

Sur les bancs



Un scénario pédagogique pour le collège. Cycle 4. Classe de quatrième. Un partenariat avec le musée portuaire de Dunkerque.

« Une démarche inductive à partir du patrimoine maritime et industriel ».

Planifier la visite :

1. Télécharger les informations pratiques : ici ou aller sur la page :
<http://www.museeportuaire.com/spip.php?article236>
2. Se mettre en rapport avec la structure pour construire ensemble le projet:

Anne bignolas, responsable du service d'action culturelle
Musée portuaire. 9 quai de la Citadelle. 59140 Dunkerque
Accueil : 03 28 63 33 39
Mail : contact museeportuaire.fr



- ✓ *La découverte peut se faire librement, sans l'intervention d'un médiateur du musée.*
Cependant, un partenariat entre l'établissement et le musée permet de construire un projet pédagogique sur le long terme et de limiter les frais des animations.
- ✓ *La découverte des quais peut se faire ainsi en plusieurs séances selon l'importance du projet et les disciplines impliquées.*

Préparer la visite:

Le musée portuaire de Dunkerque: <http://www.museeportuaire.com/spip.php?rubrique32>

Un musée, des hommes un territoire par Marie-Laure Griffaton : <http://www.patrimoineindustriel-apic.com/bibliotheque/APHG%20-%20Historiens%20&%20Geographes/HG401-8-ML%20Griffaton.pdf>

Une balade historique et géographique proposée par le Musée portuaire: <http://www.museeportuaire.com/spip.php?article488>

Dunkerque, grand port: <http://www.dunkerque-port.fr/>

Dunkerque, les lieux de mémoire: <http://www.archives-dunkerque.fr/EXPLOITATION/lieux-de-memoire.aspx>



Découvrir les lieux patrimoniaux:

Le parcours conduit les élèves du bassin du commerce au musée puis au phare afin de découvrir le patrimoine naturel, le patrimoine flottant et patrimoine architectural du port de Dunkerque.



L'entrepôt des tabacs

Ancien entrepôt construit en 1869 par Constant Bourdon au bord du bassin du Commerce, alors au cœur de l'activité portuaire.

[http://www.ville-dunkerque.fr/fileadmin/user_upload/Les Mags de la ville/DK Mag/180-novembre2007/DKM180 loisirs.pdf](http://www.ville-dunkerque.fr/fileadmin/user_upload/Les_Mags_de_la_ville/DK_Mag/180-novembre2007/DKM180_loisirs.pdf)



Le phare du Risban

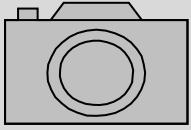
Le phare, mis en service en 1843, est le plus septentrional des côtes françaises.



La Duchesse Anne : navire école de la marine allemande, la Duchesse Anne, est le seul voilier de cette taille visitable en France. Classé Monument historique.

Le bateau-feu Sandettié: utilisé jusqu'en 1989 indiquait les bancs de sable à l'entrée du port. (classé monument historique) .

Sur les quais: une visite pluridisciplinaire



Les élèves observent le bateau phare appelé « Sandettié ». Ils le photographient, prennent des notes avec leurs tablettes.

1. Le regard du scientifique permet d'interroger sur le patrimoine naturel et sur son évolution.
*En quoi diffère t-il des autres bateaux ? Quelle est la fonction du bateau feu ?...
Photographie de ces particularités.*
2. Le regard du technicien permet d'aborder les aspects concrets de l'architecture navale.
Observe la coque bateau 'Sandettie'. En quel matériau est-elle faite ? Quelle est sa couleur ? Quelle est sa forme?
3. Le regard de l'historien et du géographe permet de questionner l'histoire de la citadelle.
*Quelles sont les caractéristiques de la façade du musée portuaire ? Quelles sont les fonctions originelles des bâtiments ?
Comment ce quartier est-il relié à la mer ? A la ville ?
Comment s'intègre à la ville moderne ?*

