

# LOUVRE-LENS

## PROPOSITION POUR LE COLLEGE (E.Walbron-Maes)

### Présentation succincte :

*A travers l'étude du projet « Louvre-Lens », grâce à la manipulation par les élèves de SIG et de ressources internet, cette activité TICE propose de montrer l'importance de la reconversion, des aménagements et de la modernisation de la zone urbaine de Lens, mais aussi, par une mise en perspective assez aisée, de la région Nord Pas-de-Calais dans son ensemble. Ce travail mobilise l'usage de plusieurs échelles dont l'échelle diachronique, essentielle à la compréhension des choix actuels des différents acteurs de l'aménagement des territoires.*

*Voici les objectifs et les modalités pratiques de l'activité et la démarche proposée en classe pupitre, qui s'appuie, comme le préconisent les nouveaux programmes de collège, sur les ressources issues des nouvelles technologies (SIG, imagerie aérienne et sites Internet).*

### Présentation formalisée :

Niveau et insertion dans la programmation	Niveau 3 <sup>ème</sup> (programme en vigueur dès septembre 2012). Partie I du programme de Géographie « <u>Habiter la France</u> »
Durée et insertion dans la séquence pédagogique	Thème 2 - LA RÉGION L'ensemble de la mise en œuvre de la leçon sera évoqué (4h), cependant l'étude de cas : le projet Louvre-Lens sera davantage détaillé (2H)
Objectif principal de la séquence	<b>-Expliquer un enjeu d'aménagement du territoire régional</b> Mais aussi, -Localiser et situer les repères spatiaux de la Région étudiée -Réaliser un croquis de l'organisation du territoire régional
Objectifs de contenus : notions et vocabulaire	Les principales notions travaillées sont celles de reconversion, d'aménagement, de réhabilitation, d'accessibilité, d'interface, de frontière, de patrimoine industriel...
Objectifs méthodologiques	<b>Mettre en œuvre</b> une étude de cas significative des phénomènes à étudier. <b>Décrire et expliquer</b> : les politiques régionales, la valorisation des ressources

	dans le cadre du développement économique régional, l'organisation du territoire de la région Nord Pas-de-Calais.
Compétences du socle Collège	<p>COMPETENCE 5 : LA CULTURE HUMANISTE</p> <p>C5 : <b>Localiser / situer</b> des ensembles géographiques</p> <p>C5 : <b>Lire et employer</b> différents langages (textes, cartes etc...)</p> <p>C4 : <b>Chercher et sélectionner</b> l'information demandée</p> <p>C2 : <b>Rechercher / extraire / organiser</b> l'information utile</p> <p>C2 : (...) <b>Exploiter</b> des données statistiques.</p> <p>COMPETENCE 4 : LA MAITRISE DES TECHNIQUES USUELLES DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION (B2i)</p> <p>Utiliser, gérer des espaces de stockage à disposition.</p> <p>Utiliser les périphériques à disposition.</p> <p>Utiliser les logiciels et les services à disposition.</p> <p><b>Faire preuve d'esprit critique face à l'information et à son traitement.</b></p> <p><b>Différencier une situation simulée ou modélisée d'une situation réelle.</b></p> <p><b>Identifier, trier et évaluer des ressources.</b></p> <p><b>Chercher et sélectionner l'information demandée</b></p> <p>COMPETENCE 7 : L'AUTONOMIE ET L'INITIATIVE</p> <p>Etre autonome dans son travail : savoir l'organiser, le planifier, l'anticiper, rechercher et sélectionner des informations utiles</p>
<b>MISE EN ŒUVRE</b>	
Ressources et outils numériques mobilisés	<p>Les outils TICE utilisés :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EDUGEO (permet notamment une vision diachronique du territoire étudié),</li> <li>• PPIGE (SIG de la région avec possibilité de croquis),</li> <li>• la fonction street view de google earth, pour une immersion dans les paysages</li> <li>• L'ATLAS Patrimonial interactif du bassin minier</li> <li>• le site officiel du projet (notamment pour les acteurs et l'impact attendu de la réalisation du Louvre-Lens sur le territoire),</li> <li>• les sites de l'INSEE, Géoclip , SIGALE et le site de la région Nord-Pas de Calais pour une vision plus globale de la région...</li> </ul> <p>A ces outils numériques s'ajoutent des documents plus traditionnels : articles de presse, plaquettes publicitaires...</p>
Description pratique de la mise en œuvre	<p>-En <b>classe pupitre</b>.</p> <p>-<b>Exercice d'investigation</b> des élèves autour de quelques consignes et la réalisation de manipulation informatique.</p> <p>-Avec <b>le TBI</b> pour les travaux de correction et la réalisation du croquis.</p>
Action des élèves – mise en apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pour le travail sur l'évolution d'un territoire (1<sup>ère</sup> heure) : <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Activité en autonomie</b> pendant 30 mn environ.</li> <li>- Remplissage d'une fiche d'activité</li> </ul> </li> <li>• Pour le travail sur l'accessibilité et les autres raisons du choix du site (2<sup>ème</sup> heure) : <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Activité en autonomie</b> pendant 30 mn environ sur l'accessibilité et les données spécifiques de l'agglomération lensoise.</li> <li>• Pour le travail sur la réalisation d'un croquis : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Travail collaboratif autour du TBI</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>
Action de	- Présentation rapide du projet Louvre-Lens

