

Thème 2020-2021

## « FEMMES D'ENGAGEMENT, ENGAGEMENTS DE FEMMES »

### FICHE D'INSCRIPTION EN GROUPE

#### MODALITÉS DE PARTICIPATION

La catégorie par groupe autorise deux types de participation collective :

- en classe entière, sous la responsabilité de l'enseignant ;
- en groupe encadré : chaque groupe doit être constitué au minimum de quatre participants et c'est à l'encadrant d'envoyer les productions à l'ONACVG.

*Les renseignements demandés sont indispensables pour la bonne gestion des oeuvres et leur restitution à leur auteur. Merci de bien vouloir compléter la fiche d'inscription en **LETTRES CAPITALES** pour faciliter la lecture.*

Cocher les cases correspondantes :

#### Nature de l'établissement

Établissement scolaire

Si oui,  Établissement d'enseignement public     Établissement d'enseignement privé

Structure non scolaire

Préciser : .....

#### Niveau

Collège (ou niveau équivalent)

Lycée (ou niveau équivalent)

#### Dénomination et adresse de l'établissement scolaire OU de la structure sociale et culturelle

Nom : .....

Adresse : .....

CP : .....

Ville : .....

Téléphone : .....

Nom du responsable : .....

#### Qualité du responsable

Professeur

Si oui, discipline enseignée :  Arts plastiques / appliqués

Français

Histoire-géographie

Autres : .....

Encadrant : .....

#### Coordonnées du responsable de groupe

Téléphone ou portable de le professeur / l'encadrant : .....

Courriel du professeur / l'encadrant : .....

ÉDITION 2020-2021  
FICHE D'INSCRIPTION **EN GROUPE** (SUITE)

### Renseignements sur les œuvres envoyées

Titre de l'œuvre	Nombre de participants	Prénoms des participants	Classe	Âge ou tranche d'âge	Nombre de planches

**IMPORTANT :** Le titre de l'œuvre et la pagination doivent être mentionnés recto/verso au bas de chaque planche.

**Est-ce votre première participation au concours ?**  Oui  Non

### Comment avez-vous connu l'ONACVG et son concours ?

- |  |   |  |
|--|---|--|
| <input type="checkbox"/> Salons                    | <input type="checkbox"/> Académie ou rectorat   | <input type="checkbox"/> Autres, préciser :<br>..... |
| <input type="checkbox"/> Internet, réseaux sociaux | <input type="checkbox"/> Bouche à oreille       | .....  |
| <input type="checkbox"/> Associations              | <input type="checkbox"/> Supports promotionnels | .....  |

**Je déclare également avoir pris connaissance du règlement du concours et en accepte toutes les conditions.**

**IMPORTANT :**

Les œuvres originales, accompagnées des pièces justificatives suivantes :

- la fiche d'inscription dûment complétée,
- la photocopie de la carte d'identité du référent du groupe,
- le certificat de scolarité des participants<sup>1</sup>,
- la note d'intention manuscrite

doivent être expédiées **avant le 30 mars 2021**, le cachet de la poste faisant foi, au référent mémoire de votre région<sup>2</sup>.

Fait à .....  
Le .....

Signature du référent du groupe :

<sup>1</sup> Dans le cas où les participants sont scolarisés, mais qu'ils participent en dehors du cadre d'un projet scolaire (projet associatif ou culturel).  
<sup>2</sup> Coordonnées de tous les référents mémoire de l'ONACVG en annexe du règlement du concours.