquer un lieu, pour une personne, c'est en avoir l'usage et y accomplir des actes du quotidien comme le travail, les achats, les loisirs...

Il faut pour cela pouvoir y accéder, le parcourir, en connaître les fonctions, le partager avec d'autres.

Les apprentissages commencent par une investigation des lieux de vie du quotidien et de proximité ; sont ensuite abordés d'autres échelles et d'autres « milieux » sociaux et culturels ; enfin, la dernière année du cycle s'ouvre à l'analyse de la diversité des « habiter » dans le monde(...)

Bibliographie :

Documentation photographique

*Olivier Lazzarotti *Habiter le monde*, n° 8100, juillet-août 2014 voir l'encart p3 / **Habiter/Habitant /Cohabiter**

*Gildas Simon *Migrants et migrations du monde*, n°8063, mai-juin 2008, Encart p.15 sur le vocabulaire de la **mobilité**

Dans les programmes, la notion HABITER se retrouve tout au long du cycle 3 :

CM1/ Repères annuels de programmation Démarches et contenus d'enseignement	
Thème 1 Découvrir le(s) lieu(x) où j'habite Identifier les caractéristiques de mon(mes) lieu(x) de vie. Localiser mon (mes) lieu(x) de vie et le(s) situer à différentes échelles	<p>Ce thème introducteur réinvestit la lecture des paysages du quotidien de l'élève et la découverte de son environnement proche, réalisées au cycle 2 pour élargir ses horizons.</p> <p>C'est l'occasion de mobiliser un vocabulaire de base lié à la fois à la description des milieux (relief, hydrologie, climat, végétation) et à celle des formes d'occupation humaine (ville, campagne, activités...). L'acquisition de ce vocabulaire géographique se poursuivra tout au long du cycle.</p> <p>Un premier questionnement est ainsi posé sur ce qu'est « habiter ». On travaille sur les représentations et les pratiques que l'élève a de son (ses) lieu(x) de vie. Le(s) lieu(x) de vie de l'élève est (sont) inséré(s) dans des territoires plus vastes, région, France, Europe, monde, qu'on doit savoir reconnaître et nommer.</p>
Thème 2 Se loger, travailler, se cultiver, avoir des loisirs en France Dans des espaces urbains. Dans un espace touristique.	<p>Le thème permet aux élèves de sortir de l'espace vécu et d'appréhender d'autres espaces. En privilégiant les outils du géographe (documents cartographiques, photographies, systèmes d'information géographique), les élèves apprennent à identifier et à caractériser des espaces et leurs fonctions. Ils comprennent que les actes du quotidien s'accomplissent dans des espaces qui sont organisés selon différentes logiques et nécessitent des déplacements. Le travail sur un espace touristique montre par ailleurs qu'on peut habiter un lieu de façon temporaire et il permet d'observer la cohabitation de divers acteurs. Ils découvrent la spécificité des espaces de production.</p>

Classe de CM2 Repères annuels de programmation Démarches et contenus d'enseignement	
Thème 1 Se déplacer Se déplacer au quotidien en France. Se déplacer au quotidien dans un autre lieu du monde. Se déplacer de ville en ville, en France, en Europe et dans le monde.	<p>Les thèmes traités en CM 1 ont introduit l'importance des déplacements. En s'appuyant sur les exemples de mobilité déjà abordés et en proposant de nouvelles situations, on étudie les modes et réseaux de transport utilisés par les habitants dans leur quotidien ou dans des déplacements plus lointains. L'élève découvre aussi les aménagements liés aux infrastructures de communication. On étudie différents types de mobilités et on dégage des enjeux de nouvelles formes de mobilités.</p>
Thème 3 Mieux habiter Favoriser la place de la « nature » en ville. Recycler. Habiter un écoquartier	<p>Améliorer le cadre de vie et préserver l'environnement sont au cœur des préoccupations actuelles. Il s'agit d'explorer, à l'échelle des territoires de proximité (quartier, commune, métropole, région), des cas de réalisations ou des projets qui contribuent au « mieux habiter ». La place réservée dans la ville aux espaces verts, aux circulations douces, aux berges et corridors verts, au développement de la biodiversité, le recyclage au-delà du tri des déchets, l'aménagement d'un écoquartier sont autant d'occasions de réfléchir aux choix des acteurs dans les politiques de développement durable.</p>

Classe de sixième

Repères annuels de programmation

Démarches et contenus d'enseignement

Thème 1

Habiter une métropole La métropolisation est une caractéristique majeure de l'évolution géographique du monde contemporain et ce thème doit donner les premières bases de connaissances à l'élève, qui seront remobilisées en classe de 4e.

Les métropoles et leurs habitants.

Pour le premier sous-thème on se fonde sur une étude de deux cas de métropoles choisies pour l'une dans un pays développé, pour l'autre dans un pays émergent ou en développement.