l'enseignant	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aide individualisée pendant la période d'exercice en autonomie /gestion de l'hétérogénéité.</li> <li>- Reprise en main de la classe puis correction de l'activité et mise en perspective.</li> <li>- préparation du croquis de l'organisation du territoire régional.</li> </ul>
--------------	---

## Choix du « cas », choix des outils,

---

### Pourquoi le choix de l'étude du projet « Louvre Lens » ?

- Le choix de Lens et du bassin minier

Le bassin minier du Nord pas-de Calais a connu en un siècle de profonds bouleversements. Tout d'abord région primordiale de l'économie française, à la croissance spectaculaire, le bassin a ensuite connu un déclin rapide et puissant dont les impacts furent nombreux sur le territoire. Avec de nombreuses fermetures d'usines, la fin définitive de l'extraction du charbon, le taux de chômage s'est amplifié et les sites sont devenus des terrains en jachères.

Ces sites matérialisent un héritage de nombreuses activités économiques industrielles et sont des marqueurs de l'histoire régionale.

Ces friches sont aussi une opportunité pour les aménageurs. Ces espaces sont à repenser avec la volonté de ne pas renier le passé minier, encore très présent dans les cultures et les consciences collectives, mais plutôt de se servir du passé comme levier. La zone de Lens est aujourd'hui encore victime d'une image dégradée mais ses atouts, à l'image de la région tout entière permettent d'envisager différentes possibilités de développement.

- Le choix de l'étude du projet « Louvre-Lens »

Le Louvre à Lens est un projet qui mobilise de nombreux acteurs. Il devrait y avoir un impact économique important et la réalisation du musée pourrait ainsi redynamiser l'agglomération tout en préservant son originalité historique et culturelle. Ce grand projet à l'échelle nationale, n'est pas unique sur le territoire français ou même européen. Il correspond à la recherche d'utilisation de friche industrielle et à la volonté de redynamisation d'un territoire. Ce projet se situe dans la lignée du musée Pompidou à Metz, ou à une échelle plus importante encore, au musée Guggenheim de Bilbao, ou de l'IBA de Emscher Park en Allemagne.

- les outils TICE choisis

Plusieurs outils, de type SIG en ligne et cartes dynamiques sont utilisés.

EDUGEO permet une approche diachronique du territoire : la zone de Béthune Lens est l'une des 40 zones pédagogiques retenues. Il est ainsi possible de comparer le territoire étudié des années 1960 à nos jours. Les photographies aériennes seules ne sont pas toujours d'un accès simple pour les élèves, la superposition des cartes aux photos permet l'identification des lieux étudiés.

NB : il est possible sans abonnement à EDUGEO, d'utiliser le GEOPORTAIL et les photographies aériennes anciennes de l'IGN. (Voir fiche technique)

Les SIG en ligne de la région Nord Pas-de-Calais et les cartes dynamiques apportent des données patrimoniales ou statistiques complémentaires. Un recours plus ponctuel est fait à google earth qui a pour avantage de proposer le street view donc une immersion dans les paysages étudiés.

Pour la réalisation du croquis de l'organisation de la région le logiciel interwrite muni de calques convient parfaitement à une réalisation « filée » sur les quatre heures dédiées à ce thème.

## Démarche pédagogique

---

### Lancement de l'activité :

Les élèves sont invités à observer et à décrire la caricature ci-dessous (infographie personnelle)



L'animation de la page d'accueil du site permet de situer et de comprendre par quelques images le projet.



[http://www.louvre-lens.fr/medias/accueil/flash.swf?fichier=/locale/fiche\\_fr.xml](http://www.louvre-lens.fr/medias/accueil/flash.swf?fichier=/locale/fiche_fr.xml)