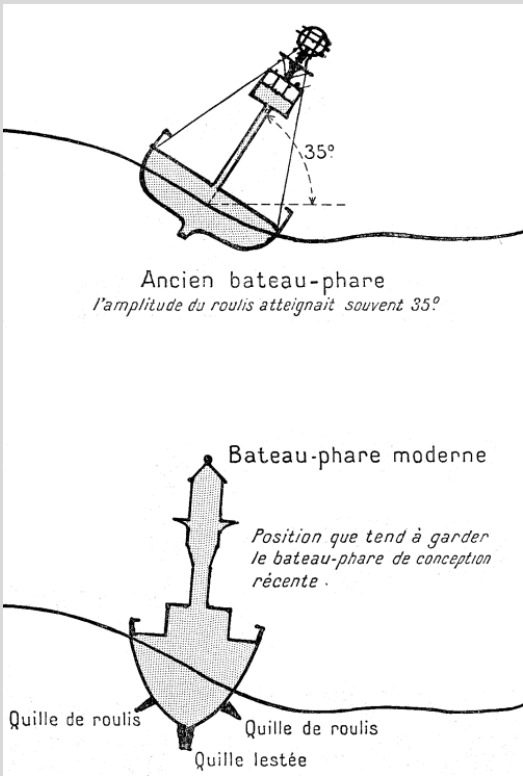
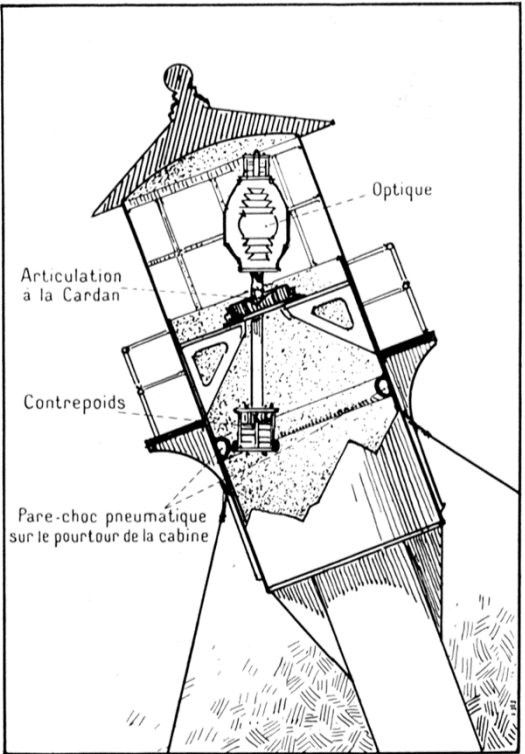


