

# **ACTIVITÉ ÉCRITE**

## DÉCRIRE SA VIE DANS UN TERRITOIRE

### CONSIGNES

Vous vous installez à Qaanaaq au nord ouest du Groenland. Imaginez votre vie là-bas en tant que..... en décrivant une de vos journées et le territoire qui s'offre à vous.

| <b>CRITÈRES DE RÉUSSITE</b>                  |   | <b>auto-évaluation</b> |
|--|---|------------------------|
| <b>PRESTATION ORALE (FORME)</b>              | Voix audible, claire et assurée   |                        |
|  | Bonne articulation  |                        |
|  | Débit de parole correct (ni trop lent, ni trop rapide)                          |                        |
|  | Pas de pause ou d'hésitation dans le discours par des blancs ou des onomatopées |                        |
|  | Pas de répétition   |                        |
|  | Intonation non monocorde  |                        |
|  | Récit joué  |                        |
| <b>CONTENU DE TA PRESTATION ORALE (FOND)</b> | Respect de la consigne  |                        |
|  | Cohérence avec la réalité de la vie et du paysage à Qaanaaq                     |                        |

NOM : ..... PRÉNOM : ..... CLASSE : .....

| <b>CYCLE 3</b>  |   | NIVEAU DE MAÎTRISE (auto-évaluation) | NIVEAU DE MAÎTRISE    |
|---|---|--------------------------------------|-----------------------|
| <b>COMPÉTENCES DISCIPLINAIRES ÉVALUÉES</b>                        |   |                                      |                       |
| Maîtrise insuffisante :   | Maîtrise fragile :  | Maîtrise satisfaisante :             | Très bonne maîtrise : |
| <b>PRATIQUER DIFFÉRENTS LANGAGES EN HISTOIRE ET EN GÉOGRAPHIE</b> | S'exprimer à l'oral pour penser, communiquer et échanger  |                                      |                       |
|   | S'approprier et utiliser un lexique spécifique en contexte                                      |                                      |                       |
| <b>RAISONNER, JUSTIFIER UNE DÉMARCHE ET LES CHOIX EFFECTUÉS</b>   | Poser des questions, se poser des questions à propos de situations historiques ou géographiques |                                      |                       |