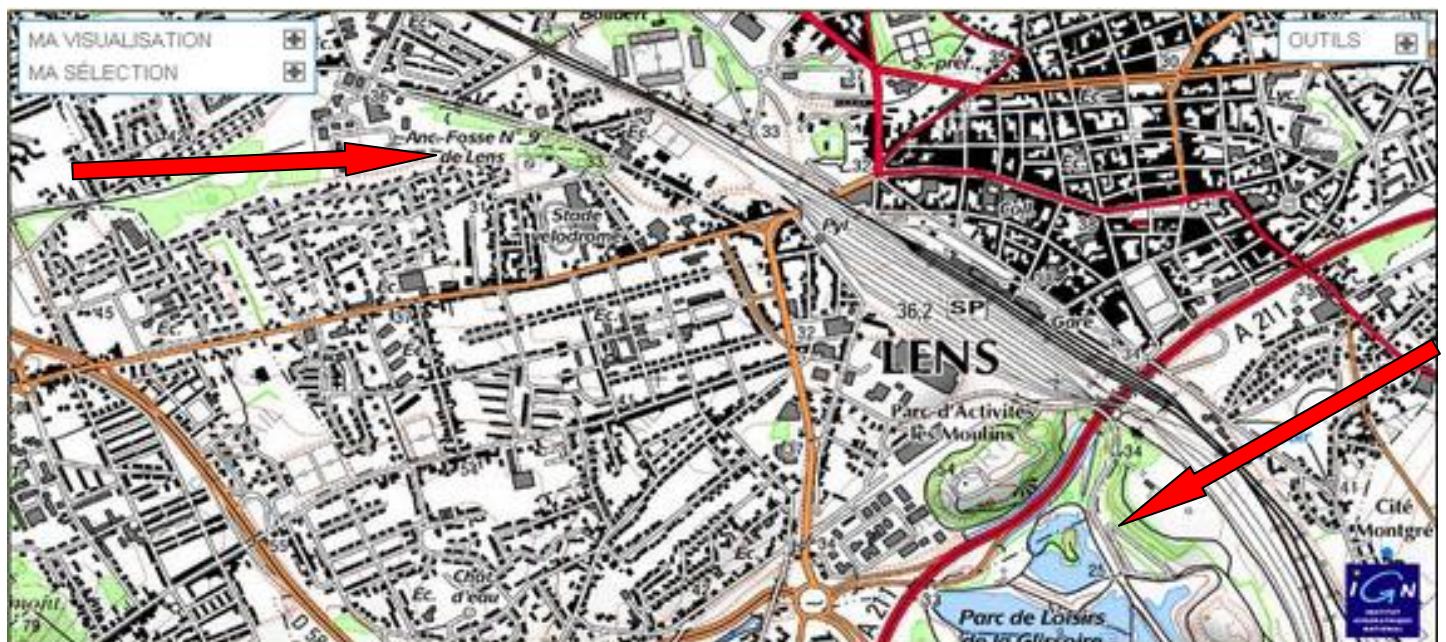
La localisation des deux lieux PARIS, LENS peut rapidement être visualisée par le professeur sur GEOPORTAIL/EDUGEO

## I De la fosse n°9 au Louvre-Lens

Les élèves sont mis en activité en classe pupitre (classe réseau)

L'objectif est d'étudier les modifications tout d'abord à très grande échelle du site du futur Louvre-Lens, puis en variant les échelles, de l'agglomération lennoise et du bassin minier; Le site EDUGEO permet d'observer les modifications et aménagement des années 1960 à nos jours.





Les élèves sont guidés dans leur travail par une fiche d'activité et des liens qui les mènent directement sur les espaces d'étude. Voir fiche en annexe

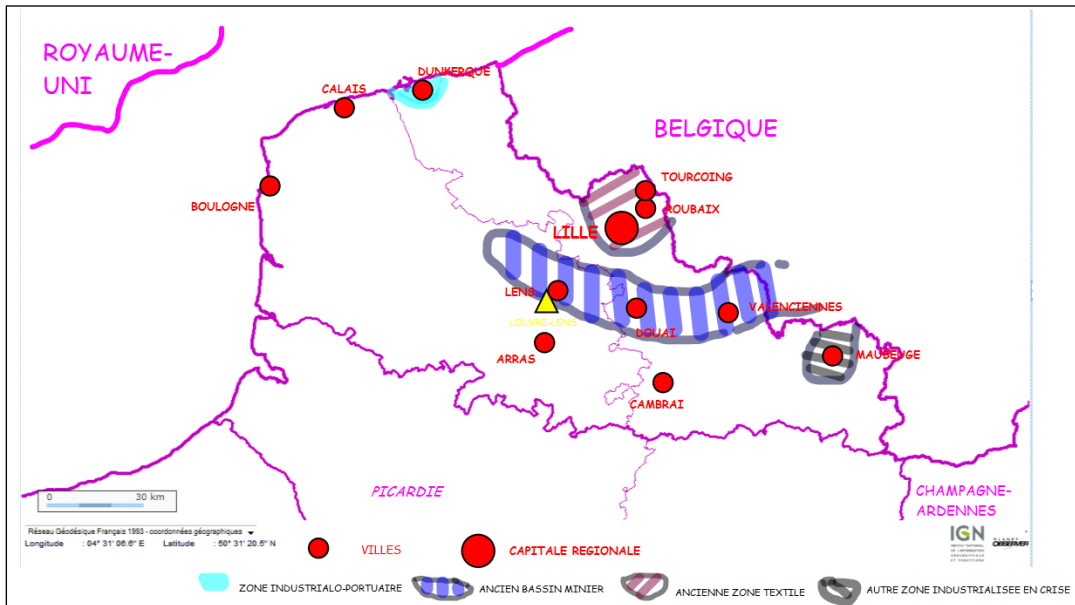
Afin de gérer l'hétérogénéité des élèves, outre un questionnaire simplifié qui peut être donné à certains, une activité complémentaire peut-être proposée aux élèves particulièrement rapides. Il s'agit d'un travail à une échelle trans-scalaire permettant de découvrir les transformations de la zone de l'Union dans l'agglomération de Roubaix Tourcoing ; dans ce cas, les friches correspondent non plus aux activités minières mais à celles du textile. Le travail sera corrigé par le professeur ou un élève au TBI pour que toute la classe puisse voir l'exemple.