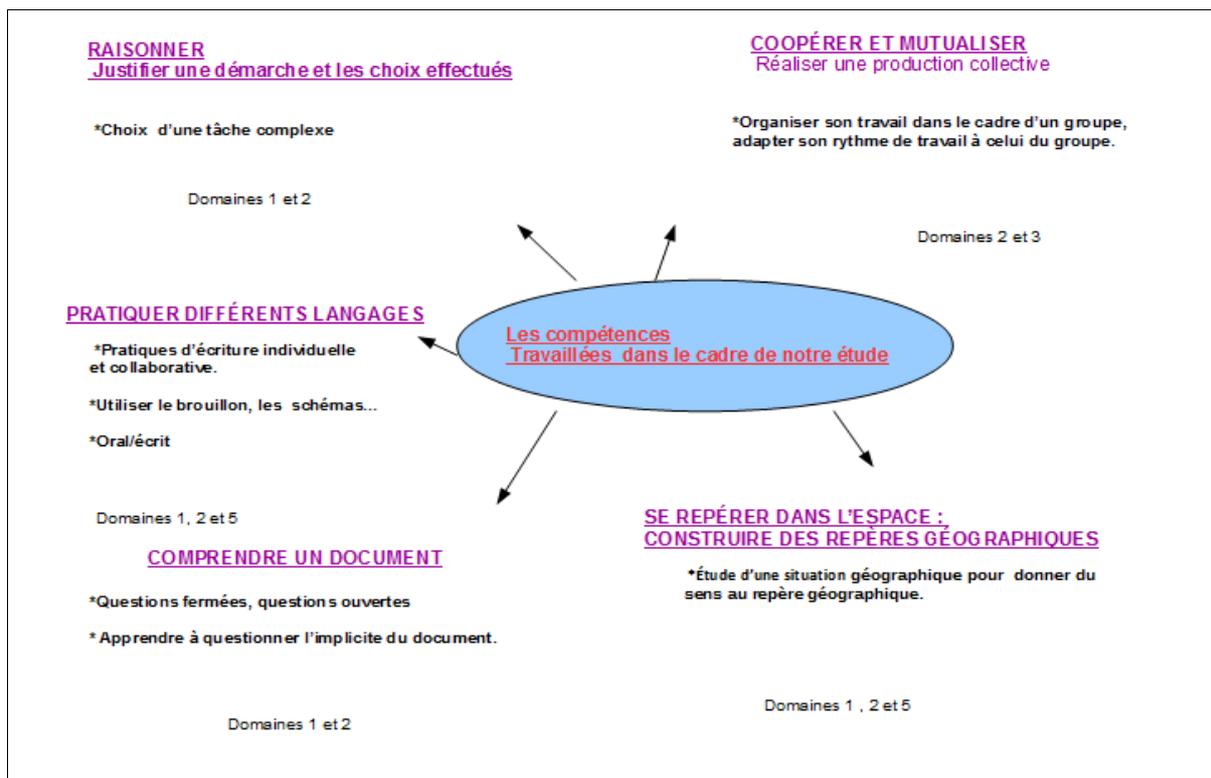
La ville de demain

Il s'agit de caractériser ce qu'est une métropole, en insistant sur ses fonctions économiques, sociales, politiques et culturelles, sur la variété des espaces qui la composent et les flux qui la parcourent. Elles sont marquées par la diversité de leurs habitants : résidents, migrants pendulaires, touristes, usagers occasionnels la pratiquent différemment et contribuent à la façonner. Quels sont les problèmes et les contraintes de la métropole d'aujourd'hui ? Quelles sont les réponses apportées ou envisagées ? Quelles sont les analogies et les différences entre une métropole d'un pays développé et une d'un pays émergent ou en développement ?

Afin de mettre en évidence la progressivité de l'apprentissage de la notion Habiter du CM1 à la sixième, nous avons réalisé le tableau ci-dessous :

	THEMES	DEMARCHES ET CONTENUS
CM1	<p>THEME 1 : <u>Découvrir le(s) lieu(x) où j'habite</u> Identifier les caractéristiques de mon(mes) lieu(x) de vie</p> <p>Thème 2 : <u>Se loger, travailler, se cultiver, avoir des loisirs en France.</u> Dans des espaces urbains.</p>	<p>Un premier questionnement sur ce qu'est « habiter »</p> <ul style="list-style-type: none"> -les élèves apprennent *à identifier et *à caractériser des espaces et leurs fonctions. <p>-mettre en évidence</p> <ul style="list-style-type: none"> *les logiques de déplacement, de mobilité *les acteurs <p>Notions clés : HABITER/ Espace / Déplacement/ Mobilités</p>
CM2	<p>Thème 1 / Se déplacer Se déplacer de ville en ville, en France, en Europe et dans le monde.</p> <p>Thème 3 / Mieux habiter Favoriser la place de la «nature» en ville.</p>	<p>Étude des différents types de mobilités</p> <p>Étude des modes et des réseaux de transport</p> <p>Travail sur les aménagements liés aux infrastructures de communication</p> <p>Explorer des cas de réalisations ou de projets contribuant au « mieux habiter » à l'échelle des territoires de proximité</p> <p>Notions clés : Aménagements/ Mobilités/ Infrastructures</p>
6eme	<p>Thème 1/Habiter une métropole Les métropoles et leurs habitants.</p> <p>La ville de demain</p>	<p>CARACTERISER ce qu'est une métropole :</p> <ul style="list-style-type: none"> ses fonctions la variété de ses espaces les flux la diversité des habitants les problèmes les enjeux <p>Notion clé : une métropole</p>

Afin de mettre en évidence les compétences à réinvestir à travers l'étude « habiter la métropole en 6^{ème} » nous avons réalisé cet organigramme :