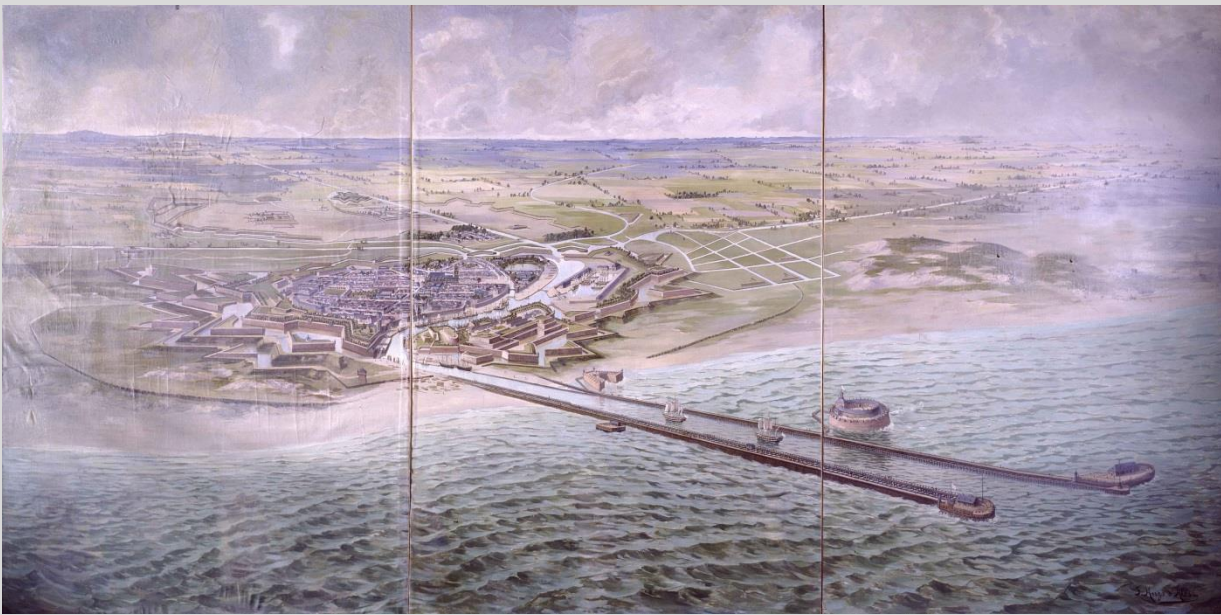


Au musée : l'élève questionne les collections pour comprendre.

1. Les questions du scientifique sur le patrimoine naturel et son évolution à travers :
Quelles sont les caractéristiques du littoral qui rendent cette signalisation obligatoire ?
2. Les questions du technicien ou de l'architecte naval:
Observe les maquettes de bateaux. Dessine- leurs coques ? Quelles sont les forces auxquelles un bateau est soumis en mer ? Quelles sont les contraintes supplémentaires que subit un bateau phare, immobile ? Comment expliquer la forme des coques expliquer ? Quels sont les modes de propulsion ? Quels sont les matériaux utilisés? Diffèrent ils selon les époques ?
3. Les questions de l'historien et du géographe:
Au XVIIème siècle, comment se situait la citadelle par rapport à la ville ? Quelles étaient ses fonctions ?
En 1900, comment a évolué ce quartier ? Quelles activités s'y concentraient ?
Quelle est la spécificité de ce quartier de nos jours? [Lien vers affiche](#)[Lien vers panoramique](#)







Hugo d'Alési (1849-1906).
Dunkerque sous Louis XIV
Dunkerque en 1900
Musée portuaire Dunkerque.

H D'Alési sur Gallica

<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b90044569>



Au phare : l'élève complète ses informations

1. Les recherches du scientifique

Quels progrès techniques ont permis une signalisation efficace en mer ?

http://www.planete-tp.com/IMG/pdf/Phares_DossierPedagogique_cle2b19f2.pdf

<http://www.dirm-memn.developpement-durable.gouv.fr/phare-du-risban-ou-phare-de-a115.html>

<http://phares-et-feux.fr/NORD/Dunkerque%20Est/Phare%20du%20Risban.htm>

2. Les recherches du géographe et du biologiste

Comment s'organisent les espaces portuaires ? Quand et qui est à l'origine du port moderne ?

Comment les activités humaines ont-elles modifié l'écosystème

http://www.cpieflandremaritime.fr/IMG/pdf/100207_dossier_peda_mer_site_internet.pdf

3. Les recherches de l'historien

Pourquoi a-t-il été nécessaire de créer un système national puis international de signalisation ?

Une lentille de Fresnel exposée au Musée national de la Marine (Paris, France). Photo: [Myrabella](#)



Des ressources documentaires du musée portuaire ou de ses partenaires



Visite virtuelle du port de Dunkerque :

<http://www.dunkerque-port.fr/fr/presentation/visite-virtuelle-port-dunkerque.html>

Histoire de la ville par le service des archives de Dunkerque :

<http://www.ville-dunkerque.fr/decouvrir-dunkerque/histoire-de-la-ville>

[Liens vers le texte Phare dans la tourmente](#)





Jean-Christophe Fichou, Noël Le Hénaff, Xavier Mével dans *Phares, histoire du balisage et de l'éclairage des côtes de France*, Chasse-Marée, 2006

Vincent Guigueno *Au service des phares. La signalisation maritime en France*, Presses Universitaires de Rennes, 2001

Sous la dir. de Vincent Guigueno et Jean-François Goven, *Les phares, monuments historiques des côtes de France*, Éditions du patrimoine, 2013

De retour au musée: l'élève investit ses acquis.