**La mise en perspective** est engagée par le changement d'échelle ; les villes de la région et zones industrialisées, généralement en crise sont localisées. En ce qui concerne le cas particulier de l'espace industrialo-portuaire de Dunkerque, le professeur pourra s'appuyer sur les connaissances acquises en sixième : habiter un espace littoral.

A la fin de la première heure, il est possible de construire en commun ou de faire réaliser par chaque élève le début du croquis de la région Nord-Pas de Calais.

→ Utilisation du logiciel d'interwrite : capture du fond et premiers éléments de la couche « limites » sont fournis par le professeur.

Etat du croquis à la fin de la première partie de l'étude : la région du Nord, ancienne région très industrialisée



A l'issue de cette partie, les notions d'ancienne région industrielle, de région fortement urbanisée sont assimilées.

La comparaison avec les autres régions françaises est visualisée par l'usage de géoclip (données de l'INSEE):

- [il s'agit d'une région plus densément peuplée que les autres régions françaises](#)
- [Il s'agit d'une région où le taux de chômage est supérieur à la moyenne nationale](#)
- [Il s'agit d'une région plus pauvre que la moyenne nationale](#)

-> Prolongement possible (suggestion sur ENT de travail à la maison), visionner les vidéos de l'INA disponibles sur le GEOPORTAIL/EDUGEO

Notamment sur le travail dans la mine...

<http://www.geoportail.fr/5069711/visu2D/afficher-en-2d.htm?cg=djoxLjEgYzptZXRYb3BvbGUqY3Y6MS4wKnZ2OjEuMSP4eToyLjgyMjQ5MzQ0OTU5MDA4MzV8NTAuNDMwMjk3MDgxODE5MjIqcz04KnB2OjEuMCPwOmRlY291dmVydGUqbDpQaG90b3x8NjV8LGlucyYXVvaWluYXx0cnVlHw%3D>

## II Les raisons du choix de l'agglomération lensoise

Lors de la seconde séance, les élèves sont invités à trouver **les raisons du choix de Lens** pour l'installation du musée.

Il s'agit d'un territoire en grande difficulté économique et sociale. Les équipements culturels hormis le sport (football) paraissent peu nombreux ; la fréquentation des musées n'est pas habituelle. Pourtant une identité forte marque cette ancienne région minière.