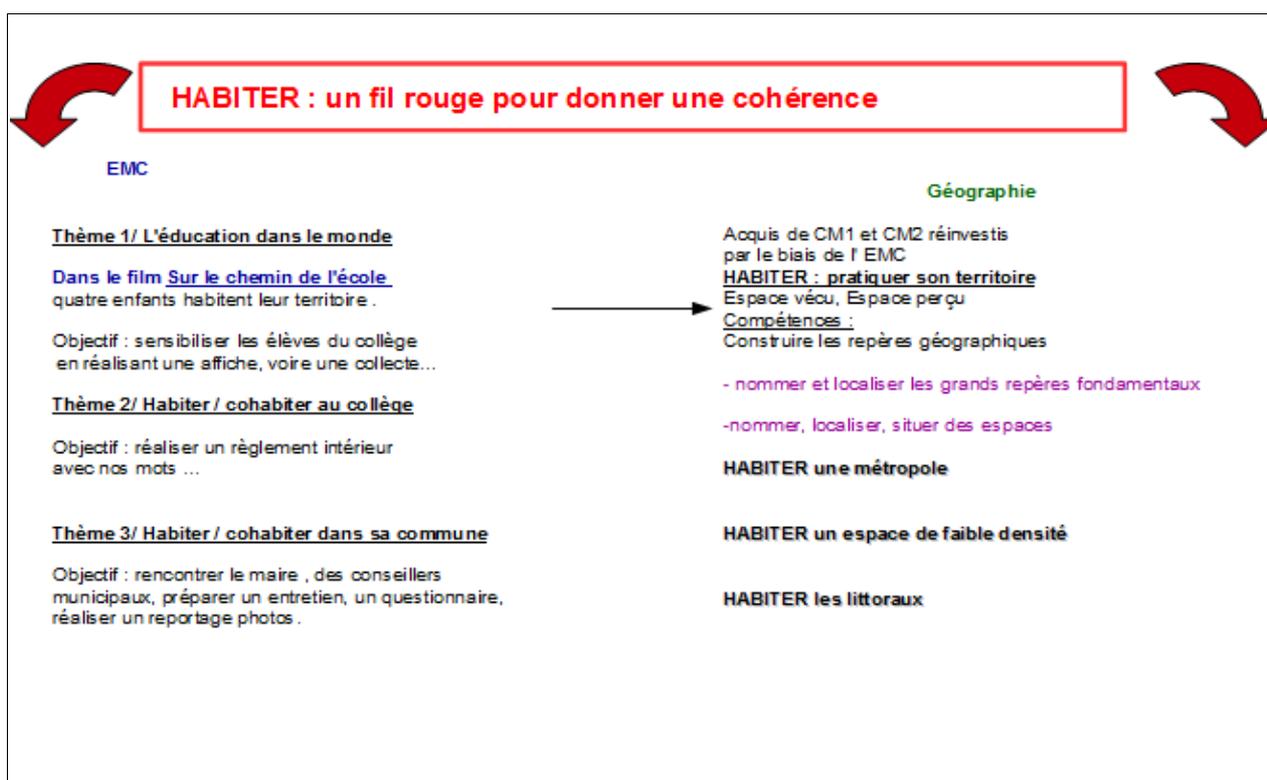


III / PROPOSITION DE MISE EN OEUVRE

La notion « Habiter » est un fil rouge qui peut permettre de donner une cohérence à nos programmes d'EMC et de Géographie. En classe de 6^{ème}, afin de réactiver les notions et les compétences acquises en CM1 et CM2, nous allons tout d'abord travailler l'EMC.

La notion *Habiter* est réintroduite à travers un ensemble d'extraits du film Sur le chemin de l'école de Pascal Plisson sorti en septembre 2013.

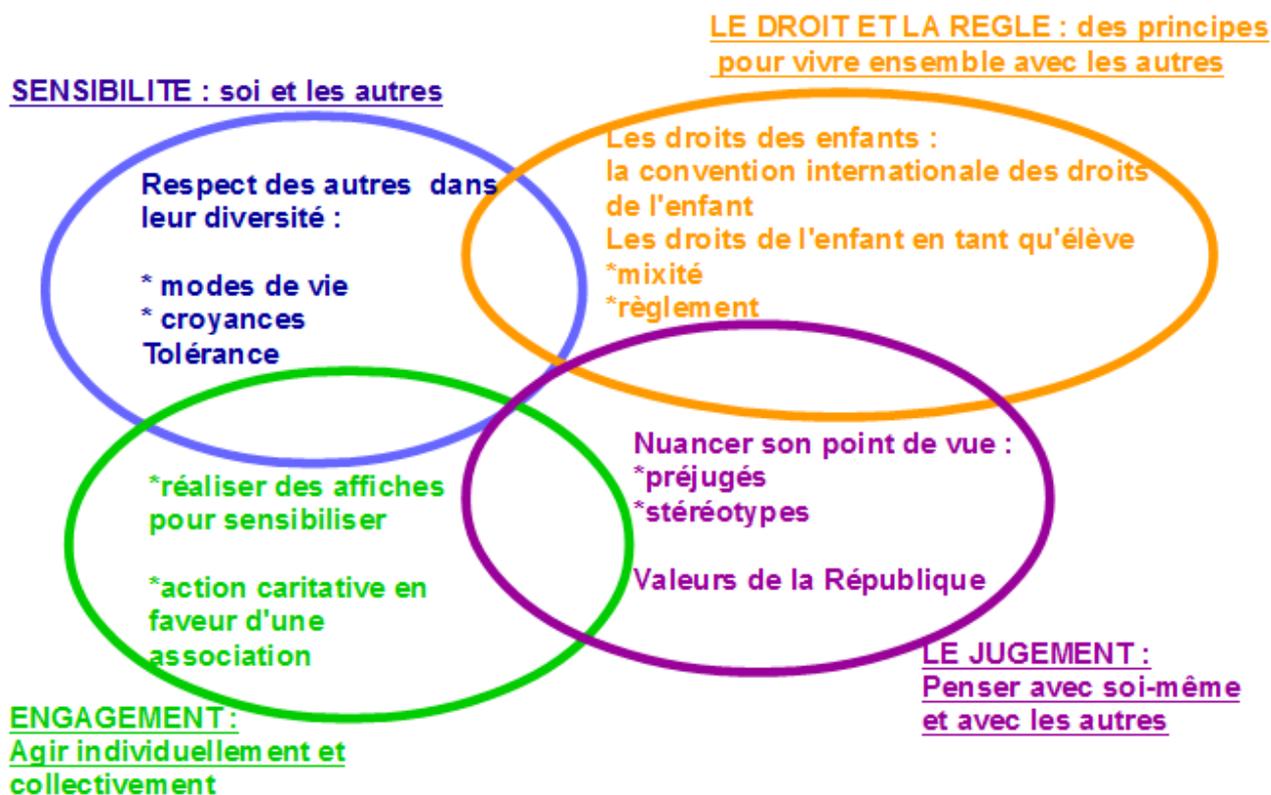
(bande annonce du film : <https://www.youtube.com/watch?v=aEHQePgNXNU>)



A /Présentation du projet EMC par le biais du film

Le thème travaillé est *l'Éducation, un droit pour tous*.

