

Proposition du Groupe lycée de l'académie de Lille : Agnès Baron, Sandrine Béraud, Julien Crombet et Olivier Mathieu.

Programmation possible pour le Thème 4 de la spécialité HGGSP de terminale (26-28 heures)

La proposition suivante laisse la possibilité au professeur de mettre en place une épreuve écrite de deux heures pour un entraînement à la dissertation ou à l'étude critique d'un (ou deux) document(s). Par ailleurs, plusieurs activités ici proposées se prêtent à une évaluation formative.

Thème 4 – Identifier, protéger et valoriser le patrimoine : enjeux géopolitiques (26-28 heures)

Introduction (5 heures)

- La construction et l'élargissement de la notion de patrimoine : de la transmission entre individus à l'héritage au profit de l'humanité. **Scénario possible à partir d'Abou Simbel, élaboration d'un schéma utilisé tout le long du thème 4 + cartes mentales des élèves (capacités et méthodes travaillées: se documenter, travailler en autonomie, se repérer, se localiser).**

- Le « patrimoine mondial » de l'Unesco : une construction des États et de la communauté internationale, de plus en plus diversifiée mais spatialement concentrée. **Scénario possible à partir d'un pecha kucha, travail sur une étude de documents, préparation d'exposés élèves (capacités et méthodes travaillées: se documenter, s'exprimer à l'oral, travailler en autonomie, décrire, justifier, analyser, argumenter).**

Axe 1 : Usages sociaux et politiques du patrimoine (7 heures)

Jalons

- Réaménager la mémoire. Les usages de Versailles de l'empire à nos jours.
- Conflits de patrimoine. Les frises du Parthénon depuis le XIXe siècle.

Axe 2 : Patrimoine, la préservation entre tensions et concurrences (7 heures)

Jalons

- Urbanisation, développement économique et préservation du patrimoine. Paris entre protection et nouvel urbanisme.
- La destruction, la protection et la restauration du patrimoine, enjeu géopolitique. La question patrimoniale au Mali.
- Le tourisme culturel, entre valorisation et protection. Venise, entre valorisation touristique et protection du patrimoine.

Objet de travail conclusif : La France et le patrimoine, des actions majeures de valorisation et de protection (7 heures)

Jalons

Proposition du Groupe lycée de l'académie de Lille : Agnès Baron, Sandrine Béraud, Julien Crombet et Olivier Mathieu.

- La gestion du patrimoine français : évolutions d'une politique publique. **Scénario possible à partir d'exposés élèves ou de paragraphes écrits, construction d'une frise** (capacités et méthodes travaillées: analyser, argumenter, se repérer, étudier, construire une réflexion critique, se documenter, s'exprimer à l'oral, travailler en autonomie).
- La patrimonialisation, entre héritage culturel et reconversion. Le bassin minier du Nord-Pas-de-Calais. **Scénario 1 : construction d'un schéma et exposés élèves + scénario 2 : retour d'expérience sur l'écriture de paragraphes argumentés** (capacités et méthodes travaillées : se documenter, argumenter, justifier, développer un esprit critique, s'exprimer à l'oral, travailler en autonomie, rédiger des réponses construites et argumentées).
- Le patrimoine, facteur de rayonnement culturel de la France dans le monde et objet d'action diplomatique (un exemple du patrimoine immatériel : le repas gastronomique des Français). **Étude de documents sur le repas gastronomique + réutilisation du schéma « fil rouge » du thème 4** (capacités et méthodes travaillées: confronter les documents, exploiter, organiser et confronter des informations, analyser des documents de sources et de natures diverses et à en faire une étude critique).