**Une volonté de combler le vide culturel ?**

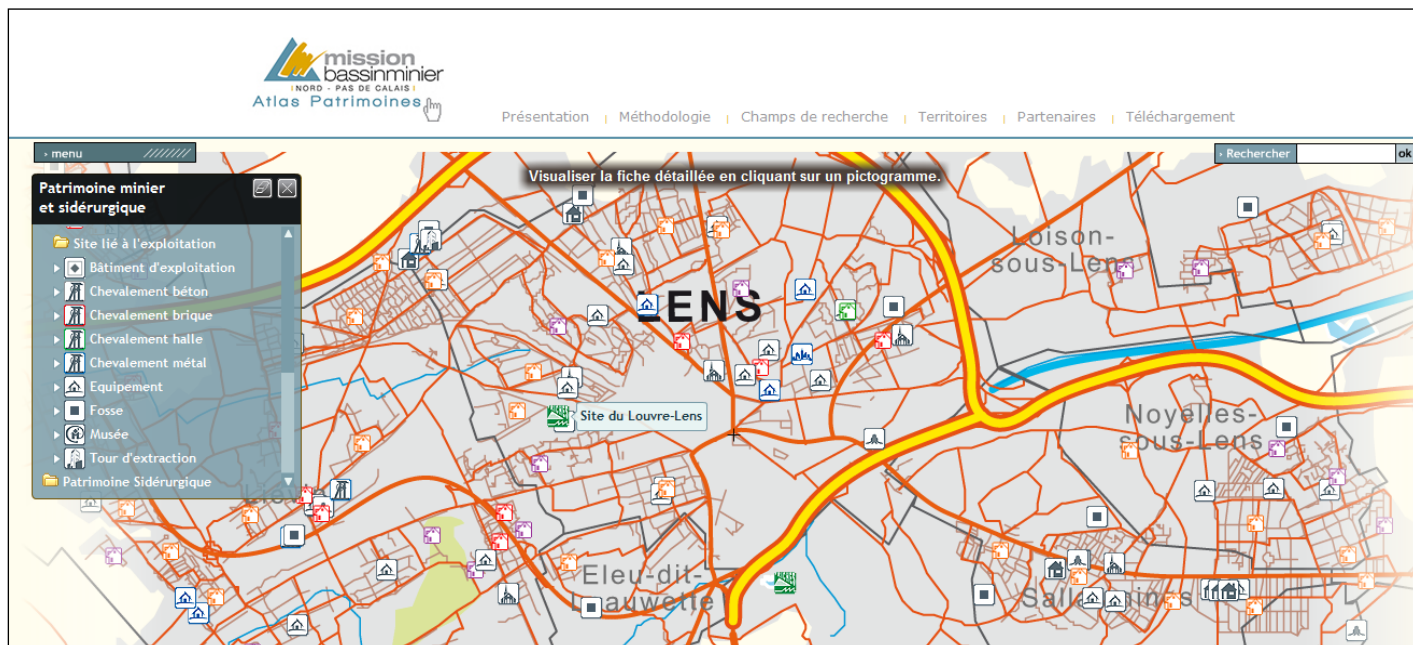


Le futur musée s'intègre dans l'espace du bassin minier, riche d'histoire et de patrimoine.

Il n'y a pas pour les acteurs du projet une volonté de renier le passé minier mais au contraire d'en faire l'écrin du futur musée.

Sur le site de la mission bassin minier du Nord Pas de Calais, les élèves pourront visualiser sur l'atlas interactif les éléments de ce patrimoine particulier. <http://www.missionbassinminier.org/>

<http://www.atlas-patrimoines-bassin-minier.org/atlas-interactif.php>



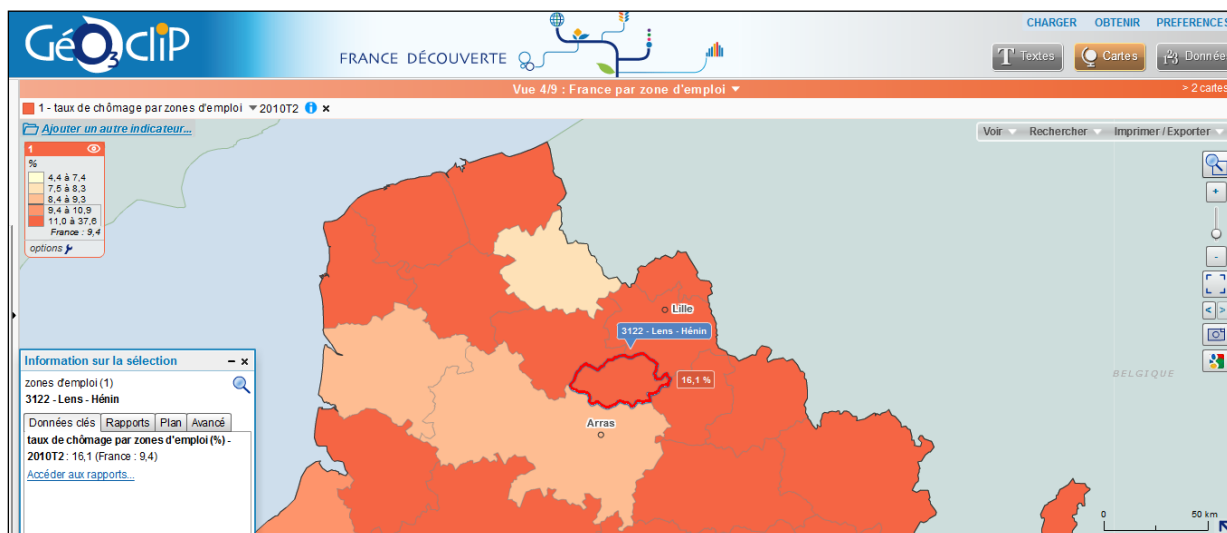
### Un musée pour oublier les difficultés économiques et sociales ?

Afin de prendre conscience des difficultés, les élèves consultent tout d'abord les données statistiques socio-culturelles autour de la zone du Louvre-Lens.