1. Il peut en réaliser l'atelier « *je crée mon port* ». « En réalisant eux-mêmes une maquette géante d'une ville et de son port, les élèves découvrent comment l'espace portuaire s'organise ». Le géographe et la biologiste s'associer pour analyser les impacts des aménagements portuaires sur le territoire



2. Il peut construire son bateau. Opération « *ça dékartonne* » est ouverte au public scolaire. Les compétences en Mathématique, en Technologie, et en Arts plastiques sont essentiellement sollicitées. Ce travail qui se demande une mobilisation des élèves sur quelques semaines peut constituer un E.P.I

<http://www.museeportuaire.com/spip.php?rubrique141>

A colorful poster for an event titled "ça dékartonne la regate". The background is a vibrant teal color. At the top left, there is a logo for "MUSÉE PORTUAIRE DUNKERQUE" with a stylized wave icon. The main title "ÇA DÉKARTONNE LA REGATE !" is written in large, bold, yellow letters with a black outline. Below the title is a circular inset photograph showing several people in colorful kayaks (blue, orange, yellow) paddling on a body of water. A yellow inflatable buoy with the text "es Dun de Flan" is visible. At the bottom of the poster, there are yellow wavy lines representing water. The event details are listed in white and yellow text: "28 MAI - 11H À 18H" and "BASSIN DU PÔLE MARINE". Below that, it says "BUVETTE - JEUX - LOTS - STANDS". At the very bottom, there are logos for various partners, including "www.museeportuaire.fr", "www.facebook.com/museeportuaire", "SERVICE CIVIQUE", "LE MOUSQUETIER", "Les Dunes de Flandre", and "Dunkerque Grand Littoral".

L'élève construit son « parcours avenir »

Quels sont les métiers de la mer et du port ?

Sur les quais et au musée : L'élève a découvert les métiers du port

Au collège: Il se renseigne sur les activités, les conditions et les formations des « hommes du port »

Société des lamaneurs à Dunkerque :

<http://www.lamanage-dunkerque.com/>

Pilotage maritime à Dunkerque :

<http://www.pilotedunkerque.fr/>

La Direction inter régionale de la manche est et de la mer du Nord

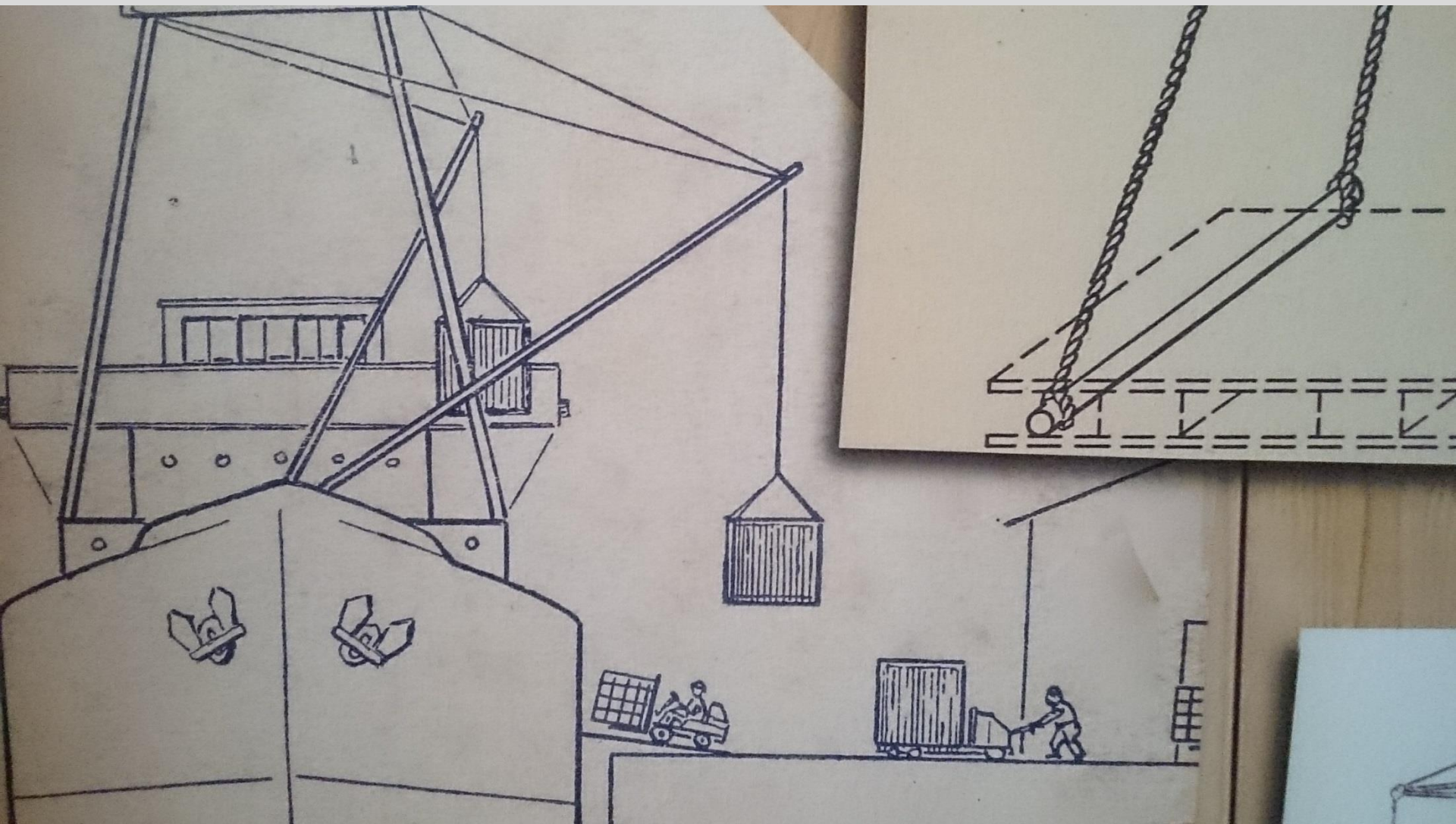
<http://www.dirm-memn.developpement-durable.gouv.fr/metiers-concours-a94.html>

