

Spirit of Dunkirk, le devoir de mémoire

15 octobre 2019 – 16 h 30 – Musée Dynamo

Dans la salle de travail nouvellement créée du musée Dynamo, nombreux sont les partenaires du monde éducatif et culturel ayant répondu à l'appel lancé par la Direction de la culture et des relations internationales de la Ville de Dunkerque dans le cadre des commémorations du 80^e anniversaire de l'opération Dynamo et du 75^e anniversaire de la Libération de Dunkerque.

Après les présentations de la démarche et les projets individuels déclinés autour de ce travail de mémoire, l'accent est mis sur les objectifs attendus du groupe de travail Enfance, à savoir l'organisation d'une journée d'échanges entre professionnels afin de bâtir un parcours éducatif autour des valeurs de Dunkerque, et ce à partir des faits historiques et de la création d'un outil pédagogique à destination des élèves du cycle 3 des écoles publiques et privées, des enfants inscrits aux accueils de loisirs du mercredi et les jeunes Conseillers municipaux.



Dans le cadre des commémorations célébrées en 2020, la municipalité a en effet souhaité faire participer activement, tout au long de l'année scolaire 2019-2020, les enfants, les jeunes mais aussi le grand public autour des valeurs que promeut la Ville à savoir l'esprit de résistance et d'humanisme, la solidarité internationale et l'intégration européenne, la lutte contre le nationalisme... et permettre au plus grand nombre de visiter le musée Dynamo.

En effet, si ce dernier a accueilli 43 640 visiteurs (entre le 1^{er} juin et le 30 septembre 2019), le public français ne représente que 17 % au regard des 27 % de visiteurs britanniques. L'idée est donc de faire découvrir (ou redécouvrir) le musée Dynamo au plus grand nombre, à commencer par les scolaires et leurs parents. Pour répondre au plus près de cette commande politique, il est apparu essentiel pour les représentants de l'association Le Mémorial du Souvenir comme pour les partenaires éducatifs et culturels du territoire d'accompagner ces visites par des outils pédagogiques adaptés dans un premier temps à la tranche d'âge correspondante aux élèves de CM1-CM2 et 6^e pour éventuellement l'enrichir au fil des années aux différents niveaux scolaires mais aussi à d'autres langues.

« Au regard des nombreux échanges téléphoniques que nous avons pu avoir et du travail que vous avez amorcé dans vos structures, il est apparu évident pour chacun d'entre nous de construire, ensemble, un parcours éducatif entre les différents sites de mémoire. Comme à l'image du parcours Gigantisme, il est important d'avoir une cohérence dans nos informations pour réaliser un outil pédagogique adapté et accompagné d'une médiation culturelle ; d'où la nécessité d'organiser une journée d'échanges professionnels entre enseignants, représentants des structures culturelles et partenaires du monde éducatif » explique Gaëlle Gadea, pilote du projet Spirit of Dunkirk. Olivier Vermersch, représentant à la fois l'association SDHA et le musée Dynamo, en profite pour rappeler les contraintes du musée. *« Les casemates, accueillant plus de 200 personnes par jour en haute saison, ne peuvent accueillir plusieurs classes en même temps pour des raisons de place et d'acoustique. Il est donc important d'anticiper les visites d'autant que nous avons déjà des réservations d'établissements scolaires du Commonwealth*

pour le mois de mai 2020. Il est donc fort probable que nous ne pourrions accueillir les 60 écoles du territoire sur un temps donné en sachant que le musée ferme en hiver », précise ce dernier, ravi toutefois d'aider le musée à avoir un outil à réutiliser dans son bâtiment.

Une application numérique immersive

Anticipant ces dates anniversaires, la Communauté urbaine de Dunkerque, par son service aménagement et développement Touristique, a développé, quant à lui, une application numérique immersive pour smartphones. Conçue de manière interactive, elle permet de faire circuler le public d'un lieu de mémoire à l'autre, dans le rôle d'un soldat britannique ou d'une jeune dunkerquoise. Après un circuit sur Dunkerque qui aboutira en mai 2020, des parcours seront proposés à Leffrinckoucke et Zuydcoote. « Ce concept de musée à ciel ouvert a l'ambition de raconter l'immatériel pour un très large public. Les parcours de déambulation permettent aux Dunkerquois de se réapproprier leur histoire, de découvrir des vestiges disséminés dans des espaces dunaires, sur un large territoire, en racontant des histoires. Comme pour une série télévisée, il y aura des saisons avec la possibilité d'enrichir de manières connexes le propos historique » raconte Fabrice Pieters, chef de projet à la CUD.

De l'Histoire aux histoires

« Nous, nous allons travailler, à titre expérimental avec 5 classes de CM1-CM2 du Dunkerquois, autour de l'évacuation maritime en lien avec les Archives du Musée qui sont dans nos murs et avec la participation d'un sauveteur de la Société Nationale de Sauvetage en Mer (SNSM). Ainsi, les enfants pourront imaginer ce qu'ont vécu les soldats évacués lors de l'opération Dynamo, appréhender le danger en mer et mettre à l'honneur une association représentative de l'esprit de résistance et d'humanisme. Une manière de faire le lien avec les actualités comme celle du naufrage aux Sables d'Olonne ainsi que le sauvetage en mer des réfugiés », témoigne Anne Bignolas du musée Portuaire. Ce propos est par celui de Jean-Luc Du Val, de la B!B, qui mène un projet avec la Cie MM autour du Spectacle « Une chaussure à la mer », lequel évoque l'exode par la danse.

Une explication de texte en temps non formel

Concernant les jeunes Conseillers municipaux qui seront toute l'année associés au projet éducatif, leurs encadrants de Dunkerque et Saint-Pol-sur-Mer souhaitent que, lors de séances extraordinaires, ces jeunes puissent bénéficier d'explications tant dans la compréhension de l'histoire de leur ville que dans les commémorations auxquels ils assisteront. « En préambule, je me propose, avec les casquettes d'enseignant et d'historien, de les accueillir au musée afin de contextualiser la seconde guerre mondiale et l'opération Dynamo avant qu'ils ne travaillent, par atelier, avec Olivier Ryckebusch en Mairie », annonce Olivier Vermersch. Cette prise de conscience peut être complétée par un rallye pédestre organisé par la Maison de l'Europe laquelle propose un déplacement à Bruxelles pour finaliser ce volet éducatif autour de la construction de l'Europe et des valeurs qu'elle défend. Afin d'éviter le cumul d'animations, le chevauchement d'activités ou le doublement de celles-ci pour les enfants engagés sur plusieurs missions, le plan « Mercredi » devra trouver des complémentarités dans les actions ciblées proposées. Par ailleurs, les cinq centres de loisirs travailleront ensemble sur une fresque en lien avec l'EMAP.

Des acteurs mobilisés autour d'un travail de mémoire

A l'issue de ce premier rendez-vous, tous sont partants pour œuvrer collectivement sur cette frange de l'histoire dunkerquoise et internationale. **La journée du mercredi 11 décembre** est retenue pour un échange professionnel entre une vingtaine d'enseignants et autant de partenaires. Gaëlle Gadea conclut « Ce n'est pas une boîte à outils que l'on donnera aux enseignants et encadrants mais bien, un outil pédagogique élaboré et pensé collégialement, qui servira pour tous, aujourd'hui et demain. »