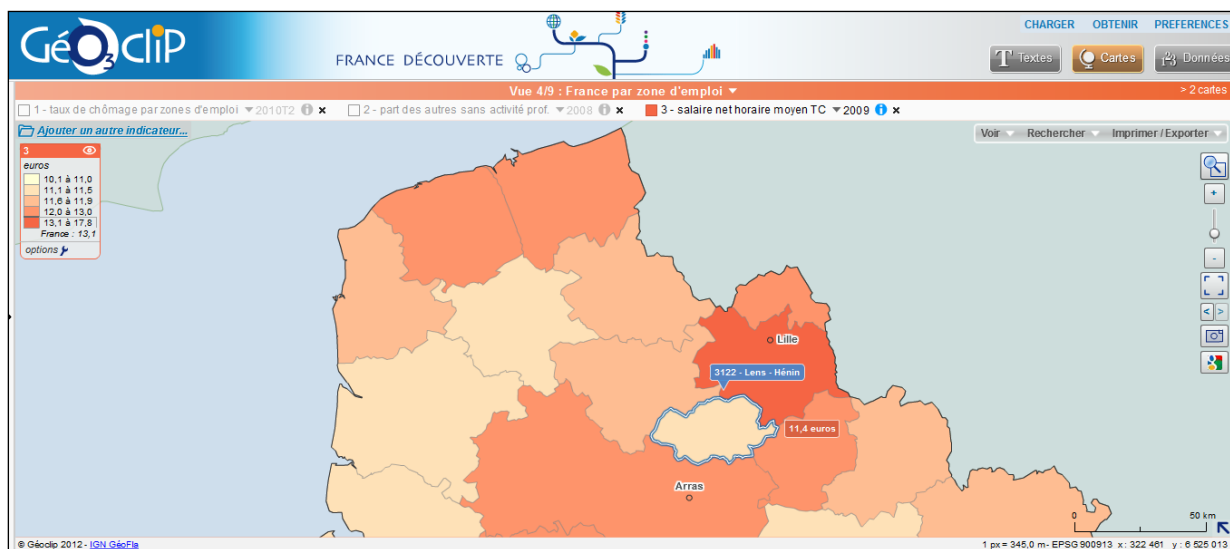
Utilisation des données INSEE du bassin d'emploi (Lens-Hénin)

[http://www.statistiques-locales.insee.fr/carto/ESL\\_CT\\_cartethematique.asp?nivgeo=COM&indic\\_id=625](http://www.statistiques-locales.insee.fr/carto/ESL_CT_cartethematique.asp?nivgeo=COM&indic_id=625)

Si le temps le permet, les élèves peuvent consulter les données de l'INSEE sur l'application geoclip ou ces dernières sont projetées à l'ensemble de la classe par le professeur.



Les salaires sont inférieurs à la moyenne régionale



L'implantation du musée aurait donc pour objectif un rééquilibrage, une volonté de compenser le déficit culturel, socio-économiques de la région lensoise.

Pourtant ce choix repose aussi sur d'autres préoccupations...

Les élèves, en autonomie consultent le site officiel

<http://www.louvrelens.fr/fr/pourquoi-louvre/choix-lens.html>

Ils relèvent d'autres éléments qui ont permis de désigner Lens.

Un travail spécifique est mené sur l'accessibilité : **La zone est particulièrement bien desservie en routes, et voies ferrées.**

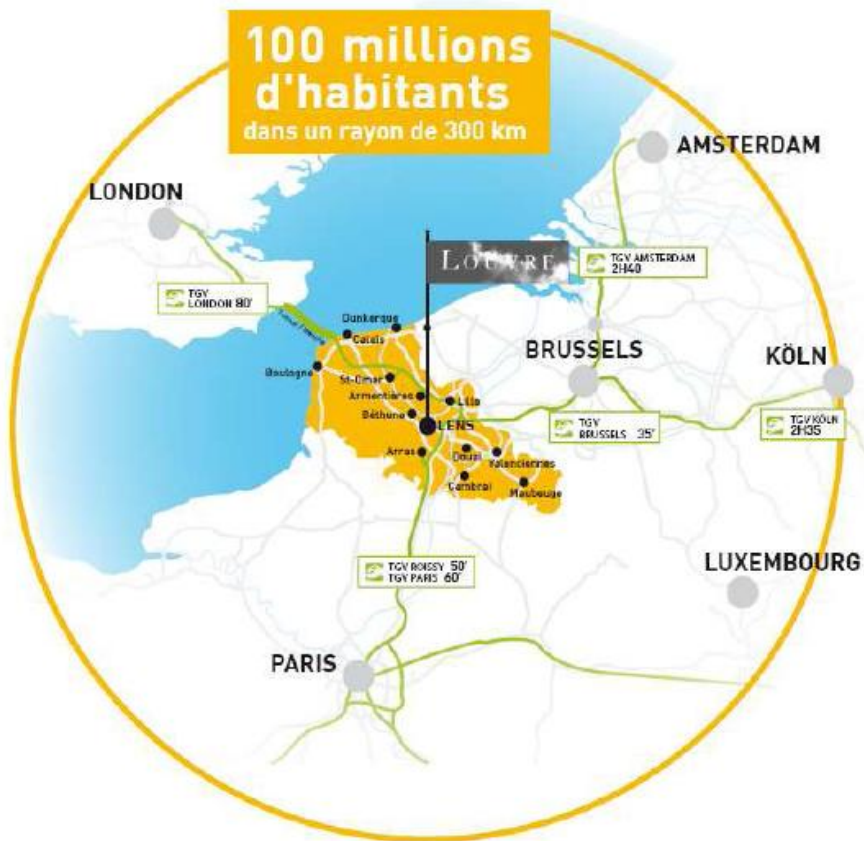
*Etude particulière de ce passage du site:*