Prévoste. Le Twinckenham ferry dans la gare maritime de Dunkerque .Diorama bois carton 1951





Jean Monneret. Dockers sur les quais. Musée portuaire Dunkerque



Croquis d'explication Parcours permanent. Musée portuaire

L'élève construit son « parcours culturel ».

Cette étape du parcours se centre sur la thématique Histoire des arts : *De la « Belle Époque » aux « années folles » : l'ère des avant-gardes (1870-1930)*

Démarche: appréhender un espace architectural par ses représentations : maquette, plan, élévation, dessin ou schéma, axonométrie, photographie. (source B.O)



J M Grimelund 1842-1917 Le chenal du port de Dunkerque



Ch. Lapostollet 1824-1890 Le chenal du port de Dunkerque

Le travail peut être complété par une approche:

- musicale (le monde des chants de marins et de dockers), : https://www.ac-paris.fr/portail/jcms/p2_794132/quelles-sont-les-caracteristiques-des-chants-de-travail-et-comment-a-t-on-pu-en-conserver-la-trace
 - picturale ou cinématographique Dunkerque - 1913 - un tramway a travers la ville: <https://www.youtube.com/watch?v=af0rcIJTWow>
- ou par un travail sur les formes de communication non verbale en mer (morse...)

Au collège: l'élève peut poursuivre son travail sur l'urbanisme de la « ville port ».

Comment ce quartier ancien peut-il être intégré dans la ville moderne ? Comment le réhabiliter ?

Dunkerque grand littoral ou la CUD :

<http://www.communaute-urbaine-dunkerque.fr/?id=337>

Le projet urbain Neptune :

http://www.aucame.fr/web/publications/etudes/fichiers/Fiche_Dunkerque.pdf

Dunkerque, un territoire en mouvement : <http://www.ville-dunkerque.fr/territoire-en-mouvement/les-grands-projets/>

Le projet Neptune analysé par de géographes :