Le projet permet de travailler les quatre grands domaines présentés dans le programme d'EMC :



Le film « *Sur le chemin de l'école* » raconte le trajet de quatre écoliers à travers le monde. La première étape du travail consiste à faire visionner aux élèves de sixième la petite bande annonce présentant chacun des quatre écoliers du film : Jackson, Samuel, Zahira et Carlos.

On en profite pour réactiver certaines capacités- localiser, situer- et revoir des repères géographiques tels que les océans et les continents en demandant aux élèves de localiser et situer les pays où vivent les enfants : le Maroc pour Zahira, l'Inde pour Samuel, le Kenya pour Jackson, l'Argentine pour Carlos.

Lors du deuxième passage des extraits, nous demandons aux élèves de compléter le tableau ci-dessous qui a été réalisé afin de pouvoir être exploité à nouveau lors de l'étude en géographie.

Cet exercice permet en début d'année de réinvestir certaines compétences déjà travaillées en CM1 et CM2 :

* Se repérer dans l'espace : construire les repères géographiques :

- nommer et localiser les grands repères fondamentaux

-nommer, localiser, situer des espaces

* Analyser et comprendre un document :

-extraire des informations pertinentes

Tableau à faire compléter aux élèves :

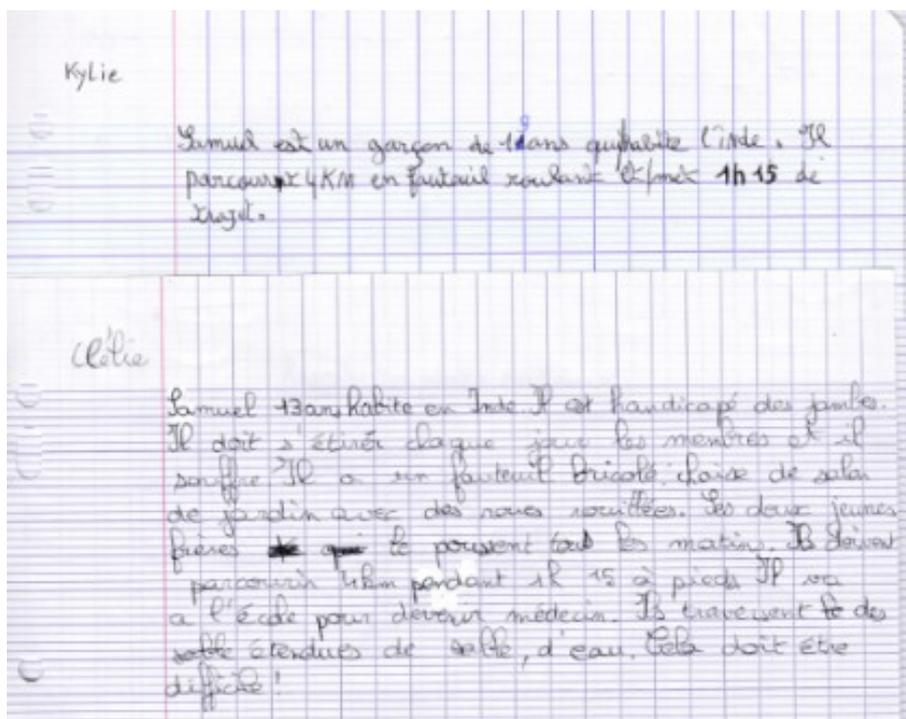
	Âge et sexe de l'enfant	Pays et continent	Nombre de kilomètres et durée du trajet pour aller à l'école	Quels obstacles rencontrent-ils sur le chemin de l'école ?	Voie de communication et moyen de transport pour aller à l'école	Pourquoi vont-ils à l'école ? (projet/ rêve)	Description de la maison	Indices sur les activités des hommes	Indices sur les croyances
JACKSON									
ZAHIRA									
SAMUEL									
CARLITO									

Une fois le tableau complété et corrigé, nous demandons aux élèves de rédiger un petit texte racontant le trajet de l'un des quatre écoliers à l'aide des informations recueillies à travers le tableau. Ce travail peut être fait à la maison.

C'est l'occasion de travailler avec les élèves la compétence : pratiquer différents langages, écrire pour structurer sa pensée.

Cette première étape peut permettre d'évaluer (sans noter) les élèves sur chacune des trois compétences travaillées afin de leur proposer des exercices de remédiation ou de préparer des groupes de travail par niveau dans le cadre d'une séance d'Accompagnement Personnalisé.

Textes rédigés par deux élèves :



2ème étape en EMC: réaliser une affiche pour sensibiliser les élèves du collège au projet solidaire en faveur de l'association Aide et Action. Les élèves choisissent par exemple la vente de bracelets.

B/ Faire le lien entre l' EMC et la Géographie :

L'objectif est de réinvestir la notion habiter étudiée en classe de CM1 et CM2.

Il s'agit de montrer l'appropriation du territoire par les enfants : Comment les quatre enfants habitent-ils leur territoire ? Que signifie le mot HABITER en géographie ?

Dans un premier temps, nous réinvestissons les questions-réponses du tableau et le texte rédigé par les élèves sur l'un des quatre écoliers.

