

**GRILLE TEST SUR LES USAGES DU NUMERIQUE DANS LE CADRE DES TRAAM HISTOIRE GEOGRAPHIE 2019-2020**

LILLE - 6

	<p>Académie de Lille</p>	<p>Inscrire le nom de l'académie</p>
	<p><b>COMMENTAIRES DES CONCEPTEURS DE L'ACADEMIE obligatoire</b></p>	<p><b>COMMENTAIRES DES TESTEURS DE L'ACADEMIE BINOME facultatif</b></p>
<p><b>TITRE DU SCENARIO : Elaborer la bande son d'une vidéo en géographie.</b></p>		
<p align="center"><b>OBJECTIFS</b></p>		
Cycle	Lycée, cycle de détermination	
Niveau et insertion dans la programmation	Classe de seconde, Géographie, thème 3 : Des mobilités généralisées. Question 1 : les migrations internationales.	A compléter si le test est dans un autre contexte.
Durée et insertion dans la séquence pédagogique	Incorporé dans l'étude de cas sur la Méditerranée (2h/3h)	A compléter si le test est dans un autre contexte.
Problématique de la leçon	Comment s'organisent les flux migratoires à l'échelle internationale ?	A compléter si le test est dans un autre contexte.
Compétences cycle 3 au lycée	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Mettre en récit une situation donnée, rédiger un texte et présenter un oral construit.</li> <li>-Cerner le sens général d'un document vidéo.</li> <li>-Organiser et synthétiser des informations.</li> <li>-Préparer et organiser son travail de façon autonome.</li> <li>-Prendre part à une production collective.</li> </ul>	A compléter si le test est dans un autre contexte.
PIX	D3.2. Développer des documents multimédia. D3.2.2 Capture son, image et vidéo et numérisation	
<p align="center"><b>MISE EN ŒUVRE PEDAGOGIQUE</b></p>		
Ressources et outils numériques mobilisés	Ordinateur Lecteur/enregistreur numérique Logiciel de montage	
Description pratique de la mise en œuvre	En partant d'un nombre réduit de documents et d'une vidéo présente sur le site Eduthèque dont le son a été supprimé. Les élèves élaborent un commentaire afin d'ajouter une bande son	
Action des élèves - mise en	1) Elaboration du commentaire par le travail sur le	

apprentissage	<p>corpus documentaire et la vidéo.</p> <p>2) Harmonisation entre le commentaire et les images de la vidéo</p> <p>3) Les élèves rédigent un commentaire final qu'ils enregistrent.</p>	
Action de l'enseignant	Orientes les recherches, répond aux questions, apporte les différents niveaux d'aide (étayage, différenciation), effectue le travail de montage car les élèves ne maîtrisent pas l'outil.	
BILAN ELABORE COLLABORATIVEMENT [auteur / professeur testeur]		[groupe académique / professeur testeur]
Rappel de l'hypothèse de départ.	Elaborer la bande son d'une vidéo en géographie.	
Plus-value du numérique ?	Plus-value du numérique : l'outil numérique permet de produire un oral en même temps pour tous les élèves. Possibilité de se réécouter afin de reprendre le travail et d'améliorer l'expression et/ou l'apport des connaissances.	
Commentaires éventuels des élèves	Inhibés par le fait de remplacer un commentaire original qu'ils voient comme incontestable.	
Ce qui ne fonctionne pas	Nombre insuffisant d'ordinateurs et d'enregistreurs numériques. Les élèves sont peu confiants lors de leur oral, de surcroît quand ils doivent remplacer un oral professionnel qui est, de leur point de vue, parfait.	
Ce qui serait à modifier ou autre situation de classe possible	Réinvestissement des compétences et des outils dans d'autres classes/chapitres afin de synthétiser une leçon, réviser une leçon ou évaluer.	