<http://geographie.ens.fr/Le-projet-Neptune.html>

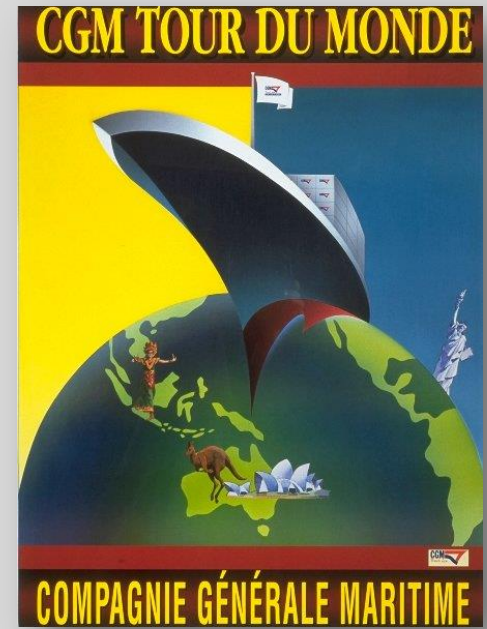


QUARTIER DE LA CITADELLE : VISION PROSPECTIVE [2012 . AGUR Dunkerque

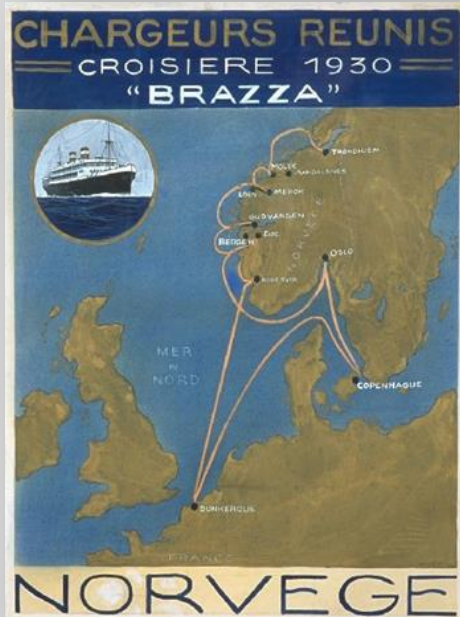


DELECOURT G. et URBAIN A.
 Chemin de fer du Nord par Dunkerque
 Affiche France
 vers 1925-1930

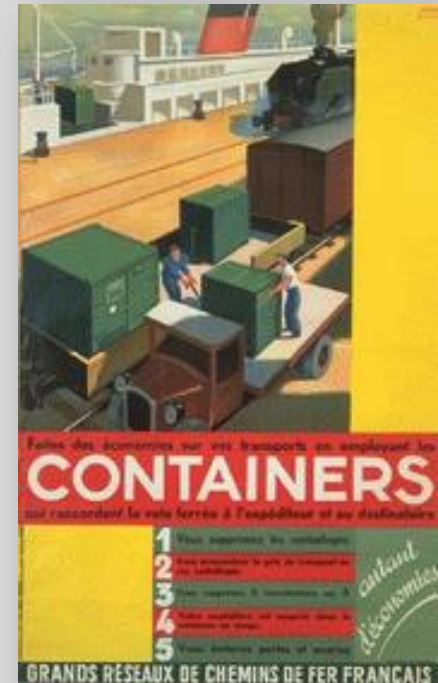
[ANONYME](#) C.G.M Tour du Monde
 Affiche 20e siècle
 Inscription : En haut, C.G.M Tour du Monde.
 En bas, Compagnie Générale Maritime



MARTIAL Paul
 Grands réseaux des Chemins de fer
 français, Containers
 Affiche France
 20e siècle (2e moitié)



HOOK Sandy
 Chargeurs Réunis, Croisière 1930, Norvège
 Projet d'Affiche
 20e siècle (1e moitié)
 Dunkerque, Musée portuaire



Faites des économies sur vos transports en employant les
CONTAINERS
 qui raccourcissent le voie ferrée à l'expédition et au destination

1. Plus économique que le camionnage
2. Plus rapide que le camionnage
3. Plus sûr que le camionnage
4. Plus économique que le camionnage
5. Plus économique que le camionnage