L'objectif est de comprendre comment les écoliers se sont approprié leur espace.

Nous demandons aux élèves d'imaginer un terrain vierge de vie : le far-west par exemple au XVIII^{ème} siècle ou une planète jusque là inhabitée. Nous leur demandons : comment allez-vous vous approprier cet espace pour pouvoir y vivre au quotidien ?

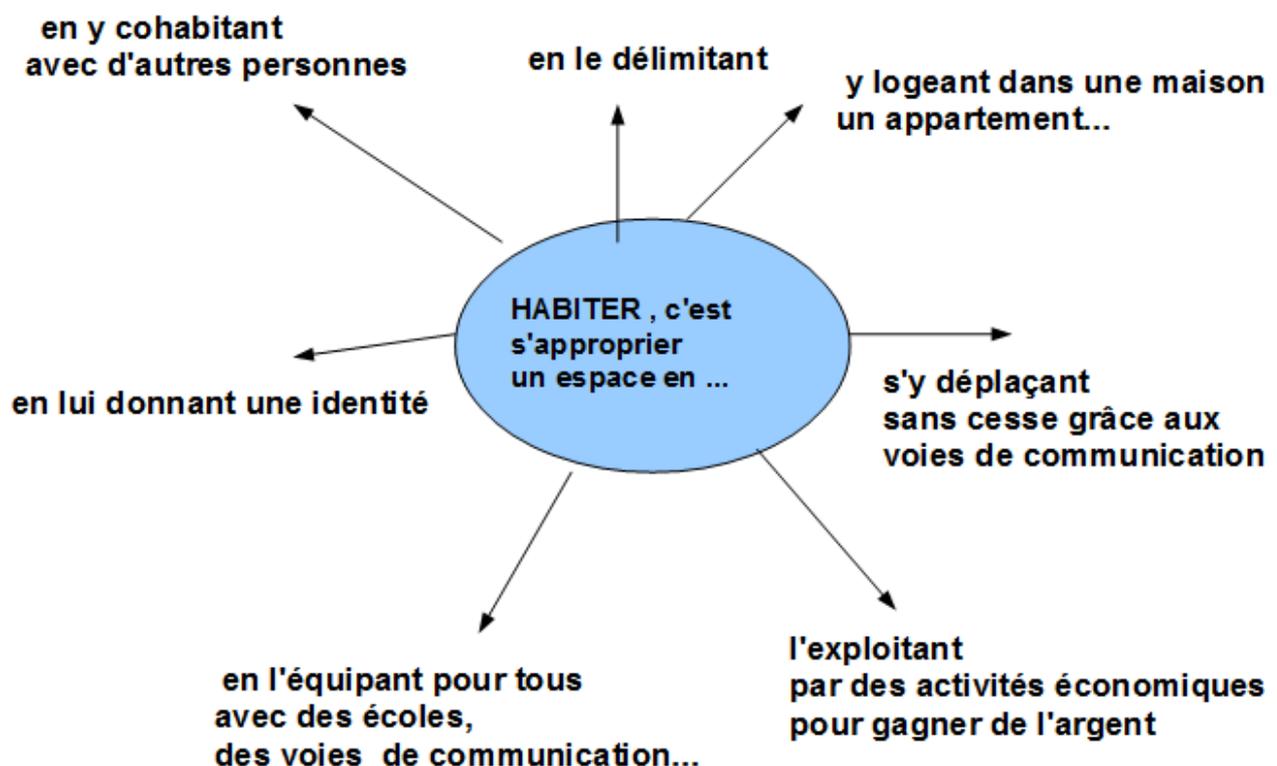
*Lors d'une séance avec une classe, certains élèves m'ont dit qu'on pouvait faire un rapprochement avec une émission de Stéphane Plaza concernant l'immobilier.

J'ai donc fait un montage et je leur ai proposé un extrait qui a bien fonctionné. En effet, on y présente les voies de communication, les lieux de résidence mais aussi les infrastructures, l'attachement au patrimoine. Cela permet de rendre les caractéristiques de la notion Habiter plus concrètes pour les élèves.