*« Lens l'a aussi emporté grâce à sa situation géographique. Idéalement placée entre Lille et Arras, les deux chefs-lieux des départements de la région, au carrefour des autoroutes A26 (Calais-Reims), drainant la clientèle anglaise, et A1 (Lille-Paris), passage obligé des Belges et des Néerlandais, Lens n'est qu'à 2 heures de route de Paris, 1 heure 30 de Bruxelles, 1 heure de Calais et 30 minutes de Lille. Près de 14 millions d'habitants vivent à moins de deux heures de route de Lens. »*

Les élèves affichent sur GEOPORTAIL/EDUGEO les couches « communication » à différentes échelles et récupèrent les liens des affichages les plus pertinents.

Lens est au centre d'une zone très peuplée au niveau européen



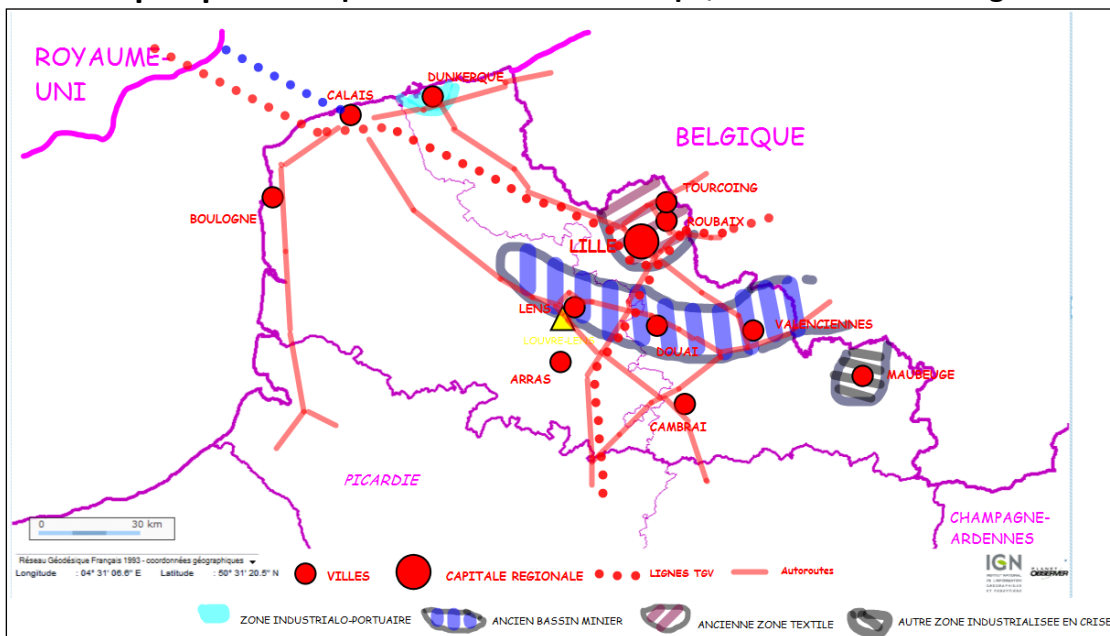


Infographie sur la première page du [dossier EURALENS 2010](#)

Document complexe pour les élèves mais très utile pour les enseignants

A l'issue de cette partie, une mise en perspective est réalisée : elle a pour objectif de montrer la position avantageuse de la région et ses nombreux liens de communications notamment avec les autres pays européens.

**Mise en perspective : position du Nord en Europe, accessibilité de la région**



→ Prolongement possible (suggestion sur ENT de travail à la maison) : la frontière  
 Etude du site : <http://www.espaces-transfrontaliers.org/indexsite.php>

### III Louvre-Lens : les retombées espérées

Dans cette dernière partie de l'étude, les élèves seront amenés à **découvrir les acteurs du projet** et les espoirs de retombées positives pour la zone de Lens et la région entière dans une démarche de prospective.

#### Découverte des acteurs du projet sur le site officiel

En fonction des connaissances des élèves le professeur précisera le rôle et les fonctions des différents acteurs (révision : les collectivités territoriales et leurs champs d'action).

<http://www.louvre-lens.fr/fr/pourquoi-louvre/acteurs.html>

Document : Vidéo sur le projet Louvre-Lens : discours de Daniel Percheron

[http://www.dailymotion.com/video/xcgas1\\_daniel-percheron-le-louvre-a-lens-n\\_news](http://www.dailymotion.com/video/xcgas1_daniel-percheron-le-louvre-a-lens-n_news)

Dans cette intervention, le président de la région montre l'intérêt du projet et les retombées économiques attendues, il compare le projet Louvre-Lens au musée océanographique Nausicaa à Boulogne qui a nettement profité à la région de Boulogne.