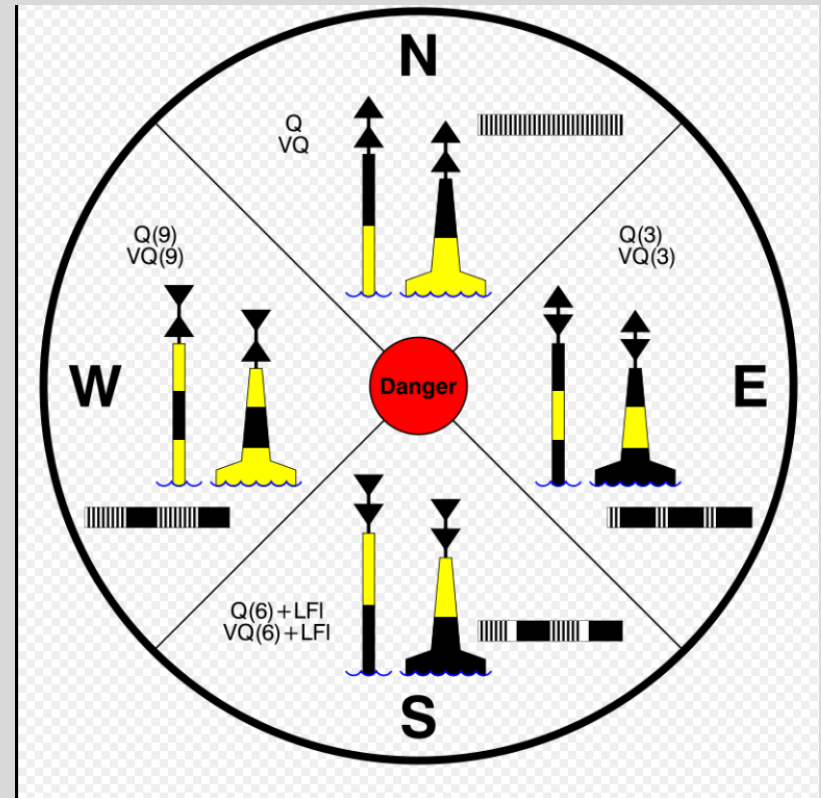
GRANDS RÉSEAUX DE CHEMINS DE FER FRANÇAIS

Au collège: l'élève peut prolonger son travail dans le cadre de l'EMC :

Il comprend la nécessité des règles en mer comme sur terre

<http://espace-jeunes.premar-atlantique.gouv.fr/comment-naviguer-toute-securite.html>

<http://www.grainesdesauveteurs.com/web/imgs/articles/pdf/cycles-2-3-grainesdesauveteurs-passeportpouurlamer-integral.pdf>



Un musée, des hommes un territoire par M Laure Griffaton :

<http://www.patrimoineindustriel-apic.com/bibliotheque/APHG%20-%20Historiens%20&%20Geographes/HG401-8-ML%20Griffaton.pdf>

Dunkerque, la ville

Histoire de la ville par le service des archives de Dunkerque :

<http://www.ville-dunkerque.fr/decouvrir-dunkerque/histoire-de-la-ville/>

Dunkerque grand littoral ou la CUD :

<http://www.communaute-urbaine-dunkerque.fr/?id=337>

Le projet urbain Neptune :

http://www.aucame.fr/web/publications/etudes/fichiers/Fiche_Dunkerque.pdf

Dunkerque, un territoire en mouvement : <http://www.ville-dunkerque.fr/territoire-en-mouvement/les-grands-projets/>

Le projet Neptune analysé par de géographes :

<http://geographie.ens.fr/Le-projet-Neptune.html>

Dunkerque, le port et sa région

Le port de Dunkerque :

<http://www.dunkerque-port.fr/>

Les ports de plaisance à Dunkerque :

<http://www.dunkerque-marina.com/index.php?lang=fr>

La direction interrégionale de la Manche et la mer du nord :

<http://www.dirm-memn.developpement-durable.gouv.fr/coordonnees-de-la-dirm-memn-r96.html>

Société des lamaneurs à Dunkerque :

<http://www.lamanage-dunkerque.com/>

Pilotage maritime à Dunkerque :

<http://www.pilotedunkerque.fr/>

Le monde de la mer

Toute l'actualité maritime : mer et marine :

<http://www.meretmarine.com/fr> dont une page sur le port autonome de Dunkerque :

<http://www.meretmarine.com/fr/entreprise/port-autonome-de-dunkerque>

Emission Thalassa : <http://www.france3.fr/emissions/thalassa>