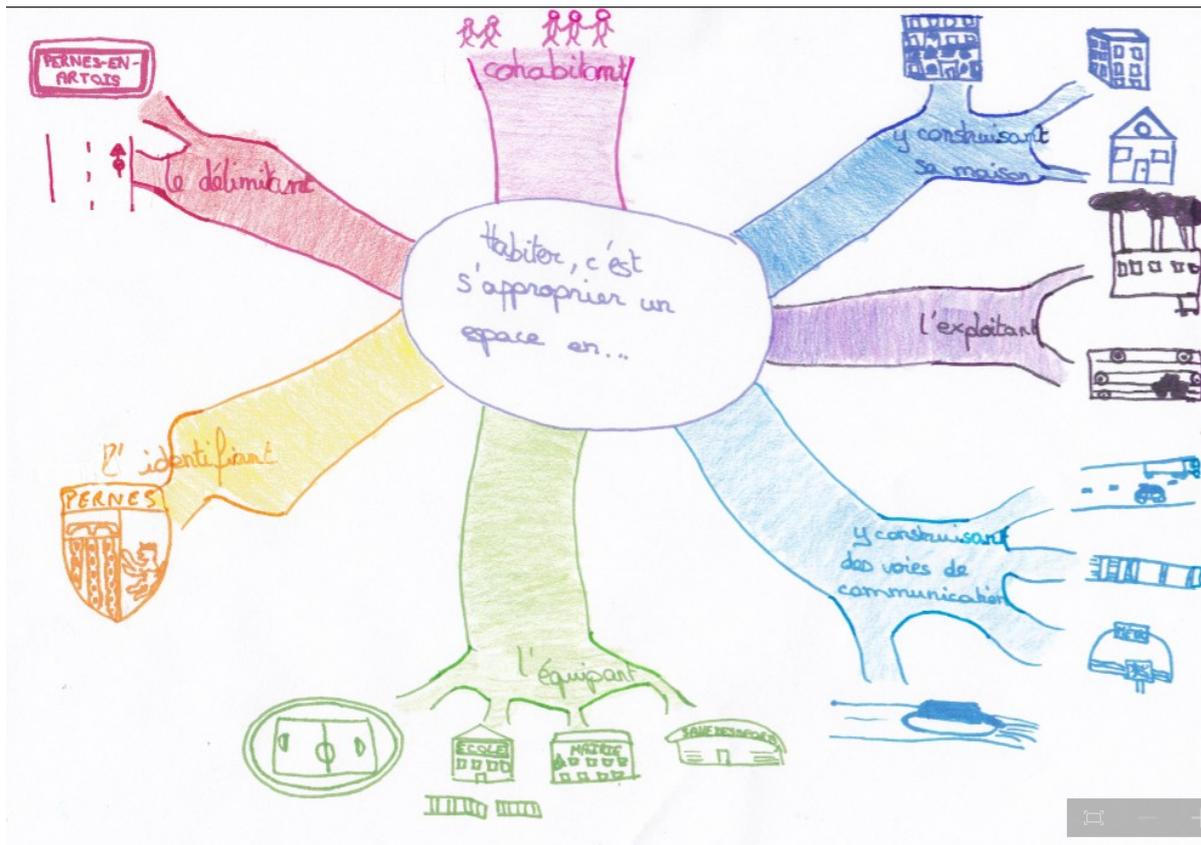
Pour synthétiser leurs idées, les élèves peuvent réaliser une carte mentale ou un organigramme.

Organigramme proposé en correction :

Organigramme



Exemple de carte mentale réalisée par une élève :



On aboutit à une définition géographique d'HABITER.

HABITER, c'est s'approprier un espace qui devient alors notre territoire. On le PRATIQUE.

Chaque groupe d'individus s'approprie son territoire de manière différente.

Après avoir défini la notion Habiter, il s'agit de réfléchir avec les élèves sur les modes d'habiter induits par la métropole.

Rappel du programme de 6ème concernant Habiter une métropole :

HABITER une métropole

Classe de sixième

Repères annuels de programmation

Démarches et contenus d'enseignement

Thème 1

Habiter une métropole La métropolisation est une caractéristique majeure de l'évolution géographique du monde contemporain et ce thème doit donner les premières bases de connaissances à l'élève, qui seront remobilisées en classe de 4e.

Les métropoles et leurs habitants.

Pour le premier sous-thème on se fonde sur une étude de deux cas de métropoles choisies pour l'une dans un pays développé, pour l'autre dans un pays émergent ou en développement.

La ville de demain

Il s'agit de **caractériser ce qu'est une métropole**, en insistant sur ses **fonctions économiques, sociales, politiques et culturelles**, sur la **variété des espaces** qui la composent et les **flux** qui la parcourent. Elles sont marquées par la **diversité de leurs habitants** : résidents, migrants pendulaires, touristes, usagers occasionnels la pratiquent différemment et contribuent à la façonner. Quels sont les problèmes et les contraintes de la métropole d'aujourd'hui ? Quelles sont les réponses apportées ou envisagées ? Quelle sont les analogies et les différences entre une métropole d'un pays développé et une d'un pays émergent ou en développement ?

Les élèves sont ensuite invités, dans le cadre d'une initiation à la prospective territoriale, à imaginer la ville du futur : comment s'y déplacer ? Comment repenser la question de son approvisionnement ? Quelles architectures inventer ? Comment ménager la cohabitation pour mieux vivre ensemble ? Comment améliorer le développement durable ? Le sujet peut se prêter à une approche pluridisciplinaire.

Quels sont nos objectifs ?

<p>Objectifs en terme de compétences : poursuivre les compétences déjà travaillées en EMC, en particulier</p> <p><u>1) Analyser et comprendre un document :</u> extraire des informations pertinentes pour répondre à une question</p> <p><u>2) Pratiquer différents langages :</u> -écrire pour structurer sa pensée</p>	<p>Objectifs en terme de connaissances : Habiter une métropole</p> <p style="text-align: center;">ses fonctions</p> <p style="text-align: center;">la variété des espaces</p> <p style="text-align: center;">les flux</p> <p style="text-align: center;">la diversité de leurs habitants</p> <p style="text-align: center;">les problèmes et les contraintes de la métropole d'aujourd'hui</p>
--	---

La démarche choisie est la suivante :

Nous créons des groupes de travail à partir des séances-évaluation diagnostique d' EMC. Chaque groupe dispose d' un corpus documentaire composé de trois documents correspondant chacun à un quartier de la métropole de Paris : une photographie, un texte, une carte identique pour l'ensemble des groupes .

Consigne du travail de groupe

vous travaillez dans l'agence immobilière de Stéphane Piazza à Paris. Votre employeur vous demande de préparer le brouillon d'une plaquette d'informations dont le titre est : « Habiter le quartier de..... dans la métropole de Paris ». Par groupe de travail, à l'aide des documents et du tableau fournis, préparez ce brouillon. Vous le présenterez à l'oral à l'ensemble de vos camarades.