On compte donc ici sur « l'effet Bilbao » pour renforcer l'activité touristique de la région.

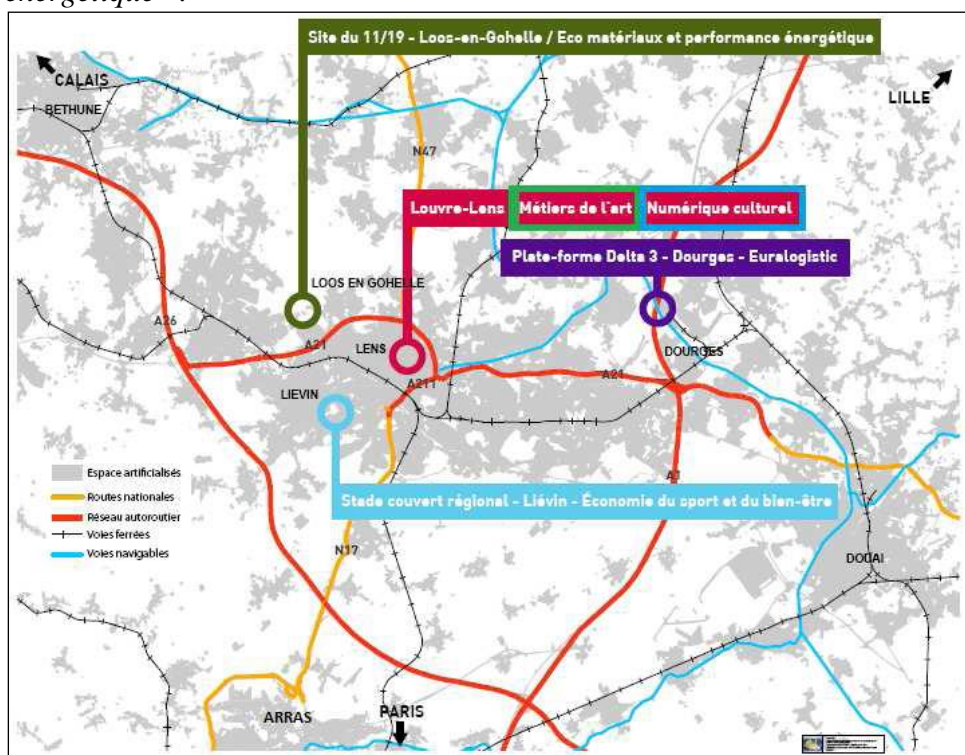
-> proposition d'étude sur l'ENT « pour aller plus loin » : <http://www.fluctuat.net/7255-Le-musee-Guggenheim-l-effet-Bilbao>

Le nombre très important de visiteurs envisagé doit redynamiser le commerce et les activités de la zone de Lens.

L'association EURALENS réunit les collectivités locales et des acteurs du monde économique.

L'objectif d'EURALENS est de développer prioritairement certaines activités et reconstruire ou aménager des quartiers selon les normes EDD. Lens est bien sûr concerné, mais les aménagements s'étendent sur un territoire plus vaste.

*La stratégie de développement Euralens consiste aussi et surtout à favoriser le développement de pôles économiques intégrés ou « clusters », dans des secteurs industriels clés : « Euralogistic », « Numérique culturel », « Métiers d'Art », « Economie du sport et du bien-être », « Eco-matériaux et performance énergétique ».*



[http://www.missionbassinminier.org/fileadmin/user\\_upload/images/projets/grands-projets/louvre\\_lens/Euralens\\_-\\_7\\_propositions\\_pour\\_le\\_developpement\\_economique\\_2.pdf](http://www.missionbassinminier.org/fileadmin/user_upload/images/projets/grands-projets/louvre_lens/Euralens_-_7_propositions_pour_le_developpement_economique_2.pdf)

D'autres projets sont menés parallèlement à la venue du musée, les élèves découvrent deux autres projets sur le document ci-dessous :

## DES GRANDS PROJETS QUI FIXENT LES JALONS

### LE LOUVRE LENS

LA NOTORIÉTÉ DU MUSÉE LE PLUS FREQUENTÉ AU MONDE  
L'UN DES PLUS IMPORTANTS MUSEE EN RÉGION,  
750 000 visiteurs en première année



### CLASSEMENT UNESCO

CANDIDATURE AU  
CLASSEMENT AU PATRIMOINE  
MONDIAL DE L'HUMANITÉ



### RC LENS / STADE BOLLAERT

L'ÉVOLUTION DU STADE  
SPORT ET CULTURE



<http://www.bmu.fr/>

<http://projets-architecte-urbanisme.fr/stade-bollaert-lens-renovation-agrandissement-euro/>

Les autres projets liés au projet Louvre-Lens : cybercentre ... économie touristique

## Mise en perspective : les nouvelles orientations de la région.

Présentation rapide des autres réalisations et grands projets de la région par le professeur.