Tableau à compléter :

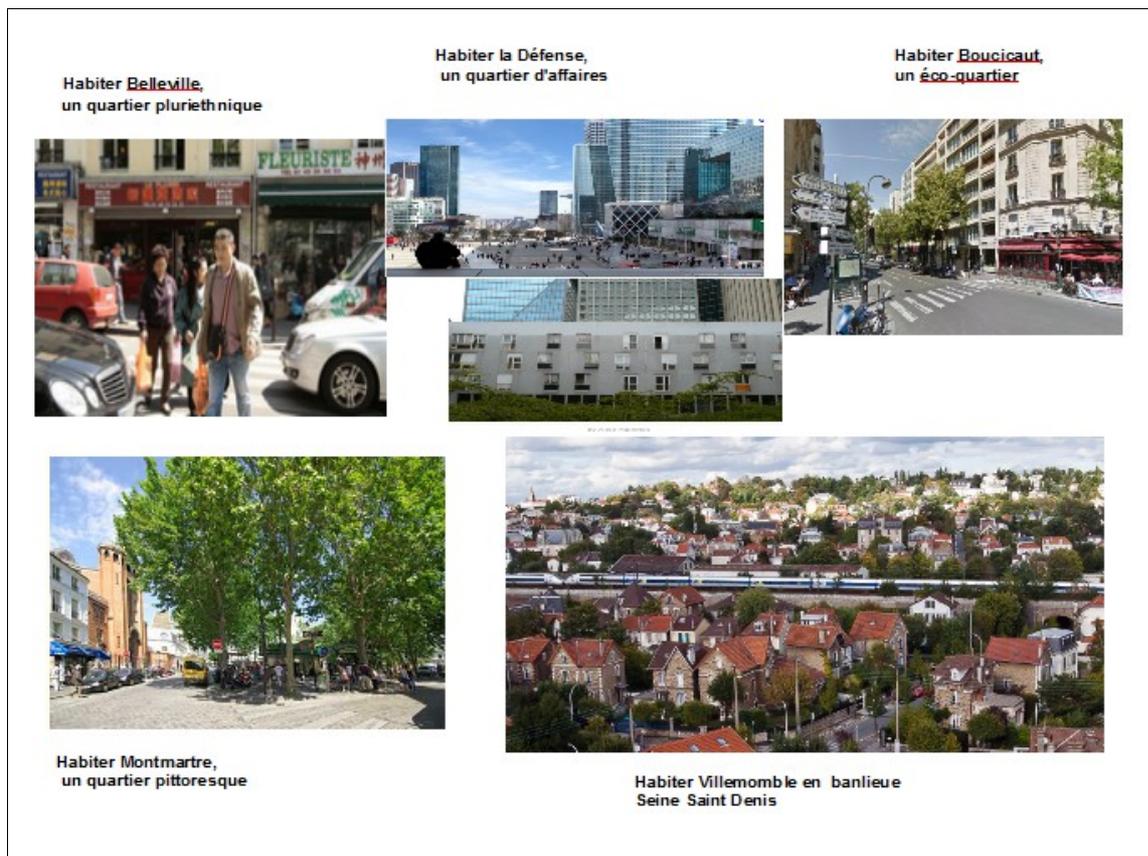
HABITER CE QUARTIER	Qu'est-ce que je veux savoir ?	
	Document 1 : photographie	Document 2 : texte
Renseignements que je peux tirer de ce document		
Les questions que je me pose après avoir étudié ce document		
Rédige ici ton texte : habiter ce quartier de Paris, c'est..		

Le choix a été fait d'étudier les modes d'habiter dans la métropole de Paris mais les questions qui se posent sont les suivantes : Quels quartiers de Paris choisir ? Faut-il intégrer la banlieue ? Jusqu'où s'étend la métropole ?

Nous avons fait le choix de travailler avec les élèves sur cinq espaces de la métropole, induisant chacun un mode d'habiter particulier :

- Habiter Belleville, un quartier pluriethnique ;
- Habiter la Défense, un quartier d'affaires
- Habiter Boucicaut, un éco-quartier
- Habiter Montmartre, un quartier pittoresque
- Habiter Villemomble en banlieue Seine Saint Denis

Les photographies étudiées sont les suivantes :



Nous proposons aux élèves en difficulté une boîte à coups de pouce :



1) Qu'est-ce que je veux savoir ?

Habiter ? Prends ta carte mentale. Quels sont les sept manières d' Habiter ?

Quelles questions pourrais-tu te poser concernant le mode d'habiter dans ce quartier ?

2) Renseignements que je peux tirer de ce document...

Les questions que je me pose après avoir étudié ce document...

Aide-toi de ta carte mentale pour retrouver certaines manières d'habiter. Tu peux entourer ou souligner sur les documents selon le code couleurs choisi sur ta carte mentale.

Imaginez que vous habitez là-bas : quels avantages ? Quels inconvénients ?

3) Rédaction du petit texte :

N'oublie pas de faire des phrases, de varier les verbes.

Tu peux utiliser le dictionnaire au bout de la salle en cas de doutes...

Documents du groupe travaillant sur Habiter Villemomble en Seine Saint-Denis

Habiter Villemomble en banlieue
(Seine Saint Denis)



Pour rien au monde je ne voudrais retourner habiter dans Paris. J'ai trop besoin de calme, d'air, de verdure tout simplement. A Paris, on est en cage. On s'asphyxie...» Laure, 30 ans, devient intarissable lorsqu'elle évoque les délices de sa chère banlieue. «J'ai un cerisier et un poirier dans mon jardin. Je suis réveillée par les oiseaux. Et je me trouve à vingt minutes en train de la gare de l'Est. L'an prochain, j'aurai même le RER jusqu'à Saint-Lazare», s'enthousiasme-t-elle.

Ailleurs, en particulier à l'ouest et au sud de la capitale, la jeune femme, malgré la baisse des prix de l'immobilier n'aurait jamais déniché, comme ici à Villemomble, une maison en meulière, quatre chambres, dressing, deux salons, voisinage tranquille... le tout pour 1,5 million.

Le temps est révolu où les banlieues n'étaient que des cités-dortoirs plus ou moins aisées, mais tout aussi mornes. «Je suis persuadée que mes enfants ont beaucoup plus d'activités culturelles que s'ils vivaient à Paris», observe Geneviève, qui demeure à Châtenay-Malabry (Hauts-de-Seine)

L'express, Baumier Agnés, 2010

Tableau complété :

<p>HABITER CE QUARTIER</p>	<p>Qu'est-ce que je veux savoir ? - Comment cohabitent-ils?</p> <p>- Comment sont les maisons et les appartements? - Comment ils l'exploitent? - Quelles sont les voies de communication? - Comment l'ont-ils équipé? - Quelle est son identité? - Quelles sont ses délimitations ?</p>	
	<p>Document 1 : photographie</p>	<p>Document 2 : texte</p>
<p>Renseignements que je peux tirer de ce document</p>	<p>Nous voyons une église et un immeuble à l'arrière plan.</p> <p>Nous apercevons une voie ferrée qui traverse la ville.</p> <p>des maisons en pierre sont au bord des routes.</p> <p>Nous remarquons qu'il y a beaucoup de verdure.</p>	<p>En banlieue : air, verdure, calme, oiseaux.</p> <p>- Train et RER.</p> <p>- Une maison individuelle avec 4 chambres, peu chère par rapport au centre de Paris.</p> <p>- Voisinage tranquille</p> <p>- Activités culturelles</p>
<p>Les questions que je me pose après avoir étudié ce document</p>	<p>Quels équipements? Comment les habitants supportent-ils le bruit? Quels métiers, quelles activités font ceux qui habitent ce quartier ?</p>	<p>Quelles activités? Travaille-t-elle à Paris? Trajet combien de temps, pénible ? Fatigue ?</p>
<p>Rédige ici ton texte : habiter ce quartier de Paris, c'est...</p> <p>C'est habiter près de Paris en ayant une maison individuelle mais avoir de la verdure et des petits oiseaux à un prix peu chère.</p> <p>Avoir des voies de communication près de chez soi pour pouvoir aller travailler tous les jours, avoir des activités culturelles.</p> <p>Mais c'est aussi avoir à supporter des bruits de train et faire le trajet tous les jours.</p>		

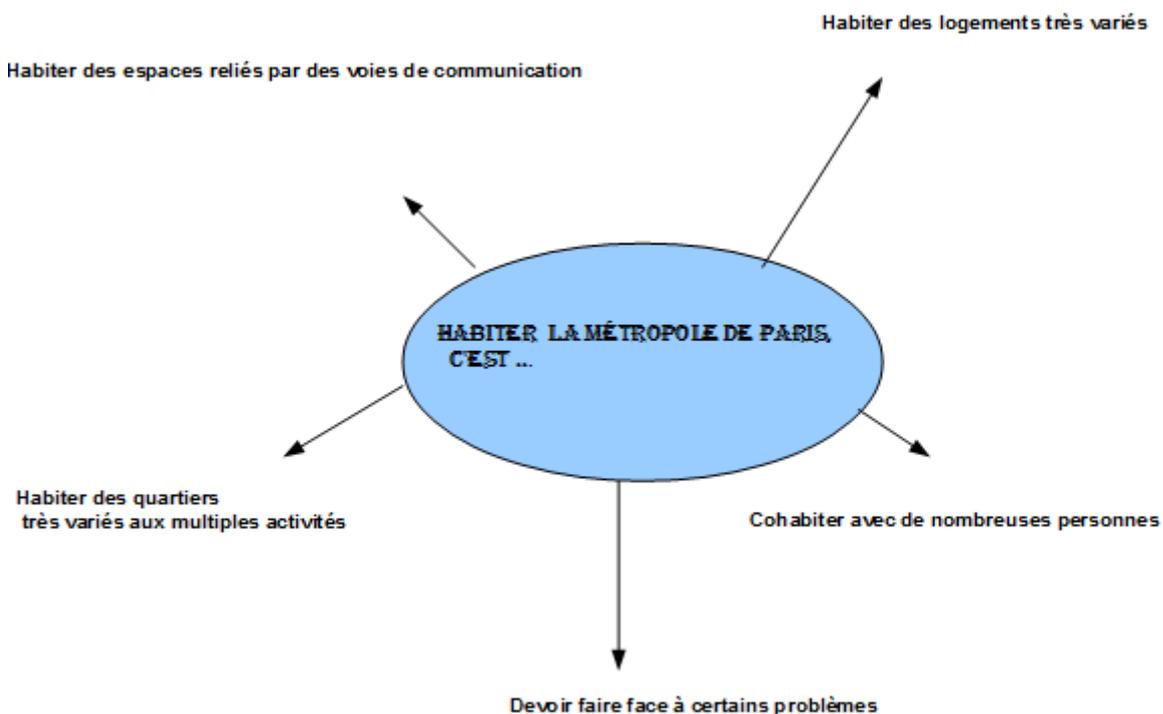
Chaque groupe produit un texte écrit, qu'il présente à l'oral devant la classe.
Le bilan se fait à l'aide d'un organigramme à compléter à l'issue de cette séance.
Ce sont les élèves qui proposent les « différentes branches » à compléter.
Puis on complète :

*soit avec les élèves (cours dialogué)

*soit ce sont les élèves en groupe qui réfléchissent tout d'abord à un organigramme puis la correction se fait collectivement afin que les élèves soient vraiment à l'origine de la trace écrite.

QU'EST-CE QUE HABITER UNE METROPOLE ? QUELS MODES D'HABITER SONT INDUITS ?

On aboutit à cet organigramme :



Répartition horaire :

EMC :

EDUCATION pour tous

*1 heure : étude du film

*2-3 heures : projet

GEOGRAPHIE :

*1 heure : la notion HABITER

*2 heures : Habiter une métropole Paris

*Choix d'une autre métropole